

(表 13) 學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 107 學年度 年級 下 學期 語文(國文) 領域課程計畫

設計者：許育菁

第二學期

一、本領域每週學習節數（4）節，本學期共（80）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）增進學生聽、說、讀、寫、作的基本能力。
- （二）建立學生廣泛及自行閱讀的習慣，藉以開拓視野，增廣見聞。
- （三）培養學生表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題等進階能力。
- （四）引導學生學習利用工具書，並結合資訊網路，提升自我學習的能力。
- （五）激發學生使用語文從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作等活動的能力。
- （六）促使學生具備專心聆聽並勇於表達的能力，藉此學習尊重、包容及與人溝通交流的技巧。

三、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

107 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準備週	2/3-2/9							
一	2/10-2/16	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科書、開學暨反霸凌宣誓、第三節正式上課、晨讀活動(一)	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞	引起活動 1..觀賞精彩的跳水比賽影片。 2.帶領學生利用 A4 紙製作室內小風箏並施放。 教學活動	4	1. 翰林版第二冊第一課小詩選 2. 室內小風箏材料:紙張、膠帶、吸管、繩子、打洞機 3. 電腦	1. 口頭報告 2. 學習單	

			語的意義。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。	1.認識作者<u>艾青</u>與<u>白靈</u>的生平與寫作風格。 2.討論跳水比賽準備的甘苦，與〈跳水〉一詩的涵義相互延伸，引導學生了解要追求理想的同時，面對困境也要「樂在其中」。 3.在「施放室內小風箏」活動後，讓學生口頭發表當下心境，結合課文詩句「期望風箏放得越高越好」的闡發，讓學生更加深刻感受詩中意涵。 總結活動 針對本課詩中對理想追求的描述，請學生選擇一代表自我理想追的事物，在學習單中加以聯想及書寫表達。 ●友善校園週-我的未來不是夢：每個人所追求的理想不同，在觀摩同儕對自我理想的描述後，培養學生尊重他人意見及志趣的雅量。				
二	2/17-2/23	生涯發展週 品德教育影片宣導(一)	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。	引起活動 1. 配合課文吟唱 CD，引導學生朗讀。 2. 藉由第一課新詩與第二課律詩的比較，引導學生了解韻文的發展及異同。	4	翰林版第二冊 一、小詩選 二、第二課律詩選	1.寫作評量 2.口頭報告	

			5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	教學活動 1. 講解近體詩中絕句、律詩的分類、來源、異同。 2. 講解律詩的格律與發展。 3. 介紹〈律詩選〉第一首詩作者<u>孟浩然</u>的生平大略與寫作風格。 4. 解說〈過故人莊〉詩作風格特色及寫作此首詩之動機。 5. 說明〈過故人莊〉一詩押韻的字與對仗的句子。 6. 介紹〈過故人莊〉一詩的修辭特色（摹寫、對仗） 7. 說明〈過故人莊〉全詩意涵。 總結活動 讓學生根據對〈過故人莊〉一詩的意涵了解，將此詩「改寫」為白話散文，並上台口頭分享。教師可藉此活動評量學生對本詩的詮釋是否正確，並給予學生口語表達的練習機會。				
三	2/26-3/2	環境教育週 ◆三月運動樂活月、2/28 和平紀念日放假、八年級校外教學、全國音樂比賽管樂合奏(預)、全國音樂比賽男聲合唱團(預)(宜蘭)	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	引起活動 介紹重陽節的由來及相關習俗。 教學活動 1. 介紹<u>杜甫</u>憂國憂民的詩歌，及被稱為「詩史」的原因。 4. 解說<u>杜甫</u>的生平大略及寫作動機。 5. 介紹杜甫的思想及詩歌成就。 6. 說明〈聞官軍收河南河北〉押韻的字與對仗的句子。 7. 說明〈聞官軍收河南河北〉一詩押韻的字與對仗的句子。 8. 介紹〈聞官軍收河南河北〉一詩	4	翰林版第二冊第二課律詩選	分組討論及發表	

