

(表 13) 學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 108 學年度 8 年級 下 學期 藝文(音樂) 領域課程計畫 第 二 學期 設計者: 鄭慧鈴

一、本領域音樂科每週學習節數(1)節，本學期共(21)節。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 說明作曲家的創作特色。
- (二) 說明多元藝術結合音樂戲劇創作及運用。
- (三) 養成歌唱技巧的才能表現。
- (四) 賞析國民樂派及印象樂派音樂。
- (五) 說明寫實與非寫實的戲劇手法。
- (六) 藉由直笛的吹奏增進對樂譜的認識及節奏音感的培養訓練。
- (七) 建立自我藝術鑑賞能力。
- (八) 建立生態保育及愛惜自然資源理念。
- (九) 探索音樂與繪畫結合之創作藝術。
- (十) 說明音樂與表演結合之創作藝術。.....
- (二)

三、本學期課程內涵 (◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作)

108 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	2/2-2/8							
一	2/9-2/15	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科書、開學暨反霸凌宣誓、第三節正式上課、晨讀活動(一)	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。	音樂藝術 1. 說明此學期課程概要。 2. 說明教室使用規定。 3. 分組討論寒假期間所欣賞的音樂演出或藝文活動。 4. 分組上台分享心得。 5. 指導與講評。	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄	

				★提升國中英語教學品質課程 ●[友善校園] 5. 介紹電影「奇蹟男孩 Wonder」 主題曲並習唱「Brand new eyes」，引導學生對自我外在內在的肯定，並學習包容尊重別人的不一樣，拒絕校園暴力，共同營造友善校園。				
二	2/16-2/22	家庭教育週 晨讀活動 (二)、家長日	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。	音樂藝術 1. 講述「威風凜凜進行曲」創作背景及樂曲特並聆賞及教唱歌曲 2 中音直笛吹奏練習曲「威風凜凜進行曲」 3. 說明曲調和聲之樂曲詮釋風格。 ●★[家庭教育] 4. 習唱歌曲「夕陽伴我歸」引導學生對家庭之愛的認知與經營。 ●★[家庭教育] 5. 介紹巴赫音樂家族之成員及故事：音樂世家的傳承及家庭教育的影響 6. 樂曲欣賞：艾爾加「威風凜凜進行曲」。	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料 中音直笛	觀察紀錄	
三	2/23-2/29	環境教育週 ◆三月運動樂活月、品德教育影片宣導 (一)、2/28 和平紀念日放假、八年級校外教學	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	音樂藝術 1. 賞析標題音樂狄瑪契交響曲「羅馬的鐘聲」及鮑凱里尼第六號交響曲「魔鬼之家」樂曲。 2. 講述樂器音色與音域特色。 ●★[環境教育] 3 中音直笛吹奏練習曲「地球累了」 4 講述並播放大自然音樂專輯「飛魚樂園」特色，引導學生對蘭嶼生態的重視及愛護。	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料 中音直笛	觀察紀錄 課堂問答	

四	3/1-3/7	生涯發展週 晨讀活動 (三)、九年級 多元入學講座	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。	音樂藝術 1 中音直笛吹奏練習曲「地球累了」 ●★[生涯教育] 2 播放日本 YAMAHA 小號樂器製作過程，引導學生認識音樂樂器相關製造修整等產業工作內容。 3. 介紹台灣碩果僅存的專職 Foley 師傅胡定一（音效師亦稱「擬音師」），利用五花八門的道具變出電影所需的各種聲音。「聲音魔法師」的稱號卻也電影科技興盛聲音技術從類比轉數位的衝擊。胡電影工作製作中所需的風聲、雨聲、讀書聲，聲聲入耳」是人生境界，也是電影音效追求的目標，反映出台灣電影發展變遷。 ●★[生涯教育] 4 介紹紅棒製作網頁 http://www.redbarstudios.com/music ，講述音樂總監工作性質及特色。	1	音樂藝術 影音設備 影視資料	觀察紀錄	
五	3/8-3/14	品德教育週 品德教育影片 宣導(二)	2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 ●直笛定期實作評量（一）「地球累了」	1	鋼琴 中音直笛	觀察紀錄 實作評量	
六	3/15-3/21	運動樂活週 課發會(一)、 新北市西區英 語文競賽、新 北市大隊接 力、全國學生 音樂比賽(預)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活	音樂藝術 1. 習唱「Canon of Thanks」說明曲式技法。 2. 講述譜例動機的使用方法。 3. 引導學生創作變奏練習，體驗音樂的創作歷程。 4. 說明打擊樂器創作變奏之多元呈現。 ●◎[運動樂活][從台北看天下] 5. 介紹 2020 東京奧運主題曲	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答	

