

(表 13) 學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 107 學年度 九 年級 下 學期 國文 領域課程計畫

設計者： 林欣瑤

第 二 學期

一、本領域每週學習節數 (5) 節，本學期共 (85) 節。。

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一) 能訓練及提升「聽、說、讀、寫」的基本能力。
- (二) 能認識作者及其寫作風格。
- (三) 能分辨各種不同文體的特色。
- (四) 能了解文言文字詞的用法。
- (五) 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧，並提升文學賞析之能力。
- (六) 能運用所學表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- (七) 在之前的語文基礎上，透過了解文章的內容、結構，拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- (八) 培養學生應用國語文從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以拓展多元視野、生活經驗與國際思潮。
- (九) 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。
- (十) 除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備

三、本學期課程內涵 (◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作)

107 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	2/3-2/9							
一	2/10-2/16	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科書、開學暨反霸凌宣	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，	單元一【鄒忌諷齊王納諫】 教學目標 1. 認識《戰國策》的內容與特色。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊	口頭評量 分組討論 報告評量	

		誓、第三節正式上課、晨讀活動(一) 適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解	2. 能運用生活經驗來敘事說理。 3. 培養虛心接納別人意見的氣度。 教學活動重點 一、課前引導： 請學生先蒐尋「一鳴驚人」、「驚弓之鳥」、「狐假虎威」、「曾參殺人」等與「戰國」相關的成語典故，上台與同學分享故事內容。 二、題解說明： 講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 三、作者介紹： 關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ●★【溝通好心橋】 配合「友善校園週」、「家政教育」、「環境教育」、「人權教育」	自編講義 影音資源檔案 【溝通好心橋】 之學習單	作業評量 紙筆測驗	
--	--	---	---	---	----------------------	--

			決問題的可行方案。 【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	1. 本文記敘鄒忌以巧妙的方式，勸說齊威王接納雅言，改進國政，展現「溝通」的智慧與成效。 2. 教師以各種需要發揮溝通技巧的情境為題，讓學生分組討論並上台發表其認為可行的溝通策略，以增進友善的人際互動，與提升解決問題的能力。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
二	2/17-2/23	生涯發展週 品德教育影片宣導(一)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	單元二【管好舌頭】 教學目標 1. 了解慎言與善用口才的重要性。 2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自己「存好心，說好話」。 教學活動重點 一、課前引導： 請同學發表收集到的與「舌頭」有關的中國名言典故，以及從中所體悟到的感想。 二、題解說明： 提出「管好舌頭」的重要性，呼籲要慎思謹言，勿逞口舌之強，並要「存好心、說好話」，造福別人也造福自己。 三、作者介紹： 黃永武的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽：	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【事例搜查線：慎言篇】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ●★【事例搜查線：慎言篇】 配合「生涯發展週」、「環境教育」、「資訊教育」、「品德教育」 1. 請學生蒐集其他「禍從口出」的事例，且結合自己的經驗及感悟，以之作為警惕與借鏡，日後能更加慎思謹言，「存好心，說好話」，為自己及社會帶來正向的助益。 2. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
三	2/26-3/2	環境教育週 ◆三月運動樂活月、2/28 和平紀念日放假、八年級校外教學、全國音樂比賽管樂合奏(預)、全國音樂比賽男聲合唱團	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。	單元三【元曲選】 <u>教學目標</u> 1. 認識散曲的形式特色。 2. 能掌握融情於景的寫作手法。 3. 體會元曲的韻文之美。 <u>教學活動重點</u> 一、課前引導： 教師先概述詩詞的流變及格律，喚	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案	口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗	

