

(表 13) 彈性學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 108 學年度 八 年級 下 學期 文學漫遊 課程計畫

設計者：王韻雯

第 二 學期

一、本領域每週學習節數(2)節，本學期共(40)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 願：讀懂蔣勳在詩中運用哪些字詞呈現出來詩的情感來。
- (二) 深入蠻荒行醫的史懷哲：學生能夠瞭解史懷哲仁民愛物的心，並起而效法。
- (三) 陳之藩眼裡的劍橋：讓學生在閒談中激盪出智慧的火花，體驗劍橋式下午茶。
- (四) 心靈小語：學生能夠在實際生活中實踐文章精神。
- (五) 梁紅玉擂鼓退金兵：讓學生瞭解巾幗不讓鬚眉，女生也有勇猛的一面，能夠力戰群雄。
- (六) 賴桑的千年之約：讓學生懂得愛護地球，保護環境，甚至能夠親自種下一棵樹。
- (七) 鬼妻的華麗珠袍：學生喜愛並懂得欣賞志怪小說充滿玄怪色彩的魅力。
- (八) 我的圓桌「五」士：了解張曼娟喜愛寫作與教學的原因，以及懂得「教」是學習的最佳方式。
- (九) 大明醫聖-李時珍：讓學生懂得李時珍的求醫過程，並發掘學生的未來志向。
- (十) 幸福國度不再，全球化衝擊不丹：明白不是越富貴就是越幸福，幸福是不假外求的
- (十一) 石破天驚美猴王：學生明白石猴的誕生，以及牠日後成為美猴王的傳奇過程。
- (十二) 槍：讓學生瞭解到懸疑小說的趣味及試試創作一下。

三、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

108 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	2/2-2/8							
一	2/9-2/15	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科書、開學暨反霸凌宣誓、第三節正式上課、晨讀活動(一)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	第一課閱讀饗宴：蔣勳〈願〉導讀與賞析 I 一、教學活動 (一)引起動機 播放蔣勳〈留十八分鐘給自己〉的影片，讓蔣勳親「聲」帶入「願」詩勝境。 (二)內文教學 此詩分成三個部分： 1. 作者透過大量重複「我願」，連結表面互不相干的意象，像是第一段的杜鵑、繁星、江河、月。 2. 第二段的海洋、風浪、路，原本屬性不同，由「我願」帶出，使得每個句子變得更加和諧。 3. 作者一次次的許願，為對方祈求，不直言對對方的愛，而是透過夜晚、客棧、手臂、爐火等意象，圍繞著同一個中心，那便是對對方的惦念與關心，無時無刻不在一旁守候，那樣無怨無悔、無私的愛，真誠而美好。 二、動動腦 請學生分組回答文章後面的三則問題。 1. 詩中運用了哪些自然景物，展現主角一心想要伴隨對方的心願？ 2. 從哪些詩句可看出作者願意與對方白頭偕老？ 3. 詩中的「我」對「你」展現了何種情感？ ★家庭教育：席慕蓉與蔣勳的作品皆流露出願意為傾慕的對象無私付出的情意，而親密關係與人際互動的發展本是學生應學習的課題，可進一步延伸探討。	2	閱讀饗宴 (四)L1 願	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 各組表現	

			6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。				
二	2/16-2/22	家庭教育週 晨讀活動(二)、 家長日	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	第一課閱讀饗宴：蔣勳〈願〉導讀與賞析Ⅱ 一、教學活動 (一)影片欣賞： 欣賞〈留十八分鐘給自己：蔣勳 (Chiang Hsun)〉，聽聽蔣勳老師朗讀〈願〉，以及對詩的想法。影片網址： https://www.youtube.com/watch?v=6i7RcP39NB0 (二)發展活動 1. 透過學習單第二部分：造樣造詩。讓學生寫出屬於自己的「願」。 (視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。) 二、教學總結 總結教學活動，提示此文宗旨。 ★性別平等教育：就作者的角度去分析文本，讓學生從文字揣摩作者是站在何種性別上去創作。在分享的同時讓學生懂得尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進自我了解。	2	閱讀饗宴 (四)L1 願	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 各組表現
三	2/23-2/29	環境教育週 ◆三月運動樂 活月、品德教育	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	第二課閱讀饗宴：(深入蠻荒行醫的史懷哲)導讀與賞析Ⅰ 一、教學活動	2	閱讀饗宴 (四)L2 深入蠻 荒行醫的史懷	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論