			與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	《東京五輪音頭》原是 1964 年東京奧運的主題曲，歌曲富有日本傳統民歌色彩，除保留原本的版本以外，更加入了藍調風格和流行曲的風格。3 個版本分別由 3 位不同風格的日本知名歌手演繹，令這首歷史悠久的歌曲變得耳目一新。此外，大會特以修改了當中的一些歌詞以為配合 2020 年的奧運會。因 1964 年的奧運會於秋天舉行，所以大會將原曲裡「秋天的天空」以及「紅蜻蜓」改成「夏季的天空」及「蟬的聲音」。 資料來源 https://ezone.ulifestyle.com.hk/article/1874949/2020%20東京奧運主題曲				
七	3/22-3/28	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、環境教育影片	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 2-4-5 鑑賞各種自然物、人造物與藝術作品，分析其美感與文化特質。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 1. 樂曲賞析國民樂派—「天方夜譚」。 2. 習唱歌曲「海洋之心」及中音直笛練習「Willow」。 3. 原住民樂器介紹powerpoint「原音重現」。 ★[永續校園：自然生態環境保護] 4. 賞析吾鄉吾土豐年祭歌舞影片片段，引導學生認識原住民歌舞特色並說明原住民以歌舞傳達對大自然崇敬態度。	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料 powerpoint 「原音重現」 中音直笛	觀察紀錄 課堂問答	
八	3/29-4/4	悅讀閱樂週 ◆四月歡樂兒童月、七年級	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多	音樂藝術 ★[家庭教育]	1	音樂藝術 音樂教學	觀察紀錄 課堂問答	

		「與作家有約」演講活動、明志饗宴樂器演奏才藝競賽、新北市高中職博覽會、4/2-5 兒童節、清明節連假	元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	1. 介紹史特勞斯音樂家族致力於音樂的堅持和努力歷程及對音樂之影響。 2. 播放樂曲「拉德斯基進行曲」、「維也納森林故事圓舞曲」、「撥奏波爾卡舞曲」。 3. 講述樂曲節奏之多樣性及交響樂團的配器法。 4. 賞析影片「翠堤春曉」片段，介紹約翰史特勞斯音樂家故事及樂曲特色。 ●5 介紹「閱讀音樂 Bravo 91.3」網站，引導學生體認以文字語言帶進音樂藝術的賞析。 http://bravo913.com.tw/index.php?route=choice/unit_list ●6 介紹音樂閱讀劇場網頁（台北愛樂） https://www.facebook.com/MusicReadingTheater/ 引導學生體認閱讀故事及樂曲連結的學習。		CD 鋼琴 影音設備 影視資料		
九	4/5-4/11	人權法治週 七年級校外教學、社區高中職宣導	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展	音樂藝術 1. 說明力度、速度與表情記號在樂曲中的運用(一)。 ●[人權法治] 2. 介紹流行歌手演唱的反毒公益歌曲：「年輕的色彩」、「你會看見我的改變」。 ●★[性別平等教育] 3. 以「男生女生配」的節奏主題，作即興節奏創作練習。 4 賞析影片「花木蘭」歌曲「Reflection」動畫片段，宣導性別角色之正確觀念及認識性別平等的重要，講述兩性應享有平等的公民權利，主張在政治、經濟、社會和家庭中應受到平等對待。	1	音樂藝術 音樂教學 CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答	

