

(表 13) 學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 108 學年度 年級 下 學期 藝文(音樂) 領域課程計畫

設計者： 李嘉芳

第 二 學期

一、本領域每週學習節數（1）節，本學期共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- (一)統整藝術領域的學習，內化藝術涵養之養成。
- (二)描述藝術與人群之結合及互動方式。
- (三)發現日常生活環境中的藝術呈現。
- (四)欣賞多元的藝術創新技能與型態。
- (五)體認藝術家追求突破與創新之理念及歷程。
- (六)建立藝術作品的創作認知及情感表現方式。
- (七)精進術科技能及展現自我舞台之學習。
- (八)識別西方與臺灣藝術之表演特質與詮釋風格。

三、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

108 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	2/2-2/8							
一	2/9-2/15	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科書、開學暨反霸凌宣誓、第三節正式上課、晨讀活動(一)	2-4-1 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品，從事美感認知與判斷。 2-4-8 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。	音樂藝術 1.介紹本學期課程 2.寒假作業分享 ●★3.品德教育—播放及教唱方文山作詞、羅宇軒作曲「有種幸福叫做年輕」友善校園反霸凌品格教育歌曲，宣導品格教育概念。	1	音樂藝術 影視資料 影音設備 中音直笛	音樂藝術 分組評量 觀察紀錄	

二	2/16-2/22	家庭教育週 晨讀活動(二)、家長日	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 1-4-7 以肢體表現或文字編寫共同創作出表演的故事，並表達出不同的情感、思想與創意。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 2-4-8 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。	音樂藝術 1.講述美國音樂家蓋希文作品特色及對美國音樂之貢獻影響。 2.賞析「幻想曲 2000－藍色狂想曲」。 ●3. 家庭教育週-賞析影片阿貴動畫「我的家人真可愛」片段，引導學生認識動畫與科技結合藝術及音效配樂之特色。	1	音樂藝術 鋼琴 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
三	2/23-2/29	環境教育週 ◆三月運動樂活月、品德教育影片宣導(一)、2/28 和平紀念日放假、八年級校外教學	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-3 比較分析各類型創作品之媒材結構象徵與思想。 2-4-4 思辨藝術與科技的關係，體認環境與資源對藝術的重要性，並提出建設性的見解。 2-4-5 認識樂曲的曲式配器風格等特色培養審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-3 綜合、比較、探討中外不同時期文化的藝術作品之特徵及背景，並尊重多元文化。	音樂藝術 1.介紹爵士音樂歷史發展及音樂特色。 2.介紹「爵士童話」(Jazz For Kids: Sing, Clap, Wiggle And Shak)專輯，引導學生體認精選多元童謠的爵士音樂作品。 ●★3.海洋教育－講述並賞析「飛越海洋」(電影「海底總動員」主題曲<Beyond the Sea>(爵士風格)，引導學生重視海洋資源及賞析海洋之美。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
四	3/1-3/7	生涯發展週 晨讀活動(三)、九年級多元入學講	1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。	音樂藝術 1.賞析「爵士零時差．吳苡媽爵士	1	音樂藝術 網路資訊 直笛掛圖	音樂藝術 觀察紀錄	

		座	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器參與音樂表演或發展音樂表現能力 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 2-4-8 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。	二重奏」專輯，講述純熟精湛的鋼琴演奏技巧及正統的爵士所結合之音樂魅力。 2.說明爵士樂節奏教學，分組運用肢體動作做切分音節奏練習。 ★4.多元文化及國際文教業務一講述「爵士世界的共同語言」各地爵士音樂節的舉辦，列舉台灣兩廳院夏日爵士音樂節、東京爵士音樂節、加拿大蒙特婁國際爵士音樂節、瑞士蒙圖爵士音樂節、荷蘭北海爵士音樂節及法國尼斯爵士音樂節等之爵士音樂節特色及表演活動。		中音直笛		
五	3/8-3/14	品德教育週 品德教育影片宣導(二)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	音樂藝術 1.說明爵士樂樂器重奏組合原則及即興方式。 2.說明即興的方式，引導學生認識藍調作曲特質及演奏技法。 3.講述爵士樂譜例，說明樂曲創作技法及和聲運用。 ★4.品德教育—賞析影片音樂劇「芝加哥」中爵士樂曲特色，並引導學生探討人性特質及對自我行為規範約束之重要。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 感想發表	
六	3/15-3/21	運動樂活週 課發會(一)、新北市西區英語文競賽、新北市大隊接力、全國學生音樂比賽(預)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。	音樂藝術 1.賞析及習唱「鄉村路引我回家」歌曲，引導學生體認懷鄉心境之感受。 2.講述美國歌手約翰丹佛的生平傳	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	