		影片宣導(一)、2/28 和平紀念日放假、八年級校外教學	5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	(一)引起動機 觀賞影片：【愛護生命的故事】史懷哲護生 https://www.youtube.com/watch?v=rskVSJbqPbo 藉由影片讓學生對於史懷哲的生平事蹟先有基礎了解以助理解課文。 (二)正文教學 老師先請同學閱讀過一次，再針對重點講解。 二、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後的二則問題。 1. 從頑童挑釁與老猶太人的事件中，可以看出史懷哲具有什麼樣的人格特質？ 2. 史懷哲的一生中，最讓你敬佩的地方是什麼？請說明理由。 ★生命教育：史懷哲用他的一生奉獻給人群，將自己有限的生命發揮到極大值，同學也可思考自己人生目的與意義，找出人生的方向與努力的目標。		哲		
四	3/1-3/7	生涯發展週晨讀活動(三)、九年級多元入學講座	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的	第二課閱讀饗宴：(深入蠻荒行醫的史懷哲)導讀與賞析Ⅱ 一、發展活動 (一)活動預告 活動前先做安全宣導，分配組別及活動範圍。 (二)一節志工 史懷哲為非洲人民付出一輩子，身為地球村的一員，應該也可以為世界盡點心力，因而策劃帶領學生進行「一節志工」計畫，讓學生帶著掃地工具，打掃學校附近的道路，完成「一節志工」計畫。	2	閱 讀 饗 宴 (四)L2 深入蠻荒行醫的史懷哲	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 服務學習時的表現 5. 分組討論	

			訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	二、課程總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★品德教育：從史懷哲的生命故事中，我們看見家境富裕的他，拋棄原本安逸的生活，選擇到非洲行醫，這種捨己為人的情懷值得學習。同學們其實也有能力去幫助他人，安排一節志工的活動，讓學生從服務的經驗中體悟到知足與惜福。				
五	3/8-3/14	品德教育週 品德教育影片 宣導(二)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	第三課閱讀饗宴：(陳之藩眼裡的劍橋)導讀與賞析 I 一、教學活動 (一)內文教學 讓學生先閱讀過以熟悉文章內容。 (二)教學賞析 針對架構及文章重點進行賞析。 二、動動腦 請學生回答文章後的二則問題。 1. 根據本文，劍橋人閒談的模式有哪些？ 2. 從文中哪些文句，可看出劍橋大學的閒談風氣能激盪出劍橋人智慧的火花？ ◎從台北看天下★多元文化教育：從徐志摩對康橋景色的描寫，再到陳之藩對開放學風的闡述，不禁令人心生嚮往。可請學生比較中西方學習風氣的異同，並自由分享自己理想的學習型態。	2	閱 讀 饗 宴 (四)L3 陳之藩 眼裡的劍橋	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
六	3/15-3/21	運動樂活週 課發會(一)、新北市西區英語文競賽、新北市大隊接力、全國學生音樂比賽(預)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	第三課閱讀饗宴：(陳之藩眼裡的劍橋)導讀與賞析Ⅱ 一、發展活動 (一)分組及活動講解 1. 老師將全班以四或六人分組。 2. 講解活動：「○○」下午茶的操作方式及注意事項。 (二)活動進行 1. 講解完注意事項後，開始進行活動。 2. 視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ◎從台北看天下★資訊教育：請同學分組利用平板或手機蒐集各個國家的教育制度，針對教育階段、技職教育、考試制度等面向進行分組報告，藉此讓學生瞭解面對充滿未知數的未來，自己的競爭力在哪裡。	2	閱 讀 饗 宴 (四)L3 陳之藩眼裡的劍橋	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
七	3/22-3/28	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、環境教育影片	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	第四課閱讀饗宴：菜根譚選(心靈小語)導讀與賞析 一、發展活動 (一)活動說明 老師將活動實施細則與目的講解給學生了解，並說明注意事項。 (二)教學活動：當文言遇到生活 透過分組討論的方式，討論日常生活中符合律己、行善的行為。(視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料) 二、全文總結 收集各組學習單，總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★品德教育：洪自誠的菜根譚與張潮的幽夢影都是簡短雋永的隨筆札記，卻是我們修身處世的借鏡。請學生閱讀文章，思考這些話語想啟發我們哪些品德的重要？是否也曾學過類似的名言佳句，請舉一反三並分享自身經驗。	2	閱讀饗宴(四)L4 心靈小語	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
八	3/29-4/4	悅讀閱樂週 ◆四月歡樂兒童月、七年級「與作家有約」演講活動、明志饗宴樂器演奏才藝競賽、新北市高中職博覽會、4/2-5 兒童節、清明節連假	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	第五課閱讀饗宴：〈梁紅玉擂鼓退金兵〉導讀與賞析 I 一、教學活動 (一)課前引導 根據學習單介紹世界上兩位最具有權力的女子。一位是現任德國總理梅克爾，另外一位是曾為美國總統候選人的希拉蕊。以這兩位女性當作課堂開場，引起學生的閱讀興趣。 (二)正文教學 講述中西方兩位女性梁紅玉及聖女貞德的英勇表現。步驟如下： (1)請學生先閱讀一遍 (2)解釋重要文句及字詞 (3)請學生簡短重述梁紅玉及聖女貞德的事蹟 (4)比較這兩位女性的相同及相異處 二、動動腦 請學生回答文章後的二則問題。 1. 梁紅玉憑藉什麼協助丈夫韓世忠以寡擊眾打敗金兵？ 2. 貞德被稱為「奧爾良少女」以及「聖女貞德」的原因各為何？ 三、準備活動 請同學回家搜集心目中的成功女性，其成功原因及其過程，以完成學習單第二部分。 ★性別平等教育：梁紅玉退金兵的故事打破傳統「女子無才便是德」的觀念，女性不該被傳統的框架給束縛，柔弱順從未必為佳。帶領學生覺知生活中的性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等之意識。	2	閱讀饗宴 (四)L5 梁紅玉 擂鼓退金兵	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	
九	4/5-4/11	人權法治週 七年級校外教學、社區高中職	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	第五課閱讀饗宴：〈梁紅玉擂鼓退金兵〉導讀與賞析 II 一、發展活動	2	閱讀饗宴 (四)L5 梁紅玉 擂鼓退金兵	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表	