			演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。					
十	4/12-4/18	健康促進週 新北市英語歌曲演唱競賽(預)、健康促進暨七年級五人制足球比賽	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。	音樂藝術 1 吹奏中音直笛練習「星空」 2. 說明力度、速度與表情記號在樂曲中的運用(二)。 ●★[健康促進][多元文化及國際文教教育] 3 介紹及習唱英文歌曲「closer」，並介紹 Zumba 舞蹈音樂的特色及發展。	1	音樂藝術 音樂教學 CD 鋼琴 影音設備 影視資料 中音直笛	觀察紀錄 課堂問答	
十一	4/19-4/25	國際語言週 七年級英語歌曲比賽、課發會(二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽收件、親職講座(四)	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術	音樂藝術 1. 介紹管弦樂色彩大師—拉威爾頓的「水之嬉戲」音樂的意涵及作曲風格。 2. 完成學習單「情境音樂素描」，播放六段音樂及六張(段)不同主題之圖片或影像，讓學生將視、聽覺配對連結，並撰寫心得。 ★[生命教育]3. 介紹音樂專輯「托斯卡尼之夜」眼盲歌手—安德烈波伽利，引導學生對自我的鼓勵及尊重與熱愛生命的歷程。 ●[提升國中英文教學品質課程] 4 播放安德烈波伽利與席琳迪翁 合唱曲「The Prayer 祈禱者」，	1	音樂藝術 鋼琴 音響設備 影視資料 學習單	觀察紀錄 學習單「情境音樂素描」	

			資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	學習英文發音與歌唱技巧的關聯。				
十二	4/26-5/2	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止	1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。	音樂藝術 ●[包粽祈福] 1. 直笛吹奏教學「Over The Rainbow」。飛越彩虹詮釋用正向的力量面對人生之態度。 2. 分組直笛吹奏。 3. 透過簡報「銅管樂器大車拼」來介紹銅管樂器。 4. 完成學習單「銅管ㄅㄆㄇㄏ樂」。 ★5. 講述並播放「日本神戶手鐘音樂」內容，說明源自英國的教堂鐘樓音之樂器及曲調特色。[多元文化及國際文教業務]	1	影視資料 鋼琴 影音設備 簡報「銅管樂器大車拼」 中音直笛	觀察紀錄 分組互評 學習單「銅管ㄅㄆㄇㄏ樂」	
十三	5/3-5/9	康乃馨香週 教科書評選	1-4-1 了解藝術創作與社會文化的關係，表現獨立的思考能力，嘗試多元的藝術創作。 1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-3 嘗試各種藝術媒體，探求傳統與非傳統藝術風格的差異。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	音樂藝術 1. 講述伊果史特拉溫斯基作品的「火鳥」「春之祭」樂曲特色。 2. 說明現代音樂的表現方式，引導學生感「十二音列」之作曲技巧。 ●★3[家庭教育] 3. 賞析影片「埃及王子」卡通動畫之片段—「搖籃曲」，引導學生體認母愛親情之偉大。 4. 中音直笛曲練習「Over The Rainbow」。	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料 中音直笛	觀察紀錄 課堂問答	

			3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊。				
十四	5/10-5/16	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、生命教育影片播放	2-4-6 辨識及描述各種藝術內容、形式與媒體的特性。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 ●直笛定期實作評量(二)「Over The Rainbow」。	1	鋼琴 中音直笛	觀察紀錄 實作評量
十五	5/17-5/23	音樂饗宴週 七年級語文競賽、各領域成果展收件、課發會(三)、明志好聲音初賽、八年級排球賽、感恩音樂成果發表會(晚上)、高中職入班宣導、升學教育博覽會	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 ●[音樂饗宴] 1. 賞析明志音樂社團成果發表會影片，說明音樂會籌備歷程與曲目介紹。 ●★[環境教育] 2 介紹台北聲音地景計畫捷運站體環境音樂網頁 http://taipeisoundscape.com/ 及 https://briian.com/11228/ Ambient-Mixer 環境音樂資料庫，各種風聲、雨聲、蟲鳴鳥叫…等特製樂曲，引導學生音樂與環境之連結及運用大自然聲音等創作的運用特效。	1	音樂藝術 音樂教學 CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答
十六	5/24-5/30	多元展能週 ◆六月國際文教月、領域成果展、社團動態暨各領域	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。	音樂藝術 1. 完成學習單「新音樂玩家」。 2. 中音直笛練習「橘色的溫度」。 ●★[多元展能] [課程發展—藝文領域 朽木藝可雕也]	1	音樂藝術 音樂教學CD 鋼琴 影音設備	觀察紀錄 課堂問答 學習單