			2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。	記及創作歌曲特色。 3.講述小號爵士樂之父 Riley B. King 生平傳記及音樂表現，引領學生認識爵士樂的節奏風格並了解 Riley B. King 對搖滾音樂發展之影響。				
七	3/22-3/28	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、環境教育影片	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-1 鑑賞各種自然物、人造物與藝術品，從事美感認知與判斷。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-5 分析和比較音樂史上不同時期的作品，熟悉各時期作品的風格與內涵。	音樂藝術 1.講述音樂劇「約瑟夫與神奇夢幻彩衣」內容及音樂特色並賞析片段影片。 2.說明音樂劇的音樂風格及歌唱技巧。 ★3.性別平等—講述音樂劇改編之電影「萬世巨星」內容及音樂特色並賞析片段影片，引導學生重視生命尊重及平等之權利。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 分組評量 課堂問答	
八	3/29-4/4	悅讀閱樂週 ◆四月歡樂兒童月、七年級「與作家有約」演講活動、明志饗宴樂器演奏才藝競賽、新北市高中職博覽會、4/2-5 兒童節、清明節連假	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-5 分析和比較音樂史上不同時期的作品，熟悉各時期作品的風格與內涵。	音樂藝術 1.講述 powerpoint「走向大眾的古典音樂」浪漫樂派與國民樂派之音樂特色及作曲家簡介。 3.賞析國民樂派李姆斯基高薩可夫歌劇「沙皇的新娘」片段選曲及西貝流士「芬蘭頌」。 ●4 悅讀閱樂週-賞析浪漫樂派藝術歌曲舒伯特「紡車旁的葛麗卿」、舒曼「詩人之戀」及孟德爾頌「無言歌」。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 分組評量 課堂問答	
九	4/5-4/11	人權法治週 七年級校外教學、社區高中職宣導	11-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養	音樂藝術 1.講述吉他的構造及種類。 2.賞析吉他曲「愛的羅曼史」，引導	1	音樂藝術 鋼琴 影音設備 powerpoint「走向	音樂藝術 觀察紀錄 學習單「音樂大豐收」。	

			審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	學生認識樂器特色並請學生分享聆賞心得。 3.講述「愛的羅曼史」電影情節，引導學生認識音樂詮釋電影風格之功能。 ●★4.性別平等教育—習奏中音直笛樂曲「遇見—向左走、向右走」，引導學生重視正確交友態度及兩性平衡觀念。		大眾的古典音樂」		
十	4/12-4/18	健康促進週 新北市英語歌曲演唱競賽(預)、健康促進暨七年級五人制足球比賽	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-4 思辨藝術與科技的關係，體認環境與資源對藝術的重要性，並提出建設性的見解。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。 3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	音樂藝術 1.認識台灣音樂—講述華裔音樂家譚盾交響樂作品，多媒體大型實地景觀音樂會「地圖-尋回消失中的根籟」，為大提琴、錄像和樂隊而作的協奏曲，說明深入湘西土家族、苗族、侗族採集的原始聲像素材創作出融合中西音樂特質，結合傳統樂團演奏與多媒體的表演型態，體認新穎的音樂表現效果。 ◎學校本位-築夢踏實 2.說明「珍重惜別、夢想起飛」音樂會成果發表相關事宜。 ◎3.宣導每年五月演藝廳舉辦之明志「韻舞樂揚」音樂社團發表會訊息並鼓勵學生參與或觀賞，共同提升三重區藝術涵養。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
十一	4/19-4/25	國際語言週 七年級英語歌曲	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。	音樂藝術 ●★1. 多元文化及國際文教業務-	1	音樂藝術 網路資料	音樂藝術 觀察紀錄	

