

學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 109 學年度 上 學期 九 年級 藝術與人文 領域課程計畫

設計者：李嘉芳

第 1 學期

一、本領域每週學習節數（3）節，本學期共（63）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

（一）識別戲劇、音樂、繪畫之不同形式的創作媒介，並培養藝術創意能力之養成。

（二）認識欣賞歌劇、音樂劇。

（三）說明悲劇與喜劇的特質及教育劇場的活動形式。

（四）說明神話、宗教信仰內涵與藝術作品的關聯及創作技法。

（五）了解數位科技音樂，並學習如何運用科技創作。

（六）識別各類藝術表現方式及內涵並加深鑑賞藝術的能力。

（七）建立重視自然生態保育之環保理念。

三、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

109 上學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	8/23-8/29	蓄勢待發週 8/25 新生始業輔導(一天) 8/26-28 暑假備課研習 8/28 16:00 校務會議						
一	8/30-9/5	友善校園週 <感恩敬師月> 8/31 開學、第三節	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1.說明學期課程概要。 2.說明專科教室使用規則。	3	教學圖片 影視資料 影音設備	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	

		正式上課 8/31 開學日品德教育暨反霸凌宣誓 8/31-9/4 全校班級公務檢查 9/1 中午資源班導師會議、下午資源班開課 9/3 技藝班行前會	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	3. 認識歌劇的字源與歷史淵源。 4. 認識歌劇中重要的組成要素：什麼是歌劇？認識歌劇的組成要素。 5. 介紹著名的西方歌劇的故事				
二	9/6-9/12	交通安全週 9/8-9 九年級第一次模擬考(暫) 9/11「迎曦晨讀、空中好讀」(一) 交通安全教育宣導 9/9 國民體育日 9/7 技藝班開課	2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1 中音直笛習奏〈韃靼人舞曲〉 2 從實際的歌劇名作《杜蘭朵公主》、《卡門》、《納布果》中認識歌劇的要素。 3. 介紹作曲家普契尼 ★4 多元文化及國際文教業務-透過介紹歌劇《杜蘭朵公主》，引導學生尊重不同風格的音樂作品，從中具備學習不同文化的意願與能力，進而能夠尊重與欣賞。	3	鋼琴 教學圖片 影視資料 影音設備	觀察紀錄 課堂問答	
三	9/13-9/19	家庭教育週 9/14 舉行八、九年級補考(1-2 節原班考試)，全校課後輔導、學習扶助開始 9/16「愛英悅」(一)，公佈科展及生活科技競賽比賽辦法 9/18「迎曦晨讀、空中好讀」(二) 9/14 七、八年級品德教育影片播放	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與	1. 複習直笛曲〈韃靼人舞曲〉 2. 介紹玻羅定的歌劇《伊果王子》及劇中重要選曲〈韃靼人舞曲〉。 ★●3. 家庭教育週，家庭教育一欣賞歌劇《杜蘭朵公主》，引導學生思考一個人的成長過程在婚姻、愛情觀上的影響，建立正確的兩性關係，引導學生思考家庭的重要，並贈進良好的親子關係。 4. 欣賞歌劇《杜蘭朵公主》中重要的樂曲〈公主徹夜未眠〉	3	鋼琴 教學圖片 影視資料 影音設備	觀察紀錄 課堂問答	

		① 9/14-26 教師節愛的九宮格活動 9/14 七年級產業參訪 9/17 特推會 9/18 教師節活動收件截止 9/19 家長日	習慣。					
四	9/20-9/26	防災教育週 9/21 三重區語文競賽(暫) 9/23「愛英悅」(二) 9/25「迎曦晨讀、空中好讀」(三)、課發會(一) 9/26 補行上課(補10/2 課程) 9/21 社團(一)、國家防災日 9/21-25 建物及消防安全檢查 9/21 生涯檔案調閱、職科說明會 9/21-26 職業萬花筒 9/25 生涯敬師活動、生涯會議	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.介紹音樂家比才及其作品《卡門》 ★2.性別平等教育—透過介紹歌劇《卡門》，引導學生思考兩性平等議題，建立正確的相處之道。 3.帶領學生聆賞歌劇《卡門》的重要選曲〈愛情像自由的小鳥〉	3	鋼琴 教學圖片 影視資料 影音設備	觀察紀錄 課堂問答	
五	9/27-10/3	吾愛吾師週 9/28 教師節、七年級閱讀演講活動、專任教師會報(一) 、教室佈置評分 9/30「愛英悅」(三) 10/1 中秋節放假	2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會	●1.聆賞「春風化雨」主題曲「Some one To Much Over Me」引導學生對教師之感謝。 2. 認識二十世紀的歌劇 3. 介紹蓋希文的歌劇《波奇和貝絲》(Porgy and Bess)認識爵士樂融入歌劇的影響。	3	鋼琴 教學圖片 影視資料 影音設備	觀察紀錄 課堂問答	

