

新北市 明志 國民中學 112 學年度 九 年級第二學期 部定 課程計畫 設計者： 周玉英

一、課程類別：

1. ☒ 國語文    2. ☐ 英語文    3. ☐ 本土語 \_\_\_\_\_    4. ☐ 健康與體育    5. ☐ 數學    6. ☐ 社會    7. ☐ 藝術    8. ☐ 自然科學  
9. ☐ 科技    10. ☐ 綜合活動

二、學習節數：每週( 5 )節，實施( 17 )週，共( 85 )節。

三、課程內涵：(至多勾選 3 項)

| 總綱核心素養                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 學習領域核心素養                                                                                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進<br><input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題<br><input type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變<br><input checked="" type="checkbox"/> B1符號運用與溝通表達<br><input type="checkbox"/> B2科技資訊與媒體素養<br><input type="checkbox"/> B3藝術涵養與美感素養<br><input checked="" type="checkbox"/> C1道德實踐與公民意識<br><input type="checkbox"/> C2人際關係與團隊合作<br><input type="checkbox"/> C3多元文化與國際理解 | 國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。<br>國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。<br>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 |

#### 四、課程架構：

| 課次  | 第六冊 |                      |
|-----|-----|----------------------|
| 1   | 文   | 元曲選(天淨沙·秋思、沉醉東風·漁父詞) |
| 2   | 白   | 石滬                   |
| 3   | 白   | 永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課 |
| 4   | 文   | 鄒忌諷齊王納諫              |
| 5   | 白   | 人不可無癖                |
| 6   | 白   | 羅密歐與茱麗葉樓臺會           |
| 自 1 | 白   | 來龍去脈說掌故——歷代筆記小品選     |
| 自 2 | 白   | 做自己情緒的主人             |
| 自 3 | 白   | 捍衛性別平權的鬥士——金斯伯格      |

#### 五、素養導向教學規劃：

| 教學期程                                          | 學習重點                                                                  |                                                             | 單元/主題名稱與活動內容                                                                                                                                     | 節數 | 教學資源/學習策略                                                                      | 評量方式                                    | 融入議題                                                                          | 備註 |
|-----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|--------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|----|
|                                               | 學習內容                                                                  | 學習表現                                                        |                                                                                                                                                  |    |                                                                                |                                         |                                                                               |    |
| 第一週<br>(2/12-2/18)<br>*實際上課日:2/16-17<br>友善校園週 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 【第一課元曲選】<br>一、課前引導：<br>1. 讓學生觀看 Youtube 影片「 <a href="#">相聲瓦舍《相聲百人一首》極簡化（改編馬致遠-天淨沙）</a> 」引起學生興趣。<br>2. 教師先概述詩詞的流變及格律，喚起學生記憶，再講解曲的流變與體制，以幫助學生統整複習。 | 2  | 1. 課文吟唱 CD<br>2. 作者動畫<br>3. 課文動畫<br>4. Youtube 影片 (約 5:25)<br><br>/ 資訊融入教學、講述教 | 1. 學習單<br>2. 課文吟唱<br>3. 口頭報告<br>4. 作業檢核 | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J10 主動尋 |    |

|                                      |                                                                                                                                                                   |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |          |                                                                            |                                                   |                                                                                                  |  |
|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                      | <p>詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>                         | <p>3. 以表格統整比較近體詩、古體詩、樂府詩、詞、曲之間的異同。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 〈天淨沙 秋思〉題解說明：<br/>本課第一首小令〈天淨沙 秋思〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。</p> <p>2. 〈天淨沙 秋思〉作者介紹：<br/>馬致遠為「元曲四大家」之一，自號「東籬」的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。</p> <p>3. 〈天淨沙 秋思〉全文概覽：<br/>(1)指名同學試讀本課課文。<br/>(2)教師播放全文吟誦影音教材。</p> <p>4. 〈天淨沙 秋思〉課文精讀：<br/>(1)講解課文及處理生難字詞。<br/>(2)全文語譯。<br/>(3)請同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>三、總結活動：<br/>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> |          | <p>學、問答教學、口說練習</p>                                                         |                                                   | <p>求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p>                                                                        |  |
| <p>第二週<br/>(2/19-2/25)<br/>品德教育週</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字、虛字、古今義變。</p> <p>Ad-IV-3 韻文：如古體</p>                                                                               | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>【第一課元曲選】</p> <p>一、課前引導：<br/>請學生搜尋馬致遠、白樸的小令作品，加以朗誦，並分享心得。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 延續上週〈天淨沙 秋思〉課文深究：<br/>(1)賞析講說與情意引導。<br/>(2)「閱讀理解能力」統整。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>5</p> | <p>1. 課文吟唱 CD<br/>2. 作者動畫<br/>3. 課文動畫</p> <p>/講述教學、問答教學、口說練習、體驗教學、寫作練習</p> | <p>1. 學習單<br/>2. 課文背誦<br/>3. 作業檢核<br/>4. 紙筆測驗</p> | <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱 J10 主動尋</p> |  |