		比賽、課發會 (二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽收件、親職講座 (四)	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-2 依據美學與相關學門之原理，欣賞各種視覺藝術的材料美、形式美與內容美。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。	介紹西班牙國民樂派音樂家法雅。 ●★2. 多元文化及國際文教業務-「七首西班牙民歌」之民謠素材、音樂分析與演唱詮釋之探討。 ●3. 國際語言週-中音直笛習奏及習唱歌曲「You cannot stop the beat」體認懷舊西洋歌曲之風格。		影音設備 中音直笛	課堂問答	
十二	4/26-5/2	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。	音樂藝術 1.複習西班牙國民樂派特色 2.習唱課本歌曲西班牙歌謠「憧憬」引導學生體認異國民謠特色。 ●★3.幸福家庭月—習奏直笛「聽媽媽的話」。 ●★4. 幸福家庭月—聆賞德弗乍克「母親教我唱的歌」，感受音樂家對母親慈愛恩澤之懷念。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 網路資訊 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
十三	5/3-5/9	康乃馨香週 教科書評選	1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 2-4-5 認識樂曲的曲式、配器、風格等特色，培養審美能力。 2-4-7 欣賞展演活動或戲劇作品，並能提出自己的美感經驗、價值觀與建設性意見。 2-4-8 尊重與讚美別人的意見與感受，願意將自己的創意配合別人的想法作修正與結合。	音樂藝術 1.講述「音樂會序曲」定義，說明音樂史上「序曲」的發展及樂曲特質。 2.賞析韋伯「慶典序曲」、孟德爾頌「芬加爾洞序曲」及貝多芬「柯里奧蘭序曲」。 ●3. 康乃馨香週-直笛複習樂曲「聽媽媽的話」。 ●4.習唱歌曲「聽媽媽的話」。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 中音直笛	音樂藝術 觀察紀錄 發表感想 課堂問答	
十四	5/10-5/16	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、生命教育	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-4 培養主動參與音樂活動的興趣與習慣。	音樂藝術 1.以 powerpoint「音樂達人」說明音樂藝術工作特色及發展。 ◎學校本位-築夢踏實	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 powerpoint「音樂	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	

		影片播放	3-4-9 透過綜合性展演活動，認識並尊重臺灣各種藝術職業及其工作內涵，並理解藝術創作與環保、兩性、政治、社會議題之關係。	1.說明並檢視各組「珍重惜別、夢想起飛」音樂會工作分配及表演準備。 2.講述籌辦音樂會所需準備之相關內容、人力資源及曲目規劃等籌備事宜。 3.傳閱及展示音樂會相關宣傳海報、節目單、入場券等書面資料並講述其特質及視覺風格。		達人」 音樂會文宣資料		
十五	5/17-5/23	音樂饗宴週 七年級語文競賽、各領域成果展收件、課發會(三)、明志好聲音初賽、八年級排球賽、感恩音樂成果發表會(晚上)、高中職入班宣導、升學教育博覽會	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-3 嘗試運用藝術與科技的結合，並探索不同風格的創作。 2-4-5 認識樂曲的曲式配器風格等特色培養審美能力。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 ★1.性別平等、生涯教育—說明影片「髮膠情人夢」劇情及運用 60 年代經典老歌之配樂，引導學生片中所傳達人人都是大明星、天生我才必有用及種族平等之概念。 ◎ 學校本位-築夢踏實 2.「珍重惜別、夢想起飛」音樂會成果發表。 3.習唱及習奏直笛歌曲「那年夏天」引導學生以真摯珍惜的感動心情期許畢業心境。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
十六	5/24-5/30	多元展能週 ◇六月國際文教月、領域成果展、社團動靜態暨各領域成果展、會考後職校參訪	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 ◎ 學校本位-築夢踏實 1. 介紹歷屆畢業典禮片段賞析，引導學生認識表演活動之準備歷程。 2.指導各組表演練習。 3.習唱畢業歌曲。	1	音樂藝術 影音設備 網路資訊	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	
十七	5/31-6/6	能源教育週 七、八年級英語文競賽、九年級三對三籃球比賽、明志好聲音歌唱比賽(決選)	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自	音樂藝術 ◎ 學校本位-築夢踏實 1.賞析影片「畢業生」片段，引導學生對畢業的展望及期許，並說明電影中經典傳唱歌曲「Sound of Silence」、「Big Bright Green	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 網路資訊	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	

			動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	Pleasure Machine」，體驗畢業生築夢踏實之心境。 2.習唱樂曲「Sound of Silence」。				
十八	6/7-6/13	感恩祝福週 海洋教育週暨水域安全宣導週、資優班送舊、畢業典禮	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，發揮獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-5 藉由演唱或演奏樂器，參與音樂表演活動，發展音樂表現能力。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	◎學校本位-築夢踏實 1.「樂音響起·祝福滿滿」畢業歌曲賞析—「笑忘歌」、「The moment」、「永遠的畫面」、「蝸牛」等歌曲，引導學生用祝福感恩啟程人生新階段。 2.習唱畢業歌曲。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料 網路資訊	音樂藝術 觀察紀錄 課堂問答	