		10/2 彈性放假 9/28 教師節敬師活動、七年級 200 公尺排名賽 9/30 健康促進暨環境教育美術比賽截止收件 9/28 職科說明會	的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	4. 聆賞此部歌劇的選曲〈噢！我是一無所有〉(I Got Plenty O' Nuttin)				
六	10/4-10/10	品德教育週 10/5 閱讀推動委員會 10/9 國慶日補假 10/10 國慶日放假 10/5 社團(二)、七八年級品德教育影片播放②	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-8 覺察人群間的各種情感特質，透過藝術的手法，選擇核心議題或主題，表現自我的價值觀。 2-4-2 依據美學與相關學門之原理，欣賞各種視覺藝術的材料美、形式美與內容美。 2-4-3 比較分析各類型創作品之媒材結構、象徵及思想。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-6 欣賞音樂史上不同時期的作品，並能描述音樂所表達的情感層面。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-6 認識地域、文化與音樂之交互關係，並了解文化、歷史對音樂作品的影響。	1. 講述音樂劇特色。 2. 講述作曲家伯恩斯坦生平及音樂風格。 ●★3. 法治教育-說明音樂劇「西城故事」劇中衝突的產生，引導學生避免或化解衝突，建立正確待人處世之道。 4. 賞析音樂劇「西城故事」選曲，說明音樂劇歌曲特質。 5. 習唱及中音直笛習奏Tonight。	3	影音設備 影視資料 中音直笛	觀察紀錄 課堂問答	
七	10/11-10/17	性平教育週 10/14-15 第一次定期考 10/15 悅讀閱樂-生命教育影片欣賞 10/16 「迎曦晨讀、空中好讀」(四)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-8 覺察人群間的各種情感特質，透過藝術的手法，選擇核心議題或主題表現自我的價值觀。 2-4-3 比較分析各類型創作品之媒材結構、象徵及思想。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-6 欣賞音樂史上不同時期的作品，並能描述音	1. 賞析直笛合奏曲「羅密歐與茱麗葉」樂曲表達之詮釋及情境。 2. 習奏直笛「羅密歐與茱麗葉」。 3. 分組吹奏「羅密歐與茱麗葉」。 ●★4. 性別平等教育-賞析音樂劇「羅密歐與茱麗葉」片段並解說此作品之藝術特質及音樂風格，引導學生正確交友態度。	3	影音設備 教學 CD 中音直笛 影視資料	觀察紀錄 分組評量	

			樂所表達的情感層面。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-6 認識地域、文化與音樂之交互關係，並了解文化、歷史對音樂作品的影響。					
八	10/18-10/24	藝術人文週 10/18-19 新北市語文競賽(暫) 10/21 「愛英悅」(四) 10/23 播放明志代表字活動影片 10/19 班際大隊接力預賽、新北市學生美展(預) 10/22 第一次校園安全會議 10/19-30 九年級畢業紀念冊拍攝週 10/21 學生輔導工作委員會、高關懷班會議	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-6 欣賞音樂史上不同時期的作品，並能描述音樂所表達的情感層面。 2-4-8 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。	1. 習奏〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight) 2. 介紹音樂劇的黃金時代 3. 認識著名的音樂家，劇作家，讓學生了解成為大師級人物背後所需要的努力。 4. 音樂劇欣賞：《獅子王》、《你是好人，查理布朗》。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
九	10/25-10/31	舞文弄墨週 10/27-29 全校自然科作業調閱 10/28 「愛英悅」(五) 10/29-11/6 明志『年度代表字』票選活動 10/30 「迎曦晨讀、空中好讀」(五)、課發會(二) 10/26 九年級班級團照拍攝、九年級	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 欣賞音樂史上不同時期的作品，並能描述音樂所表達的情感層面。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 複習直笛曲〈今夜你是否感受到我的愛〉(Can You Feel Love Tonight) 2. 習唱讓學生習唱《悲慘世界》中的〈我曾有夢〉(I Dreamed a Dream) 3. 介紹音樂劇《悲慘世界》 ◎4.賞析《悲慘世界》片段影片，並說明歌曲〈我曾有夢〉的創作背景，並透過英國蘇珊大孀參加	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答	