				的修辭特色（誇飾、對仗） 9. 說明〈聞官軍收河南河北〉全詩意涵。 總結活動 藉由討論，讓學生了解生長在這塊土地上是多麼幸福的事，培養其關愛、認同這塊土地的情懷。 ★品德教育-看見台灣： 生長在台灣這塊土地上，應學習杜甫對孕育自己的土地有著熱愛及認同。請學生分組討論「看見台灣」有何令人驕傲及喜愛的地方？並上台分享。				
四	3/3-3/9	家庭教育週 品德教育影片宣導(二)、九年級多元入學宣導、家長日	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-3 能言談中肯，並養成說話負責的態度。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	引起活動 請學生分享自己與父母相處的情形（印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等）。 教學活動 1. 淺談作者<u>胡適</u>的生平大略及趣事。 2. 介紹<u>胡適</u>在白話文學及學術思想上的貢獻。 3. 講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 4. 介紹諧音雙關、倒反等修辭。 5. 講解〈母親的教誨〉全文意涵。 總結活動 將本課引起活動中與父母相處最感動的瞬間書寫成文字，並模仿本課的抒情技巧，寫成一篇首尾具足的散文。 ●★家庭教育週-最感動的瞬間： 家人的關愛往往是無微不至，卻也令人習焉不察。藉由書寫	4	翰林版第二冊第三課母親的教誨	1. 口頭發表 2. 寫作評量	

				作文「最感動的瞬間」，引導學生用心體會家人對自己的關懷，並能進一步思考如何回報？				
五	3/10-3/16	運動樂活週 七年級「與作家有約」演講活動、新北市西區英語文競賽(預)、健康促進暨全校班際拔河比賽	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-9 能靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加速互動學習效果。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	引起活動 請學生蒐集有關知恩圖報的真人真事，並上台分享。 教學活動 1. 介紹作者 <u>陳之藩</u> 的生平及寫作風格。 2. 介紹文中人物 <u>愛因斯坦</u> 的生平事蹟。 3. 介紹本課中的映襯修辭。 4. 講述本課與感恩相關的詮釋及其延伸意涵與啟發。 總結活動 針對本課學生已經習得許多與感恩相關的知識與故事，但缺少了實踐的勇氣。藉由活動，讓學生以實踐行動表達感恩的心。 ★品德教育-受施慎勿忘: 請學生將曾受他人恩惠的經歷書寫在學習單中，並寫下想對恩施者說的話，並將這段話拿給施恩者閱讀，並請施恩者簽名或寫下回饋，藉以培養學生助人要功成不居、受施要懂得感恩的好品德。	4	翰林版第二冊 第四課謝天	1. 學習單 2. 口頭報告	
六	3/17-3/23	悅讀閱樂週 閱讀活動開跑、課發會(一)、特教推行委員會、生涯發展教育執行委員會	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-1-3 能說出六書的基本原則，並分析文字的字形結構，理解文字字義。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4 能靈活應用寫字的方法與原理。	引起活動 1. 引導學生從〈謝天〉一文領會到要功成不居、懂得感恩。 2. 介紹倉頡造字的傳說 教學活動 1. 針對「受施慎勿忘」活動分組分享，並由每組推派組員上台分享各	4	翰林版第二冊 一、第四課謝天 二、語文常識(一)漢字的結構	1. 學習單 2. 口頭報告	