		成果展、會考後職校參訪	2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	3 介紹《霹靂布袋戲》在 1980 年代發展電視布袋戲，隸採長篇單元劇方式演出，以每齣劇集名稱前皆冠以「霹靂」，並播放 CD「你不知道的布袋戲音樂！」體認搖滾、爵士、交響樂、世界民族音樂與布袋戲連結，從鋼琴、小提琴、薩克斯風、吉他的西式古典，及琵琶、唢呐、笛子的柔情悠揚，融合東西方音樂的跨界精彩配樂 https://www.mymusic.net.tw/ux/w/album/show/228410 4 才藝技能展演評量說明及準備 —提升學生樂器技能專精能力及表演舞台學習		影視資料		
十七	5/31-6/6	能源教育週七、八年級英語文競賽、九年級三對三籃球比賽、明志好聲音歌唱比賽(決選)	2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	音樂藝術 1 中音直笛練習「橘色的溫度」。 2 賞析百老匯音樂劇「Sunday in the park with George」。說明音樂與畫作結合織藝術呈現。 ●★[環境教育] 2 介紹懷抱大愛的自然音樂詩人—馬修連恩，透過音樂詮釋自然之美並表達重視生態資源意涵。		音樂教學CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答	
十八	6/7-6/13	感恩祝福週海洋教育週暨水域安全宣導週、資優班送舊、畢業典禮	1-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。	音樂藝術 1. 習唱歌曲「梵谷之歌」。 ●[感恩祝福] 2. 中音直笛習奏「Spring in pink」。—選自繪畫及音樂結合之創作繪本”三顆許願的貓餅乾”，學會分享愛及關懷。 3 才藝技能展演評量(一)	1	音樂教學CD 鋼琴 影音設備	觀察紀錄 課堂問答 實作評量	

十九	6/14-6/20	海洋教育週 國中新生報到 日、課發會 (四)、生涯發 展教育執行委 員會	1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 2-4-6 辨識及描述各種藝術品內容、形式與媒體的特性。 2-4-7 感受及識別古典藝術與當代藝術、精緻藝術與大眾藝術風格的差異，體會不同時代、社會的藝術生活與價值觀。 2-4-8 運用資訊科技，蒐集中外藝術資料，了解當代藝術生活趨勢，增廣對藝術文化的認知範圍。	音樂藝術 ★[多元文化及國際文教業務] 1. 介紹-二十世紀作曲家—John Cage。 2. 賞析樂曲「為預置鋼琴所寫的第二號奏鳴曲」。 ●★4[海洋教育]介紹貢寮國際海洋音樂祭，每年夏季福隆海水浴場舉辦的音樂節活動起始於2000年。活動的英文名稱中之「Ho-hai-yan」來自阿美語，是個與海浪有關的語氣詞，並選擇了阿美族的太巴朗民謠作為該音樂節的主題曲 3. 才藝技能展演評量(二)	1	音樂藝術 音樂教學 CD 鋼琴 影音設備 影視資料	觀察紀錄 課堂問答 實作評量	
二十	6/21-6/27	奮發向上週 市長獎頒獎典 禮、第三次定 期考、端午節 放假	3-4-10 透過有計劃的集體創作與展演活動，表現自動、合作、尊重、秩序、溝通、協調的團隊精神與態度。藝術生活與價值觀。	1. 才藝技能展演評量(三)	1	鋼琴 影音設備	觀察紀錄 實作評量	
二十一	6/28-7/4	除舊佈新週 6/30 休業式	11-4-2 體察人群間各種情感的特質，設計關懷社會及自然環境的主題，運用適當的媒體與技法，傳達個人或團體情感與價值觀，發展獨特的表現。	1 檢討與改進。 2 期末學習回饋問卷。 3 暑期藝文活動宣導。	1	影音設備 影視資料		