		(預)(宜蘭)	3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	起學生記憶，再講解曲的流變與體制，以幫助學生統整複習。 二、〈天淨沙 秋思〉題解說明： 本課第一首小令〈天淨沙 秋思〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 三、〈天淨沙 秋思〉作者介紹： 馬致遠為「元曲四大家」之一，自號「東籬」的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 四、〈天淨沙 秋思〉全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文吟誦影音教材。 五、〈天淨沙 秋思〉課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、〈天淨沙 秋思〉課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
四	3/3-3/9	家庭教育週 品德教育影片宣 導(二)、九年級多 元入學宣導、家長 日	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。	單元三【元曲選】 <u>教學活動重點</u> 一、課前引導： 請學生搜尋馬致遠、白樸的小令作品，加以朗誦，並分享心得。 二、〈沉醉東風 漁父詞〉題解說明： 本課第二首小令〈沉醉東風 漁父詞〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸	5	翰林版國中國文 第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【情景交融】之 學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學	生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 三、〈沉醉東風 漁父詞〉作者介紹：同為「元曲四大家」的白樸生平及其雜劇作品。 四、〈沉醉東風 漁父詞〉全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文吟誦影音教材。 五、〈沉醉東風 漁父詞〉課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、〈沉醉東風 漁父詞〉課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ○○●★【情景交融】 配合「永續校園課程」、「學校本位課程—築夢踏實」、「家庭教育週」、「生涯發展教育」、「環境教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 〈天淨沙 秋思〉一曲藉秋天景物襯托遊子情懷；〈沉醉東風 漁父詞〉一曲則藉描寫漁夫生活環境的清幽，表達自己與世無爭的心境。 2. 請學生將自己即將面臨人生中第一次大考的心境，藉由一張景物圖像來表現詮釋之。此景物圖像可用手繪或列印浮貼的方式，呈現於學習單上，並以文字說明選擇此景			
--	--	---	--	--	--	--

			習的能力。	物的理由及自身當下的心境。 3. 學生完成該活動之學習單。 ○結合「永續校園課程」，藉此活動引導學生體會生活「情景交融」之美，激發學生愛護生活周遭環境的情操，使其在學校裡也能夠珍惜資源，發揮永續的概念。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			
五	3/10-3/16	運動樂活週 七年級「與作家有約」演講活動、 新北市西區英語文競賽(預)、健康促進暨全校班際拔河比賽	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	單元四【石滬】 教學目標 1. 認識描寫「地景」詩文的特色。 2. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 3. 培養面對生活陷阱的警覺心。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「海洋教育」 請同學上網查找與「澎湖」、「石滬」相關的圖照、資料，與同學分享。 二、題解說明： 作者以「石滬」為題，將焦點鎖定在「石滬」與「魚」的對應關係上。從主客易位切入主題，提供讀者更多思考的面向，也暗示生活中可能存在的諸多陷阱。 三、作者介紹： 渡也的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【明志第一美】之自製簡報	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗

		5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【海洋教育】 1-4-4 瞭解海岸型觀光資源，拓展自己可參與親海休閒活動。 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。 1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。 4-4-6 瞭解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ○★【明志第一美】 配合「永續校園課程」、「生涯發展教育」、「環境教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 請學生針對「明志國中」這個重要的學習環境，以「明志之美」為主題，校園內視覺可見的有形景物為範圍，拍攝照片，從中挑選最滿意的一張，並以一段文字來貼切詮釋照片中的畫面及意境，配合自製簡報(PPT)上台發表。 2. 藉由此發表活動，讓學生更能發現明志校園自然地景與人文地景的多元風貌，進而引導學生尊重與欣賞「不同觀點的美好」。 ○結合「永續校園課程」，藉由此活動引導學生發現校園這個學習環境的美好，加強其對校園的認同，並體會學習之趣與生活之美，激發其樂於學習及愛護生活環境的情操。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評			
--	--	---	--	--	--	--

