

新北市 明志 國民中學 110 學年度 九 年級第 二 學期 校訂 課程計畫 設計者： 林憶蘭

一、課程類別：(請勾選並於所勾選類別後填寫課程名稱)

1. ☒統整性主題/專題/議題探究課程：悅讀閱樂
2. ☐社團活動與技藝課程：_____
3. ☐特殊需求領域課程：
4. ☐其他類課程：

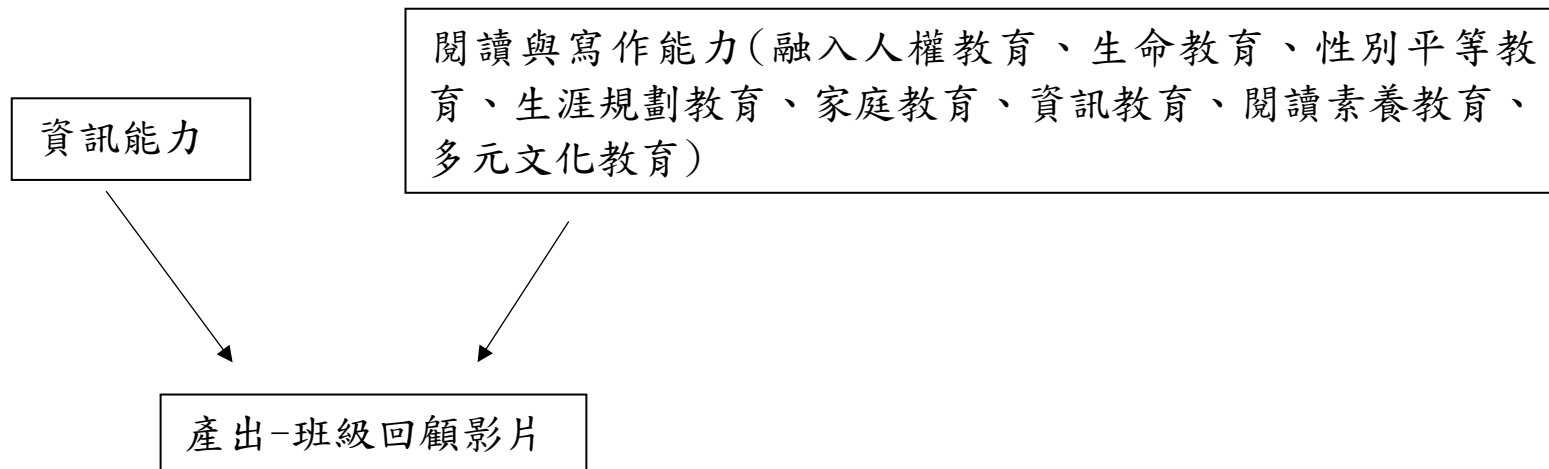
二、學習節數：每週(1)節，實施(18)週，共(18)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
☒ A1 身心素質與自我精進 ☒ A2 系統思考與解決問題 ☒ A3 規劃執行與創新應變 ☒ B1 符號運用與溝通表達 ☒ B2 科技資訊與媒體素養 ☒ B3 藝術涵養與美感素養 ☒ C1 道德實踐與公民意識 ☒ C2 人際關係與團隊合作 ☒ C3 多元文化與國際理解	- 學習運用「威力導演」剪輯影片，正確認識多媒體影片與影片處理的技巧、並能了解多種自由軟體的運用方式，探索多媒體電腦的概念及數位影像、圖片、語音的應用。 - 培養學生以智慧資訊技能作為擴展閱讀學習與溝通研究工具的習慣，並學會如何將資訊融入閱讀課程學習。 - 認識文章寫作技巧，並運用寫作能力設計影片拍攝結構，流暢表達想法與思維。 - 藉由影片企劃書的填寫，培養學生的組織、計畫與整合能力。 - 能由學習多媒體影片處理過程中，透過分組快樂討論、觀摩及分享個人學習心得，提升個人健康與資訊素養。 - 探索多媒體電腦的概念及數位影像、圖片、語音的應用。 - 具備與應用電腦資料處理的能力，以為各領域學習之輔助工具。 - 具備資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。 - 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。

- | | |
|--|--|
| | <p>10. 了解人權存在的事實、基本概念與價值；發展對人權的價值信念；增強對人權的感受與評價；養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</p> <p>11. 了解個人特質、興趣與工作環境；養成生涯規劃知能；發展洞察趨勢的敏感度與應變的行動力。</p> |
|--|--|

四、課程架構：(自行視需要決定是否呈現)



五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 (2/6-2/12)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元一 認識「威力導演」 活動一：認識威力導演介面與功能：由老師示範「威力導演」介面與功能，接著學生分組練習。	1	學習單、網站 資源、紙張、 手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、 閱讀素養教育、	
第二週 (2/13-2/19)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元一 認識「威力導演」 活動二：快速專案範本製作與剪輯：由老師示範「威力導演」剪輯，接著學生分組練習。	1	學習單、網站 資源、紙張、 手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、 閱讀素養教育、	