|  |                                                                                                                                                                                                       |                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |  |  |  |                                                                                             |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>(3)「寫作能力」統整。</p> <p>2.〈沉醉東風 漁父詞〉題解說明：<br/>本課第二首小令〈沉醉東風 漁父詞〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。</p> <p>3.〈沉醉東風 漁父詞〉作者介紹：<br/>同為「元曲四大家」的白樸生平及其雜劇作品。</p> <p>4.〈沉醉東風 漁父詞〉全文概覽：<br/>(1)指名同學試讀本課課文。<br/>(2)教師播放全文吟誦影音教材。</p> <p>5.〈沉醉東風 漁父詞〉課文精讀：<br/>(1)講解課文及處理生難字詞。<br/>(2)全文語譯。<br/>(3)請同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>6.〈沉醉東風 漁父詞〉課文深究：<br/>(1)賞析講說與情意引導。<br/>(2)「閱讀理解能力」統整。<br/>(3)「寫作能力」統整。</p> <p>三、習作指導：<br/>完成本課應用練習</p> <p>四、總結活動：<br/>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> <p>五、延伸活動：<br/>1.〈天淨沙 秋思〉一曲藉秋天景物襯托遊子情懷；〈沉醉東風 漁父詞〉一曲則藉描寫漁夫生活環境的清幽，表達自己與世無爭的心境。<br/>2.請學生將自己即將面臨會考的心境，選</p> |  |  |  | <p>求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯J3覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯J4了解自己的人格與價值觀。</p> |  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                             |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|
|                                     |                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                          | <p>擇一首歌曲來詮釋之。將歌曲之歌詞呈現於學習單上，並以文字說明選擇此歌曲的理由及自己的心境感受。</p> <p>3. 學生完成該活動之學習單。</p> <p>六、總結活動：</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |   |                                                                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                                                                                                        |                             |
| <p>第三週<br/>(2/26-3/3)<br/>家庭教育週</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> | <p>【第二課石滬】</p> <p>一、課前引導</p> <p>配合「海洋教育」先觀看 Youtube 影片「<a href="#">守護島嶼 我們都是石滬餵養的孩子   鏡新聞調查報告 #鏡新聞</a>」讓學生能概略認識澎湖石滬之特色。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 題解說明：</p> <p>作者以「石滬」為題，將焦點鎖定在「石滬」與「魚」的對應關係上。從主客易位切入主題，提供讀者更多思考的面向，也暗示生活中可能存在的諸多陷阱。</p> <p>2. 作者介紹：</p> <p>渡也的生平概要、創作風格與文學成就。</p> <p>3. 全文概覽：</p> <p>(1) 指名同學試讀本課課文。</p> <p>(2) 教師播放全文範讀影音教材。</p> <p>4. 課文精讀：</p> <p>(1) 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>(2) 請同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>5. 課文深究：</p> <p>(1) 賞析講說與情意引導。</p> | 5 | <p>1. 課本影音教材</p> <p>2. 相關書籍及網站。</p> <p>3. 教學資源</p> <p>4. Youtube 影片 (約 9:48)</p> <p>/ 資訊融入教學、口說練習、講述教學、問答教學、專題探究、寫作練習</p> | <p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 同儕互評</p> <p>4. 口語表達</p> <p>5. 紙筆測驗</p> | <p><b>環境教育</b></p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J2 擴充對環境的理解，運用所學的知識到生活當中，具備觀察、描述、測量、紀錄的能力。</p> <p><b>海洋教育</b></p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J8 閱讀、分享以海洋為背景的文學作品。</p> | <p>申請協同【社會領域—地理科】進行地理引導</p> |