		宣 導	5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	(一)心目中的理想女性 引導學生寫出心目中的成功女性，並說明其成功原因及個人感想。(視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料) (二)上台發表 學生完成學習單第二部分後，請學生分享感想。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★性別平等教育★資訊教育:請同學利用平板或手機查閱資料,各組挑選一位在某領域有傑出表現的女性人物來報告,簡要和同學分享這位女性有何過人之處,以及她成功背後的關鍵因素為何?			4. 分組討論	
十	4/12-4/18	健康促進週 新北市英語歌曲演唱競賽(預)、健康促進暨七年級五人制足球比賽	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的	第六課閱讀饗宴：〈臺灣樹王-賴桑的千年之約〉 導讀與賞析 I 一、影片欣賞 TVBS 專訪賴桑：「拿 20 億種樹賴桑，全送台灣」：https://www.youtube.com/watch?v=jwZKA2ZmB3o 二、正文教學 讓學生閱讀過，老師做架構、系統性整理，讓學生明白文章要旨。 三、交待事項	2	閱讀饗宴 (四)L6 臺灣樹王-賴桑的千年之約	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	將全班學生分組，請各組上網查詢相關植物資料做好事前準備工作。 ★生命教育：故事中主人翁賴桑即便負債累累，仍堅持要種樹，被人笑稱瘋子也在所不惜。他享受沐浴在樹林中的感覺，笑說自己過山頂洞人的生活，卻「窮得很富有」。請同學試想此話是否有矛盾之處？而這句話又該如何解讀？而種樹成為賴桑的信仰，是他人生不可分割的一部分，可請學生反思自己人生的目的與意義為何？				
十一	4/19-4/25	國際語言週 七年級英語歌曲比賽、課發會(二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽收件、親職講座(四)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	第六課閱讀饗宴：〈臺灣樹王-賴桑的千年之約〉導讀與賞析Ⅱ 一、動動腦 請學生閱讀完畢後，回答文章後頭的二則問題。 1. 對於賴桑種樹造林一事，家人最初反對的原因是什麼？後來為何又轉為支持？ 2. 你最欣賞賴桑的哪一句話？請說出你的理由。 二、教學活動 (一)活動說明： 先說明活動步驟以及注意事項，以利活動進行。 (二)「種」下你的未來 在校園中找塊地(要事先報備)，讓學生種下想種植的花木，並替植物做個標示，可以拍照紀念。 三、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★環境教育★戶外教育：2010 年聯合國糧食及農	2	閱讀饗宴 (四)L6 臺灣樹王-賴桑的千年之約	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	業組織在《全球森林資源評估》提到人類的濫墾濫伐使得殘存的原始林更只剩 7%，還以每年 1.4 個台灣的面積（520 萬公頃），即每秒三分之一個足球場面積的速度消失中。請同學想想看森林消失會帶來哪些災難？而造林、護林又能帶來哪些好處？請學生利用假日至戶外走走，在真實生活情境中實際體會生活促進自我成長與社會化發展。				
十二	4/26-5/2	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	第七課閱讀饗宴：〈談生—鬼妻的華麗珠袍〉導讀與賞析 I 一、引起動機 古代貴族所穿的衣服總是比平民來得華麗，可以以介紹貴族服飾當作開頭，引起學生注意。 二、教學活動 (一)內文閱讀 請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，詢問學生是否有不清楚的地方。 (二)文章宗旨 文中女鬼有情有義，相對於人的狡詐或不守信，志怪小說中的故事值得人們反思。 三、動動腦 請學生分組回答文章後頭的三則問題。 1. 談生違背諾言後，妻子做出了哪些反應？你對她的作為有何看法？ 2. 睢陽王如何確認談生所言具實？ 3. 志怪小說常背離現實而充滿玄怪色彩，你認為此篇小說有哪些地方不符合現實生活中的常理？請說說你的看法。 ★品德教育：在古典文學裡常出現對於女鬼的刻	2	閱讀饗宴(四) L7 鬼妻的華麗珠袍	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	畫，本故事中的談妻「守信重情」，對比談生身為人類卻「背信忘義」，這種表現手法蘊藏怎樣的思考？而「誠信」為何重要？老師可以先分享幾則與誠信有關的歷史故事，再從生活實例讓學生去延伸思考。				
十三	5/3-5/9	康乃馨香週教科書評選	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	第七課閱讀饗宴：〈談生—鬼妻的華麗珠袍〉導讀與賞析Ⅱ 一、教學活動：鬼話連篇 (一)活動說明 1. 老師將班上同學分組，約莫四人一組。選出一位組長，負責統籌其它組員及待辦事項。 2. 組別分好後，老師說明活動主旨以及注意事項。 (二)進行活動 以組為單位，編織一則鬼故事。內容可以是嚇人的，亦可以帶點溫馨，組員們決定故事風格即可。可以視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料。 (三)上台比賽 每組推派一位同學上台講述所編的故事，最後再以全班同學票選的方式選出最吸引人的一則鬼故事。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★閱讀素養：創作者運用想像力編織出各種題材、類型的鬼故事，因為內容部分脫離生活情境，而充滿著玄怪的色彩，尤其引人入勝。可推薦幾本古典小說，例如《搜神記》或《聊齋誌異》中的篇章，培養學生閱讀的興趣。	2	閱讀饗宴(四) L7 鬼妻的華麗珠袍	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
十四	5/10-5/16	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、生命教育影片播放	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	第八課閱讀饗宴：〈我的圓桌「五」士〉導讀與賞析 I 一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2. 活動說明： 文章中圓桌「五」士是諧音「圓桌武士」而來，學習單是針對「諧音修辭」設計，讓學生發揮想像力，創造出一些「諧音字詞」來，廣告句、店名、招牌均可。 (二)進行活動 時間約莫二十分鐘，讓同學著手進行諧音字詞的練習，並將結果記錄於學習單中。 (三)成果分享 時間結束，老師將學習單收回，並將各組不錯的諧音字詞公布與同學們分享。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★生涯規劃教育：作者張曼娟講述到自己被聯考給淘汰，為了不要再面對考試而選擇五專，而在求學時她也很少參與班級活動，只在自己的生活中打轉，直至一位老師發覺她的作文寫得極好，才開啟她另一片天空。可請學生覺察自己的能力與興趣，作為未來升學的參考依據。	2	閱讀饗宴(四) L8 我的圓桌「五」士	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	
十五	5/17-5/23	音樂饗宴週 七年級語文競賽、各領域成果	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	第八課閱讀饗宴：〈我的圓桌「五」士〉導讀與賞析 II 一、教學活動	2	閱讀饗宴(四) L8 我的圓桌「五」士	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表	