				量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
六	3/17-3/23	悅讀閱樂週 閱讀活動開跑、 課發會(一)、特教 推行委員會、生涯 發展教育執行委 員會	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的	單元五【座右銘】 <u>教學目標</u> 1. 認識座右銘的性質與作用。 2. 能用白話文寫一則座右銘。 3. 培養勤勉樸實的性格，與知足感恩的心態。 <u>教學活動重點</u> 一、課前引導： 座右銘有階段性的，亦有終生奉守的，請與同學分享自己在不同階段的座右銘。 二、題解說明： 座右銘的前身、性質與作用。 三、作者介紹： 勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動：	5	翰林版國中國文 第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【銘諸心版「畫」 佳語：座右銘篇】 之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	◎●★【銘諸心版「畫」佳語：座右銘篇】 配合「學校本位課程－築夢踏實」、「悅讀閱讀週」、「家政教育」、「生涯發展教育」、「品德教育」 1. 座右銘或為先人的智慧結晶，亦或是當代人物生命之淬鍊。世人可視其所需，將這看似簡單的話語，銘諸心版，隨時受益，作為改變人生與自我實現的精神支柱。 2. 請學生將自己專屬的座右銘以「圖文並茂」的方式呈現，並敘述出選擇該則座右銘的緣由，以及和他個人生活或性格的關聯性。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
七	3/24-3/30	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、新北市升學博覽會	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	【第一次定期考總複習】 <u>教學活動重點</u> 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對第一次定期考的試題，進行講解與補充，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 三、延伸活動： ◎★【當壓力來敲門】 配合「學校本位課程－築夢踏實」、「家政教育」、「生涯發展教育」、「品德教育」	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義與題卷 第一次定期考試題卷 【當壓力來敲門】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	1. 本週適逢「定期考」，而「會考」日期亦逐步逼近，學生的壓力愈加巨大且沉重。 2. 引導學生閱讀〈當壓力來敲門〉一文。 3. 藉由文中對豆芽菜的描寫，引導學生瞭解壓力是進步的必要動力，也是成長必經的路程。面對壓力時，只要能善用它，反而能讓自己更加進步與茁壯，使之成為人生築夢歷程的「墊腳石」，而非「絆腳石」。 4. 學生完成該活動之學習單。				
八	3/31-4/6	慎終追遠週 ◆四月歡樂兒童月、七年級語文競賽、4/4 兒童節放假、4/5 清明節放假	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	單元六【求知若渴，永保傻勁—賈伯斯的人生三堂課】 教學目標 1. 認識賈伯斯的生平及成就。 2. 能運用親身經驗以闡述事理。 3. 培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「資訊教育」 請學生蒐集蘋果公司的相關產品資料，於課堂上分享，教師再加以整合，點出賈伯斯的創意為資訊科技產業帶來何種改變。 （須小心避免置入性行銷問題） 二、題解說明： 全文藉由作者人生的三段故事，勉	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【生涯地圖】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別教育】 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學	勵大家對未知事物永遠保持探索的熱情，並勇於追尋理想，深具啟發性。 三、作者介紹： 賈伯斯的生平、成就與影響。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ◎★【生涯地圖】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「生涯發展教育」、「性別教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 請學生以地圖的形式，畫下自己人生各階段的歷程，並說明在這些過程中的心情感受，以及對於未來生涯的展望。 2. 藉由賈伯斯曲折的生命歷程與堅強的奮進精神，啟發學生要能活出自我，積極進取，對未知事物永遠保持探索的熱情，並勇於追尋理想，踏實築夢。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動：			
--	--	---	---	--	--	--

			習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
九	4/7-4/13	人權法治週 新北市英語歌曲演唱競賽、七年級校外教學、八年級職校參訪	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	單元七【大鼠】 教學目標 1. 認識《聊齋》的特色與價值。 2. 能運用口語表達文言故事。 3. 培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。 教學活動重點 一、課前引導： 請同學先查找關於貓、鼠的生態資料，或是相關的寓言、傳奇等故事，與同學分享。 二、題解說明： 本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。 三、作者介紹： 蒲松齡生平事蹟、文學歷程、創作特色。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【畫中有話】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ●★【畫中有話】 配合「人權法治週」、「生涯發展教育」、「人權教育」、「防災教育」 驢子吃草 1. 本文在生動簡練的記述中，夾有深刻精闢的評說，從而啟發世人：做事若要成功，不宜恃強而驕，或單靠勇力，拚命蠻幹，而應講究謀略，沉著應變，伺機而動。 2. 生活中處處潛藏危機，懂得靈活應變才能順利化解。請學生就上圖，先設想解決之道，再編寫成一則完整故事，並抒發感悟，最後請為文章立一個適切的題目。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動：				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