		模範生發表(朝) 10/26-27 七年級健康檢查(預) 10/29 八年級模範生發表(朝) 10/26-30 建物及消防安全檢查 10/26 八年級職校參訪 10/30 生命教育比賽收件截止		歌唱比賽的例子，引導學生尋找自己的夢想。				
十	11/1-11/7	生命教育週 11/2-3 八年級語文競賽 11/4「愛英悅」(六) 11/6「迎曦晨讀、空中好讀」(六) 11/2 七年級模範生發表(朝)、社團(三)、七年級 200 公尺決賽第二節、七年級愛滋入班宣導	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 3-4-6 認識地域、文化與音樂之交互關係，並了解文化、歷史對音樂作品的影響。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1.習奏中音直笛樂曲「星期天」。 ◎●介紹音樂劇〈星期天與喬治同遊公園〉劇中主角畫家以獨創的「點彩法」(pointillism)作畫，因與當時流行的畫風不同，不被當時的人接納，但仍繼續堅持自己的風格進行創作。透過畫家的經歷以及在親情與夢想間的衝突故事，引導學生思考自己的特質，尋找人生目標。 ◎●3. 播放影片《小小鼓手》，引導學生思考生命的意義，並透過影片小男孩即使眼盲也努力追求夢想的毅力，引導學生思考在追求夢想的路上可能遇到的困難，並引導學生思考如何克服挫折並勇往直前的態度。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	

十一	11/8-11/14	國際語言週 11/9-13 英語廣播show 11/10-12 全校英語科作業調閱 11/11「愛英悅」(七) 11/13「迎曦晨讀、空中好讀」(七) 11/9 班際大隊接力複賽 11/13 親職講座(一)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-6 欣賞音樂史上不同時期的作品，並能描述音樂所表達的情感層面。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 習唱和習奏臺灣歌謠〈雨夜花〉，介紹樂曲創作背景 2. 介紹音樂家鄧雨賢 3. 介紹台灣音樂劇發展史 4. 介紹與賞析音樂劇《四月望雨》。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
十二	11/15-11/21	才華洋溢週 11/17-19 全校地理科作業調閱 11/18「愛英悅」(八) 11/16 社團(四)、才藝競賽(舞動明志) 11/16-12/4 新北市學生音樂比賽(預) 11/18 校慶籌備會(二) 11/20 親職講座(二)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 欣賞歌曲《水手怕水》 2. 介紹節奏口技的由來與練習 3. 播放官大為創作的樂曲 <Google translation>，介紹科技音樂的範疇、種類與各項運用。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
十三	11/22-11/28	明志創客週 11/25 生活科技競賽作品收件及評選 11/27 課發會(三) 11/23 七、八年級子宮頸癌(HPV)疫苗施打(預) 11/23-27 建物及消防安全檢查	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。	1. 直笛習奏〈狗仔隊〉 2. 小組進行基本的節奏口技創作。 3. 節奏口技創作與發表：能正確演奏出不同的節奏型並與他人合奏。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	