|                                     |                                                                                        |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |   |                                                                         |                                              |                                                                                                                  |           |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                     |                                                                                        | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>(2)「閱讀理解能力」統整。</p> <p>(3)「寫作能力」統整。</p> <p>6. 習作指導：完成本課應用練習。</p> <p>三、延伸活動：</p> <p>【海洋文學認識及分享】</p> <p>1. 請學生閱讀及分享以海洋為背景的文學作品，配合自製簡報(PPT)上台發表心得。</p> <p>2. 藉由此發表活動，讓學生更能體會海洋文化的深層底蘊。</p> <p>3. 發現社區之美<br/>引導學生觀察生活周遭的景物，並將其認為最美的一角拍攝下來，上台分享其當下的悸動。</p> <p>藉由此活動引導學生關注校園或社區的環境資源，學習體會生活之美，進而認同並珍惜。</p> <p>四、總結活動：</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> |   |                                                                         |                                              | <p>海 J10 運用各種媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> <p><b>資訊教育</b></p> <p>資 J3 設計資訊作品以解決生活問題。</p> | 活動        |
| <p>第四週<br/>(3/4-3/10)<br/>生涯發展週</p> | <p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分</p> | <p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生</p>                                                                            | <p>【第二課石滬】</p> <p>一、課前引導<br/>介紹 <a href="http://ntou.edu.tw">臺灣海洋教育中心 (ntou.edu.tw)</a> 網站有關台灣海洋教育發展及相關職涯試探計劃，引導並鼓勵學生進一步了解國內海洋教育資源，學生亦可從中獲得職涯探索的訊息。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 修辭特色：講解本文使用象徵、引用等。</p> <p>2. 教師藉由學習單與學生分享渡也的其他</p>                                                                                                                                           | 5 | <p>1. 相關網站資源</p> <p>2 渡也詩作學習單</p> <p>3. 寫作教學資源</p> <p>/資訊融入教學、口說練習、</p> | <p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口語表達</p> <p>3. 寫作評量</p> | <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>環境教育</b></p> <p>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並</p>               | 配合「生涯發展週」 |

|  |                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                 |  |                       |  |                                                                                                  |   |
|--|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|
|  | <p>析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> | <p>活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-1 比較不同的標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> | <p>詩作。</p> <p>3. 搭配習作「點線面寫作策略——輕鬆快樂寫作文」練習一，以「一個令我後悔的決定」為題，寫作一篇文章。</p> <p>4. 教師擇優發表學生的文章作品。</p> <p>三、總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> |  | <p>講述教學、問答教學、寫作練習</p> |  | <p>關切動物福利。</p> <p><b>海洋教育</b></p> <p>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。</p> <p>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。</p> | 」 |
|--|------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-----------------------|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---|

|                                      |                                                                                            |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |                                                                    |                            |                                                                                                                                                                                                           |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>第五週<br/>(3/11-3/17)<br/>防災教育週</p> | <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br/>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br/>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br/>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br/>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br/>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> | <p>【第三課永不滿足，長保傻勁—賈伯斯的人生三堂課】<br/>一、課前引導<br/>1. 透過播放 Youtube 影片 <a href="#">Steve Jobs at Stanford University 2005</a>(賈伯斯於史丹佛畢業典禮演講)，引起學生對賈伯斯的興趣，並請學生分享對賈伯斯的認識。<br/>二、教學活動<br/>1. 作者講解：介紹賈伯斯生平、成就及對後人的影響。<br/>2. 全文概覽：<br/>(1)指名同學朗讀本課課文。<br/>(2)教師播放全文範讀影音教材。<br/>3. 課文精讀：<br/>(1)講解課文及處理生難字詞。<br/>(2)請同學說明課文大意，教師歸納補充。<br/>4. 課文深究：<br/>以賈伯斯自身的三個故事為主軸，分享賈伯斯如何突破生活及生涯發展上的困境，以及從中所體悟的道理。<br/>5. 課文賞析—講解作者援引事例及佳句，引導學生能掌握作者想傳達的理念及期許，並且能見賢思齊，「求知若渴，永保傻勁」。<br/>三、總結活動<br/>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> | <p>5</p> | <p>1. 課本影音教材<br/>2. Youtube 影片<br/><br/>/資訊融入教學、講述教學、問答教學、口說練習</p> | <p>1. 口語表達<br/>2. 紙筆測驗</p> | <p>【生命教育】<br/>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br/>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br/>【生涯規劃教育】<br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br/>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br/>【閱讀素養教育】<br/>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如</p> |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------------|----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                             |                                                                                   |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                             |                                                     |                                                                                                                                                                      |  |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                             |                                                                                   |                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                             |                                                     | 何利用適當的管道獲得文本資源。                                                                                                                                                      |  |
| 第六週<br>(3/18-3/24)<br>健康促進週 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | 【第三課永不滿足，長保傻勁—賈伯斯的人生三堂課】<br>一、課前引導<br>補充有關賈伯斯的小故事及名言，引領學生進一步認識賈伯斯的人生片段。<br>二、教學活動<br>1. 名言佳句蒐集與補充。<br>2. 根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深入的了解。<br>3. 請學生透過網路蒐集資料，選擇一位對自己帶來正面影響的名人(偉人)進行介紹，將其生平、成就及生活小故事，配合自製簡報 PPT 上台發表。<br>4. 搭配寫作教學資源，以「我想成為一個○○○○的人」為題，寫作一篇文章。<br>5. 教師擇優發表學生的文章作品。<br>三、總結活動<br>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 | 5 | 1. 學習單<br>2. 寫作教學資源<br><br>/講述教學、問答教學、口說練習、專題探究、資訊融入教學、寫作練習 | 1. 口語表達<br>2. 資料蒐集<br>3. 同儕互評<br>4. 紙筆測驗<br>5. 寫作評量 | 【生命教育】<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>【閱讀素養教育】<br>閱 J4 除紙本閱 |  |