				針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十	4/14-4/20	健康促進週 健康促進暨七年級五人制足球比賽	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的	單元八【與荒野相遇】 教學目標 1. 認識作者及其山居生活經驗。 2. 學習摹寫景物的技巧。 3. 體會山野的寧靜與和諧。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「環境教育」 欣賞電影《狐狸與我》(改編自《小王子》)，了解與大自然作朋友、讓生物自由地在棲息地成長、尊重生命等課題。 二、題解說明： 作者書寫她在山居歲月裡，與大自然澈底相融的生活，及其閒靜自由的心境，以傳達出人與大自然之間的均衡與和諧。 三、作者介紹： 凌拂的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【「花」現明志】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ○○★【「花」現明志】 配合「永續校園課程」、「健康促進週」、「環境教育」、「資訊教育」 1. 凌拂在細心觀察與用心感受中，成為了一位自然生活者。其實只要我們有「心」，不論身在何處，人人都可成為自然生活者。 2. 請學生在明志校園中，選擇某一種植物，針對它的生長型態、花朵、香味、用途等，進行細膩觀察（為期三天）與資料查找，並分享觀察期間的感受，及該植物相關的見聞或故事。 3. 學生完成該活動之學習單。 ○結合「永續校園課程」，藉由此活動引導學生發現校園這個學習環境的美好，加強其對校園的認同，並體會學習之趣與自然之美，激發其樂於學習及愛護生活環境的情操。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十一	4/21-4/27	英語放誦週 七年級英語歌曲比賽、課發會 (二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽 收件、社區高中職	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重	單元九【棒球靈魂學】 教學目標 1. 了解本文藉棒球闡發人生哲理。 2. 學習從多元角度闡述觀點的寫作手法。 3. 培養審慎抉擇與坦然面對失敗的態度。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【運動啟示錄】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		宣導、親職講座 (二) 點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】	教學活動重點 一、課前引導： 請學生介紹一種自己喜愛的運動項目，並蒐集相關資訊，包括：主要特色、運動規則、起源典故、知名球星等，上台向全班報告。 二、題解說明： 作者採用隨筆方式剖析「棒球比賽」的特點，以之為例來寄寓處世智慧，深具啟發性。 三、作者介紹： 顏擇雅的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ◎★【運動啟示錄】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「生涯發展教育」、「家政教育」、「資訊教育」、「品德教育」 1. 文中作者藉「棒球比賽」為例，闡述了人生要勇於抉擇，坦然面對成敗，以及過程比結局重要的深刻			
--	--	--	--	--	--	--

			3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	哲理。 2. 請學生欣賞一部與運動相關的影片，從中擷取有所感悟的環節，將此感悟與生活連結加以闡述，寫作一篇短文(約三百字左右，自訂題目)，並推派代表上台發表。 3. 影片參考：《KANO》(棒球)、《翻滾吧阿信》(體操)、《志氣》(拔河)、《水男孩》(游泳)、《破風》(單車)、《我與我的冠軍女兒》(女子摔角)等。 4. 題目參考：我眼中的○○、○○新思維、○○教我的事、從○○看人生。 5. 透過影片情節觸發感悟，進而與生活事理連結，延伸論述處世哲理。在深刻啟發中，能勇於實現自我，踏實築夢。 6. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十二	4/28-5/4	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、教科書評選包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止、親職講座(三)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。	單元十【羅密歐與茱麗葉樓臺會】 教學目標 1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 3. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。 教學活動重點 一、課前引導： 請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動人愛情故事，並發表感	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【文學變裝秀：劇本篇】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見所造成的困境。 【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【人權教育】	想。 二、題解說明： 本文節選自《羅密歐與茱麗葉》第二幕第二場，為莎士比亞最著名的作品之一。透過世仇背景的烘托及生動細膩的對話，將兩人複雜的心緒及對愛情的堅貞表露無遺，讓人感受到莎翁劇本的魅力。 三、作者介紹： 威廉·莎士比亞的生平概要、文學成就與影響。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ★【文學變裝秀：劇本篇】 配合「性別平等教育」、「家政教育」、「人權教育」 1. 劇本通常透過對話、表情、動作來展現人物性格、心理情緒、故事情節等。 2. 請學生詳讀此劇本後，發揮「縮寫」與「改寫」之寫作技巧，將情節濃縮並另創結局，以散文筆法創				
--	--	---	---	--	--	--	--