			5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	組的活動心得。 2. 分析〈謝天〉寫作手法 3. 介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 總結活動 介紹有趣的漢字，讓學生分析其造字方法。				
七	3/24-3/30	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、新北市升學博覽會		引起活動： 桌遊「漢字傳說」介紹。 教學活動 1. 教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。 2. 教導學生分辨形聲字的形符和聲符。 3. 第一次定期考。 總結活動 根據已有的漢字結構知識，分組進行「漢字傳說」桌遊活動。		翰林版第二冊 第四課謝天	分組評量	
八	3/31-4/6	慎終追遠週 ◆四月歡樂兒童月、七年級語文競賽、4/4 兒童節放假、4/5 清明節放假	1-4-1能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	引起活動 介紹柳樹及菊花特性，並由此兩種植物特性談及<u>陶淵明</u>的生平及性格。 教學活動 1. 介紹作者陶淵明的生平大略。 2. 講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 3. 講解偏義複詞的定義。 4. 淺談陶淵明相關的作品。 總結活動 請學生分組蒐集陶淵明詩文作品，並由作品分析其性情，找出	4	翰林版第二冊 第五課五柳先生傳	1. 學習單 2. 同儕評量	

				與本課五柳先生相呼應之處。				
九	4/7-4/13	人權法治週 新北市英語歌曲 演唱競賽、七年級 校外教學、八年級 職校參訪	1-4-2-1能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	引起活動 列舉數位古代名人字號，並以「陶淵明字元亮」為例，帶領學生探討古人名與字號的關係。 教學活動 1. 介紹作者陶淵明的生平大略。 2. 講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 3. 講解偏義複詞的定義。 4. 淺談陶淵明相關的作品。 總結活動 認識自己：本文藉黔婁之妻的話「不戚戚於貧賤，不汲汲於富貴」來評論五柳先生，請同學引用名言或用自己的話來概括自己的性格特質。 ★品德教育-猜猜我是誰： 請同學根據學習單的引導，利用一至兩句話來描述自己的性格。教師收集完全班作業後，列出同學所寫的性格描述並隱去姓名，讓台下同學猜猜這是哪位同學的作品。藉此活動讓學生更認識自己及同儕。	4	翰林版第二冊 第五課五柳先生傳	學習單 同儕評量	
十	4/14-4/20	健康促進週 健康促進暨七年級五人制足球比賽	3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。	引起活動 介紹世界各地與「蠍子」相關的傳說、故事或俗諺，讓學生了解本文中「蠍子」的象徵意義。 教學活動 1. 認識作者侯文詠的生平、寫作風格及代表作品。	4	翰林版第二冊 第六課蠍子文化	1. 學習單 2. 口頭報告	

			5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	2.講解題解、課文、注釋、賞析，讓學生理解文章內容。 3.介紹設問、呼告等修辭技巧。 4.帶領學生討論「問題討論」的內容。 總結活動 請學生根據學習單內容，分組討論出在校中哪些活動是必須要團隊合作才能完成的，並推派組員上台分享。 ★品德教育-團結力量大： 藉由分組討論校園中團隊合作在活動中的重要性，培養學生遵守規定、不惡性競爭的好品德。				
十一	4/21-4/27	英語放誦週 七年級英語歌曲比賽、課發會 (二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽收件、社區高中職宣導、親職講座 (二)	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	引起活動 利用俗諺猜謎，讓學生認識章回小說人物（如：劉姥姥進大觀園、武松打虎、關公面前耍大刀等）。 教學活動 1. 簡要介紹章回小說，並舉著名作品，例如：《西遊記》、《水滸傳》等，讓學生認識。 2. 介紹作者吳敬梓的生平。 3. 概述《儒林外史》的價值及成就。 4. 介紹吳敬梓寫作《儒林外史》的背景。 總結活動 將不同章回小說的作者、內容、特色等內容整理設計成表格填空。請學生利用工具書將表格填空完成，藉此進一步增進對不同的章回小說的認識。	4	翰林版第二冊 第七課王冕的少年時代	學習單	