		展收件、課發會 (三)、明志好聲音初賽、八年級排球賽、感恩音樂成果發表會 (晚上)、高中職入班宣導、升學教育博覽會	5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	(一)準備活動 1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2. 活動說明： 文章中作者提及在五專五年級時教授「中國現代史的老師」所出的期中考題非常困難，為了避免延畢，她與同學在期末考前組成了圓桌五士，類似讀書會的概念，也因此使張曼娟瞭解到「教」是學習的最佳方式。 (二)進行活動 時間約莫二十分鐘，讓同學討論「學習」可以怎樣省時且有效率。 (三)成果分享 時間結束，老師將學習單收回，並將各組的想法與意見公布與同學們分享。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★品德教育：「學習」對學生來說是最重要的工作，也是壓力的來源。而對自己「負責」與「自律」便是國中階段學生得面對的課題，請同學分享要如何將這兩項好品德落實在課業學習上。			4. 分組討論	
十六	5/24-5/30	多元展能週 ◆六月國際文教月、領域成果展、社團動靜態暨各領域成果展、會考後職校參訪	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的	第九課閱讀饗宴：〈大明醫聖-李時珍〉導讀與賞析 I 一、準備教學 播放「李時珍推薦常吃這 2 種食物」的影片給學生看。 https://www.youtube.com/watch?v=XUZCbc_jWLI 二、教學活動 (一)內文閱讀 請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，詢問同學是否有不清楚的地方。	2	閱讀饗宴(四) L9 大明醫聖-李時珍	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	(二)賞析教學 本文敘述李時珍學醫的過程，讓學生明白李時珍學醫過程與心路歷程。 三、動動腦 請學生分組回答文章後頭的三則問題。 1.「身如逆流船，心比鐵石堅。望父全兒志，至死不怕難。」李時珍在這首詩作，表明他什麼樣的志向？ 2.「讀萬卷書」與「行萬里路」對李時珍完成本草綱目的幫助分別是什麼？ ★品德教育：李時珍耗費畢生精力編纂了本草綱目，全書收藥近一千九百種，堪稱中國醫學史上的鉅著，而這成果是倚仗「恆心」與「毅力」而來。可以舉幾位現代成功的創業家為例，讓學生體會有志者事竟成的道理。				
十七	5/31-6/6	能源教育週 七、八年級英語文競賽、九年級三對三籃球比賽、明志好聲音歌唱比賽(決選)	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。	第九課閱讀饗宴：〈大明醫聖-李時珍〉導讀與賞析Ⅱ 一、教學活動 (一)活動說明 老師說明「現代版的本草綱目」活動的進行步驟以及目的，讓同學也能有「嘗試」的體驗 (二)進行活動 活動說明完後，即可進行活動。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★戶外教育：若時間允許可帶領學生走出戶外，結合童軍課去認識常見的可食用與有毒植物，體驗李時珍的心境，同時提升學生的生活知能。	2	閱讀饗宴(四) L9 大明醫聖-李時珍	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
十八	6/7-6/13	感恩祝福週 海洋教育週暨 水域安全宣導 週、資優班送 舊、畢業典禮	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	第十課閱讀饗宴：〈幸福國度不再，全球化衝擊不丹〉導讀與賞析 一、教學活動 (一)活動說明 每一個國家都有其傳統文化。對於文化的保留，應該有其積極及正面性。此活動「台灣衣起來」便是希望由同學設計屬於台灣本土的服飾，發揮想像，讓傳統文化完整呈現。 (二)進行活動 相關規則說明完畢後，老師便請同學開始著手設計服飾。記得提醒同學要註明設計理念。 (三)作品分享 請同學上台作品分享。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ◎從台北看天下★國際教育：從不丹的幸福指數大幅下降的案例中，我們發現全球化衍伸出的問題是：富裕使人慾望愈來愈多，人民過得愈來愈不快樂。請學生立足臺灣放眼世界，試著觀察全球化對臺灣所產生的影響有哪些？	2	閱讀饗宴(四) L10 幸福國度不再，全球化衝擊不丹	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。					
十九	6/14-6/20	海洋教育週 國中新生報到 日、課發會 (四)、生涯發展 教育執行委員 會	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。	第十一課閱讀饗宴：〈石破天驚美猴王〉導讀與賞析 I 一、引起動機 西遊記是眾所周知的小說，其中的主角美猴王更是人人皆知，可以介紹西遊記中精采的故事開頭，提高學生學習興趣。 二、教學活動 (一)內文閱讀 請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，並詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)教學賞析 針對架構及文章重點進行賞析。 三、動動腦 請學生回答文章後頭的二則問題。 1. 美猴王的誕生與其他猴子有何不同？ 2. 石猴能夠稱王的原因為何？試加以分析。 ★閱讀素養：從本篇內容出發，老師們可播放西遊記的電影或電視劇，引發學生對於情節發展的興趣，再延伸讓同學去學習閱讀原文，發展出多元的閱讀策略。	2	閱讀饗宴(四) L11 石破天驚美猴王	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論	