			1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	作一篇約六百字的〈羅密歐與茱麗葉外傳〉。 3. 寫作提示：縮寫時應保留原作精神與脈絡，擷取菁華加以統整，可自造新語，但文句宜求精鍊流暢。改寫則是改變文章形式或內容的寫作方式。本文前半部宜忠於劇本內容，後半部的結局則可發揮想像力「再創造」。 4. 藉此活動加深學生對故事情節及人物的了解，進而能發揮創意且活化思考，以提升其解決問題的能力。 5. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。			
十三	5/5-5/11	康乃馨香週	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。	【會考總複習】 教學活動重點 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對總複習的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。	5	自編講義與題卷 口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗	

			5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。					
十四	5/12-5/18	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、辦理疑似身心障礙校內鑑定申請、生命教育影片播放	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【會考&第二次定期考總複習】 <u>教學活動重點</u> 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對總複習與定期考的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。	5	自編講義與題卷 第二次定期考試題卷	口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗	
十五	5/19-5/25	音樂饗宴週 各領域成果展收件、課發會(三)、八年級排球賽、	2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 3-1-3-1 能流利的說故事。 3-1-3-2 能生動的看圖說故事。	●★【似詩而非~妙語說書人】 配合「音樂饗宴週」、「資訊教育」 「國中多元評量素養融入教學課	5	「妙語說書人」的桌遊數套 數字方塊數組	課堂表現 50% 創作成果 50%	

		明志饗宴樂器演奏才藝競賽、升學教育博覽會	3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	程」 教學活動重點 一、前置作業： 1. 遊戲開始前，先進行分組，每組以六位學生為單位，並選出一位組長及一位計分員。 2. 各組有一套「妙語說書人」的桌遊，而每位組員有一張【似詩而非】的學習單。 二、遊戲方式： 1. 請組長從「妙語說書人」的桌遊圖卡中任意發出五張牌給每位組員，而此牌僅供各組員自己觀看。 2. 請組員們圍成一圈，並由組長抽籤指定某位組員為始，而後以順時鐘方向依序當家進行活動。 3. 輪到當家者可從手上圖卡中任意挑選一張作為聯想，進行二十字以內的詩文創作並說出來。 4. 其餘組員則依當家者的詩文創作進行聯想，並立刻將詩句記錄於學習單上，接著從手中挑選一張最符合情境的牌。 5. 將挑選中的牌背面朝上放置桌面，而後由當家者進行洗牌再一一翻出圖案。 6. 除當家者外，其餘組員皆必須自行猜測哪一張才是當家者所出的牌，接著將代表自己的數字方塊放置於該牌上方並離手。 7. 由當家者公布自己真正的牌，並進行計分。 三、計分方式： 1. 猜對當家者所出的牌得三分。		【似詩而非】之學習單		
--	--	----------------------	--	--	--	------------	--	--