		11/27 性別平等教育比賽收件截止、親職講座(三)	3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。					
十四	11/29-12/5	環境教育週 12/1-2 第二次定期考 12/4 「迎曦晨讀、空中好讀」(八) 12/2 模範生選舉、環境教育影片宣導 11/30-12/4 疑似生轉介 12/3 資源班作業抽查 12/4 親職講座(四)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 複習直笛樂曲〈狗仔隊〉。 2 介紹爵士鼓 ●○欣賞官大為的作品 〈Sampling My Studio (feat. Otamatone)〉：運用生活中的用品進行創作，引伸出有名的打擊樂團破銅爛鐵 (Stomp)，以及環保音樂家代表馬修連恩，引導學生思考環保相關議題。	3	鋼琴 影音設備 影視資料 學習單	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
十五	12/6-12/12	明志禮讚週 12/7 專任教師會報(二) 12/9 「愛英悅」(九)、科展書面報告截止收件 12/11 全校第八節停課 12/7 七、八、九年級流感疫苗施打、大隊接力決賽 12/9 校慶籌備會(三) 12/12 五十七周年校慶暨園遊會 12/11 技藝教育成果展、繳交轉介資料截止	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 直笛吹奏〈聖誕歌曲組曲〉 2. 習唱聖誕節樂曲〈winter magic〉 3. 認識谷歌塗鴉牆，介紹並引導學生如何使用Les Paul電吉他大師等相關音樂的塗鴉牆。 4. 介紹數位音樂軟體 Audacity 和 Pixitracker	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	

十六	12/13-12/19	科學教育週 12/14 校慶補假一日 12/15-17 全校公民科作業調閱 12/16「愛英悅」(十) 12/16-18 科展作品評審 12/18「迎曦晨讀、空中好讀」(九) 12/16-18 聯絡簿抽查	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-9 養成日常生活中藝術表現與鑑賞的興趣與習慣。	1. 直笛吹奏〈聖誕歌曲組曲〉 2. 習唱聖誕節樂曲〈winter magic〉 3. 介紹柏妮絲強森雷根、維芙費雪巴比麥克菲，以及介紹多聲道無伴奏歌唱作品	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
十七	12/20-12/26	民主法治週 12/22-23 九年級第二次模擬考(暫) 12/25「迎曦晨讀、空中好讀」(十) 12/21 七、八年級品德教育影片播放③ 12/24 第二次校園安全會議 12/23 歲末溫馨情	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 介紹阿卡貝拉由來，以及阿卡貝拉樂團〈PENTATONIX〉 2. 賞析由〈五聲音階〉演唱的《God Rest Ye Merry Gentlemen》 2. 介紹 Youtube 交響樂團 ●★3. 法治教育-透過數位音樂、錄音軟體分享與創作，建立學生正確使用科技軟體的觀念，尊重智慧財產權。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
十八	12/27-1/2	生涯發展週 12/30「愛英悅」(十一) 12/31 全校課後輔導、學習扶助結束 1/1 元旦放假 12/28 社團(五) 12/29-31 九年級校外教學(預) 12/28-31 建物及消	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1. 聆賞「銀色聖誕」樂曲，說明旋律特質及歌詞內涵。 ◎●2. 講述「銀色聖誕」的樂曲作者艾文柏林，在面對生命的逆境中，仍勇於建築音樂夢想，畢生致力音樂創作，勉勵學生學習期堅毅樂觀精神。	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	

		防安全檢查						
十九	1/3-1/9	健康促進週 1/5-7 全校國文作文調閱 1/8 課發會(四) 1/4 健康促進宣導(朝) 1/4-8 全校班級公務檢查 1/4 資優班成果發表會 1/6 認輔會議 1/8 生涯會議	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會與自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	1.歌曲習唱梁靜茹〈101〉 2.賞析歌詞〈101〉，帶領學生回顧今年所做的事情，在迎接新的一年前可以好好的沉澱思考，為新的一年立下目標。 ★3性別平等教育-賞析音樂劇「媽咪呀」引導學生認識流行音樂與音樂劇結合之藝術創作，引導學生正確交友觀念及學會樂觀正向面對困境	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
二十	1/10-1/16	勤勉力學週 1/13 高關懷期末會議	3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	期末評量(一)	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	
二十一	1/17-1/23	除舊佈新週 1/19-20 第三次定期考(暫) 1/20 休業式(暫) 1/21 寒假開始、寒假備課研習(暫) 1/20 全校大掃除(暫) 1/20 16:00 校務會議(暫)	3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	期末評量(二)	3	鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 分組評量	