			6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。				
二十	6/21-6/27	奮發向上週 市長獎頒獎典禮、第三次定期考、端午節放假	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	第十一課閱讀饗宴：〈石破天驚美猴王〉導讀與賞析Ⅱ 一、教學活動 (一)活動說明 針對「美猴王的異想世界」教學活動做說明。 (二)進行活動 開始進行「美猴王的異想世界」教學活動(可以視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料)。 (三)作品賞析 請各組上台發表，將各組創作讓其他組欣賞。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★資訊教育：帶學生至資訊教室查閱資料，並說明引用資料要注意著作權與版權，讓學生學習選用適當的資訊科技與他人合作來完成作品。	2	閱讀饗宴(四) L11 石破天驚美猴王	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表 4. 分組討論
二十一	6/28-7/4	除舊佈新週 6/30 休業式	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。	第十二課閱讀饗宴：〈槍〉導讀與賞析 一、教學活動 (一)活動說明	2	閱讀饗宴(四) L12 槍	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 上台發表

		5-1-3-1 能培養良好的閱讀興趣。 5-1-3-2 能培養良好的閱讀習慣和態度。 5-1-4-1 能喜愛閱讀課外(注音)讀物，擴展閱讀視野。 5-1-4-2 能和別人分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-1-1-4 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。	<槍>一文的結局出乎人意料之外，這類型的小說總是能帶給讀者不同的閱讀樂趣。此活動便是讓同學改寫「槍」一文，發展出更多不同及開放性的結局。 (二)進行活動 將班上同學進行分組，莫約二人一組，開始<槍>一文的編寫(可以視情況開放學生使用平板或手機查詢相關資料)。 二、教學總結 總結教學活動，再次提醒學生本文宗旨。 ★閱讀素養：作者運用想像力，在極短的篇幅內營造出緊張懸疑的氣氛，是發人深省又具備張力的作品。教師可推薦幾本科幻小說，培養學生閱讀的興趣。			4. 分組討論	
--	--	--	--	--	--	---------	--