				2. 其餘則視自己牌上出現幾個數字方塊便得幾分，當家者亦然。 四、串詩成曲： 請各組自選一首流行歌曲，組員們齊力發揮創造力與聯想力，進行歌詞改編。歌詞中必須融入學習單上記錄的創作詩文(任意挑選至少四句，可適度刪減或修改原版詩文)。以此將組員們靈感的小水滴，串成一首屬於自己這組的代表歌曲，全體組員一起上台合唱進行發表。				
十六	5/26-6/1	多元展能週 ◆六月國際文教月、領域成果展、九年級三對三籃球比賽、社團動靜態暨各領域成果展	【國文領域】 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	●★【創客好「印」：畢業篇】 配合「多元展能週」、「家政教育」、「生涯發展教育」、「資訊教育」 「國中多元評量素養融入教學課程」 教學活動重點 一、前置作業： 第一堂課先發下學習單，介紹陰刻、陽刻及篆刻的相關知識。接著發下橡皮印章及雕刻刀，這時務必提醒學生雕刻刀是拿來刻印章，不是刻桌子、刻牆壁或是攻擊別人的工具，並請在雕刻刀寫上姓名，避免遺失。 二、篆刻說明： 1. 觀摩學長姊作品，作為參考。 2. 請學生決定自己要使用多大範圍的橡皮印章，並畫在學習單背面的空白處。 3 將個人喜歡的文字或圖片畫在剛剛畫好的框線內，接著將描圖紙放在剛剛畫好的草圖上，使用 2B 鉛筆將圖案或文字描黑、描粗。	5	每人所需教具： 【創客最「印」：畢業篇】之學習單一張 描圖紙一張 2B 鉛筆一枝 橡皮印章圓形與方形各一枚 雕刻刀一支 集章冊一本 各色印泥數個 印章收納盒一個	課堂表現 50% 創作成果 50%	

				4 將描好的描圖紙放在乾淨的橡皮印章上用力按壓，想要的圖案或文字就會倒印在橡皮章上。 5. 請每位學生自行準備一個印章收納盒，以及一本自己喜歡的空白筆記本或冊子，作為活動最後蒐集班上每位同學成果的「集章冊」。 三、篆刻作業： 1. 用四堂課的時間，讓學生進行個人印章的篆刻製作。 2. 學生可以邊聊邊刻，老師則必須在行間巡視，一方面提醒注意事項，一方面將學生製作的過程及完成的作品側拍起來。				
十七	6/2-6/8	感恩祝福週 七、八年級英語文競賽、6/7 端午節放假、明志好聲音歌唱比賽(決選)、畢業典禮、資優班送舊	【國文領域】 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學	◎●★【创客好「印」：畢業篇】 配合「學校本位課程－築夢踏實」、「感恩祝福週」、「家政教育」、「生涯發展教育」、「資訊教育」、「國中多元評量素養融入教學課程」 教學活動重點(接續上週活動) 四、集章作業： 1. 用兩節課時間，請學生一一去蒐集班上每位同學的印章。 2. 集章時，蓋章者必須在自己的印章旁，親筆寫下一段給集章者的畢業留言或祝福語，並署名之。 五、美工作業： 集章作業完成後，請學生在個人的集章冊封面上蓋印自己的作品，並書寫一段自己的畢業感言，美工作業完成後，即產出一本創意獨具且意義非凡的個人專屬畢冊。 六、心聲迴響：	3	每人所需教具： 【创客最「印」：畢業篇】之學習單一張 描圖紙一張 2B 鉛筆一枝 橡皮印章圓形與方形各一個 雕刻刀一支 集章冊一本 各色印泥數個 印章收納盒一個	課堂表現 50% 創作成果 50%	

			習的能力。	請每位學生上台分享自己的專屬畢冊，並說明以下三點： 1. 自己的創作理念(為什麼要刻下這些圖案或文字)。 2. 個人最喜歡冊子裡哪一位同學的作品，為什麼？ 3. 回顧整個活動及國中三年生活點滴，個人當下的感懷，以及展望未來的期許。				
十八	6/9-6/15	海洋教育週 海洋教育週暨水域安全宣導週						九年級 停課
十九	6/16-6/22	奮發向上週 市長獎頒獎典禮、國中新生報到日、課發會(四)、生涯發展教育執行委員會						九年級 停課
二十	6/23-6/29	節能減碳週 第三次定期考、6/28 休業式、11:50 統一放學						九年級 停課