	領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。							
第三週 (2/20-2/26)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元一 認識「威力導演」 活動三：文字、音效及影片輸出教學，由老師示範「威力導演」文字、聲音特效及輸出影音檔，接著學生分組練習。	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	

第四週 (2/27-3/5)	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	單元二 「身教式持續寧靜閱讀」 活動一：介紹馬拉拉--我是馬拉拉(青少年版)	1	學習單、網站資源、紙張、套書、影片	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	人權教育、性別平等教育、閱讀素養教育、	
第五週 (3/6-3/12)	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	單元二 「身教式持續寧靜閱讀」 活動二：閱讀馬拉拉--我是馬拉拉(青少年版)	1	學習單、網站資源、紙張、套書、影片	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	人權教育、性別平等教育、閱讀素養教育、	
第六週 (3/13-3/19)	1-IV-3分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	單元三 閱讀與寫作 活動一：歷屆會考作文分析，分析近五年會考作文題目，了解如何針對切合題旨寫作，掌握得分關鍵。	1	學習單、網站資源、紙張、會考作文	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	多元文化教育、閱讀素養教育	

	概念，指出寫作的目的與觀。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。						
第七週 (3/20-3/26)	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	單元三 閱讀與寫作 活動二：會考作文高分祕笈—審題與結構，針對文章題目及結構進行分析，剖析如何取才及段落布局。	1	學習單、網站資源、紙張、會考作文	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	多元文化教育、閱讀素養教育	配合「悅讀閱讀週」
第八週 (3/27-4/2)	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、	單元三 閱讀與寫作 活動二：會考作文高分祕笈—用字遣詞與感悟，運用學習單訓練用字遣詞，分析感悟的層次，提升文章境界。	1	學習單、網站資源、紙張、會考作文	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	多元文化教育、閱讀素養教育	配合「勤勉力學週」

		讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。						
第九週 (4/3-4/9)	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-1自我及人際交流的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	單元四 「身教式持續寧靜閱讀」 活動一：男女大不同—以「82年生的金智英」為例，分析臺灣及文章中男女不平等的地方，提出反思。	1	學習單、網站資源、套書、影片、報紙	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育	
第十週 (4/10-4/16)	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	單元四 「身教式持續寧靜閱讀」 活動二：男女大不同—閱讀 82年生的金智英，透過閱讀表達內心感受與想法。	1	學習單、網站資源、套書、影片、報紙	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	性別平等教育、家庭教育、閱讀素養教育	

第十一週 (4/17-4/23)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 製作「班級回顧影片」 活動一：運用威力導演製作班級回顧影片(一)，蒐集班級照片，分組製作班級影片。	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	
第十二週 (4/24-4/30)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 製作「班級回顧影片」 活動一：運用威力導演製作班級回顧影片(二)，進行班級回顧影片剪輯。	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	

	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。							
第十三週 (5/1-5/7)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 製作「班級回顧影片」 活動一：運用威力導演製作班級回顧影片(三)，進行班級回顧影片文字音效搭配及影片輸出。	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	
第十四週 (5/8-5/14)	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	單元六 「身教式持續寧靜閱讀」 活動一：有夢最美—認識「超馬選手陳彥博」，透過影片了解陳彥博的夢想及努力追夢過程。	1	學習單、網站資源、套書、影片、報紙	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	生涯規劃教育、生命教育、閱讀素養教育	配合「發憤圖強週」

第十五週 (5/15-5/21)	5-IV-4應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-1 對社會群體與家國民族情感的體會。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	單元六 「身教式持續寧靜閱讀」 活動二：有夢最美—閱讀「夢想·零極限:極地超馬選手陳彥博的熱血人生」，透過閱讀寫出心得與感想。	1	學習單、網站資源、套書、影片、報紙	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	生涯規劃教育、生命教育、閱讀素養教育	
第十六週 (5/22-5/28)	2-IV-4靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 播放「班級回顧影片」 活動一：各組播放班級回顧影片(一)	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦、自評與互評評分表	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	配合「多元展能週」

第十七週 (5/29-6/4)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 播放「班級回顧影片」 活動一：各組播放班級回顧影片(二)	1	學習單、網站資源、紙張、手機、電腦	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育、	
第十八週 (6/5-6/11)	2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	單元五 播放「班級回顧影片」 活動二：影片評分與分享畢業感言，各組分享評語及感恩祝福話語，互道珍重。	1	學習單、網站資源、紙張、小卡	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	資訊教育、閱讀素養教育	配合「感恩祝福週」

	構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館 (室)、科技工具，蒐集 資訊、組織材料，擴充 閱讀視野。							
--	--	--	--	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之 教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致