十二	4/28-5/4	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、教科書評選包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止、親職講座(三)	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	引起活動 介紹小說主角王冕的相關故事，讓學生認識王冕失學、努力向學的成長歷程。。 教學活動 1.講解課文。 2.講解寫作背景：作者藉王冕孝親、勤學的故事，塑造了堅毅有恆、恬淡自足的人物典型，與《儒林外史》一書中其他醜陋的讀書人不同。 3.補充與繪畫有關的詞語、成語，如：勾勒、畫龍點睛、栩栩如生等。 4.認識摹寫修辭：視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺等。 總結活動 王冕是一位畫荷才子，學生雖不能個個是繪畫專家，但亦可根據學習單內容，將所觀察到校園中的木棉花用文字記錄下來，並書寫成一篇完整作文。 ◎學校本位-明志心木棉情： 帶領學生至操場旁的木棉樹下觀察，並在教學中引導學生利用不同感官去感受木棉樹在明志校園中的樣態，並利用觀察記錄，書寫引導式作文—明志心木棉情。	4	翰林版第二冊 第七課王冕的少年時代	寫作評量	
十三	5/5-5/11	康乃馨香週	3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。	引起活動 閱讀幾篇科普小短文，簡介科普文章的特色。 教學活動 1.介紹作者曾志朗的生平、寫作風格與特色。	4	翰林版第二冊 第八課螞蟻雄兵	1.分組討論 3.上台報告	

			5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	2.認識撒哈拉沙漠中的銀蟻與一般螞蟻的不同之處。 3.補充「以動物習性比喻人物行為」的詞語：虎視眈眈、鳥瞰、蛇行、蟬聯等。 4.舉恐龍滅種為例，說明適者生存，不適者淘汰的道理，並提醒學生應該多學些適應環境、力求突破的能力，以免成為社會中的「淘汰郎」。 總結活動 請學生蒐集資料，分組討論自然界中動物的特殊生活智能，並上台報告。 ○★環境教育-我要活下去： 面對全球暖化、海平面上升等環保議題，動物能不能依靠其特殊生活技能活下去？人類又該怎麼做讓地球資源能永續發展？請學生在分組討論及報告時，務必思考及發表相關看法。				
十四	5/12-5/18	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、辦理疑似身心障礙校內鑑定申請、生命教育影片播放	4-4-1-1 能運用六書的原則，輔助認字。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-4-3-4 能靈活應用寫字的方法與原理。 4-4-5 能用筆畫、形體結構、布局、行氣和行款等美觀原理賞析碑帖與書法作品。 4-4-5-1 能欣賞書法作品的行款和布局。 4-4-5-2 能欣賞書法作品的行氣及風格。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	引起活動 展示幾件著名的書法作品，藉此說明「永字八法」，就是楷書的八種基本筆畫。 教學活動 1.說明各種字體之間演變與傳承的關係。 2.述說文字形體的演變，及漢字的實用性與藝術性。 3.深入比較各文字形體間筆畫的差異與特點，並補充各形體名稱由來及代表人物，加深學習印象。 4.第二次定期考。	4	翰林版第二冊語文常識(二)漢字形體的演變	學習單	

				總結活動 利用工具書，查出學生自己名字的字形演變，書寫在學習單上後，並於課堂上分享。				
十五	5/19-5/25	音樂饗宴週 各領域成果展收件、課發會(三)、八年級排球賽、明志饗宴樂器演奏才藝競賽、升學教育博覽會	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	引起活動 介紹蘇軾的趣聞逸事，引發學生的學習興趣。 教學活動 1.講述蘇軾生平及其文學成就。 2.認識「唐宋古文八大家」。 3.簡述小品文的特色：篇幅短小，文辭簡約，獨抒性靈，韻味雋永。 4.講解課文內容並請學生練習將文章翻譯成語體文。 總結活動 請學生將此文畫成四格漫畫，增進對文意的理解，並由同儕進行互評。	4	翰林版第二冊 第九課記承天夜遊	1.學習單 2.同儕互評	
十六	5/26-6/1	多元展能週 ◆六月國際文教月、領域成果展、九年級三對三籃球比賽、社團動靜態暨各領域成果展	3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-1 能配合各項學習活動，撰寫演說稿、辯論	引起活動 請學生分享夜遊的經驗。 教學活動 1.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 2.說明本課中藉景抒情的表達技巧。 3.請學生以戲劇方式演出本課內容。 總結活動 請學生搜尋描寫月光或月景	4	翰林版第二冊 第九課記承天夜遊	1.戲劇表演 2.寫作評量 3.口頭發表	

			稿或劇本。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	的佳句，並運用自己的想像，以譬喻的手法描摹月亮或月夜情境，並書寫下來。 ●多元展能週-○○我最行： 同樣一篇文章，有些學生擅長用漫畫解析；有些學生擅長用戲劇表現；有些學生則利用寫作來賞析。藉由本課多樣化的教學活動，讓學生有多元展能的機會，並發掘自己的專長。				
十七	6/2-6/8	感恩祝福週 七、八年級英語文競賽、6/7 端午節放假、明志好聲音歌唱比賽(決選)、畢業典禮、資優班送舊	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	引起活動 觀賞在這塊土地上農夫耕種過程的相關影片，讓學生了解農作過程。 教學活動 1. 概述作者陳幸蕙的生平事蹟及寫作風格。 2. 介紹文中主角楊達的生平事蹟。 3. 講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 4. 補充日常生活中常見的名言（日出而作，日入而息、不入虎穴，焉得虎子），並引導學生發表從這些名言所得到的啟示。 總結活動 針對已經習得的知識加以評量，並請學生分享自身對美好生活的理解或想像。	4	翰林版第二冊第十課在大地上寫詩	1. 學習單 2. 口頭發表	
十八	6/9-6/15	海洋教育週 海洋教育週暨水域安全宣導週	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。	引起活動 設計兩難問題，請學生思考如何利用智慧解決難題。（可參考：<u>正義：一場思辨之旅</u>一書） 教學活動	4	翰林版第二冊第十一課晏子使楚	1. 口頭報告 2. 學習單	

			3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1. 介紹本文主角晏子的生平事蹟。 2. 介紹《晏子春秋》在文學上的成就。 3. 講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 4. 揭示本文啟示：「人不可貌相，海水不可斗量」；「敬人者，人恆敬之」；「人必自侮，而後人侮之」。 總結活動 請學生分組蒐集先天條件不佳卻靠後天努力而成功的故事，並上台分享。 ★品德教育-人不可貌相： 藉由分組討論成功者的故事，幫助學生了解「人不可貌相，海水不可斗量」的道理。培養學生自重自愛、尊重其他人的修養與品德。				
十九	6/16-6/22	奮發向上週 市長獎頒獎典禮、國中新生報到日、課發會(四)、生涯發展教育執行委員會	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。	引起活動 詢問學生機智、幽默是否應有分寸？並舉例說明若沒有分寸會造成什麼後果？ 教學活動 1. 確認學生是否了解晏子使楚文意，並將文言文翻成語體文。 2. 聆聽藍色串珠項鍊一文課文朗讀 CD。 3. 作者、題解等內容的介紹。 總結活動 分段分配同學運用朗讀技巧讀出藍色串珠項鍊一文內容，並進行同儕互評。	4	翰林版第二冊 一、第十一課晏子使楚 二、第十二課藍色串珠項鍊	1. 口頭分享 2. 上台朗讀 3. 同儕互評	

二十	6/23-6/29	節能減碳週 第三次定期考、 6/28 休業式、11:50 統一放學	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統紀錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	引起活動 教師介紹耶誕節的相關傳說以及習俗，以利學生更了解本課故事發生的背景。 教學活動 1. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 2. 探究小說中的人物個性及「藍色串珠項鍊」在文本中的作用。 3. 進行提問教學延伸探究或比較文本。 4. 第三次定期考。 總結活動 請學生以「最難忘的禮物」為題，撰寫成一篇首尾俱足的作文，分享自己曾收過最難忘的禮物，及其對自己的特殊意義。	4	翰林版第二冊 第十二課藍色串珠項鍊	寫作評量	
----	-----------	---	---	---	---	----------------------	------	--