|                                      |                                                                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                      |                                              |                                                                                                                                                           |                           |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|
|                                      |                                                                                                                                |                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                 |   |                                                      |                                              | <p>讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。</p> <p><b>資訊教育</b></p> <p>資J8選用適當的資訊科技組織思維並進行有效的表達。</p> <p>資J10有系統地整理數位資源。</p>                                  |                           |
| <p>第七週<br/>(3/25-3/31)<br/>勤勉力學週</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> | <p>【第四課鄒忌諷齊王納諫】（第一次段考）</p> <p>一、課前引導</p> <p>1. 播放戰國時期「名嘴」-蘇秦、張儀、范雎之相關動畫影片，引起學生對戰國時代遊說風氣的興趣及認識。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。</p> <p>2. 關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者—劉向。</p> <p>3. 介紹《戰國策》特色：主要記錄戰國策士謀臣的言談活動，善用譬喻說理。</p> | 5 | <p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 課本影音教材</p> <p>/口說練習、講述教學</p> | <p>1. 口語表達</p> <p>2. 課文背誦</p> <p>3. 紙筆測驗</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯J14 培養並涵化道德倫理</p> | <p>3/26.27<br/>第一次定期考</p> |

|                                    |                                                                                           |                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                   |   |                                                                |                                                                            |                                                                                                                                     |  |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                    | <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p>                       | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>三、總結活動：</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>                                                                                                 |   |                                                                |                                                                            | <p>意義於日常生活。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> |  |
| <p>第八週<br/>(4/1-4/7)<br/>慎終追遠週</p> | <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> | <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-3 依理解</p>                                                                             | <p>【第四課鄒忌諷齊王納諫】</p> <p>一、課前引導</p> <p>統整學生七八年級時學到與戰國時期相關的成語及其典故，讓學生回顧所學及複習成語涵義。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 全文概覽：</p> <p>(1) 指名同學試讀本課課文。</p> <p>(2) 教師播放全文範讀之影音教材。</p> | 5 | <p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 課文輔助影片</p> <p>/分組合作、口頭報告、講述教學、口說練習</p> | <p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 課文背誦</p> <p>4. 紙筆測驗</p> <p>5. 同儕互評</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p>品 J9 知行合一與自我反省。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p>                        |  |

|                                     |                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |                                                   |                                              |                                                                                                                                                                               |      |
|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
|                                     | <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>2. 課文精讀：</p> <p>(1)講解課文及處理生難字詞。</p> <p>(2)全文語譯。</p> <p>(3)請同學說明課文大意，教師歸納補充。</p> <p>2. 課文深究：</p> <p>(1)賞析講說與情意引導。</p> <p>(2)「閱讀理解能力」統整。</p> <p>(3)「寫作能力」統整。</p> <p>三、習作指導：</p> <p>1. 完成本課應用練習。</p> <p>四、延伸活動：</p> <p>請學生分成六組報告「圖窮匕見」、「前倨後恭」、「狡兔三窟」、「抱薪救火」、「南轅北轍」及「裹足不前」等出自<u>戰國策</u>的成語典故，上台與同學分享故事內容。</p> <p>五、總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> |   |                                                   |                                              | <p>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> |      |
| <p>第九週<br/>(4/8-4/14)<br/>悅讀閱樂週</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結</p>                                                        | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-2 有效把</p>                                                                                                                                                        | <p>【第五課人不可以無癖】</p> <p>一、課前引導</p> <p>請學生於課堂上分享自己的嗜好或特殊專才。</p> <p>二、教學活動</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 3 | <p>1. 課文朗讀 CD</p> <p>2. 相關書籍</p> <p>3. 作者介紹影片</p> | <p>1. 口頭報告</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 作業評量</p> | <p><b>品德教育</b></p> <p>品 J7 同理分享與多元接納。</p> <p>品 EJU6 謙遜</p>                                                                                                                    | 配合「悅 |

|  |                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                          |  |                   |  |                                                                                                                                                                                                                                       |                                  |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|
|  | <p>構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> | <p>1. 課文前哨站—簡介《幽夢影》一書，引領學生吟哦其中段落。</p> <p>2. 題解—提出「癖」的意義，表明癖好與人生極為深切。</p> <p>3. 作者介紹—楊俊毓的作品及寫作風格。</p> <p>4. 課文賞析—講解本文特色，文章措詞淺白，旁徵博引，引用言例、事例，強化自己的論點。</p> <p>三、總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> |  | <p>/口說練習、講述教學</p> |  | <p>包容。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。</p> <p>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> | <p>讀<br/>閱<br/>樂<br/>週<br/>」</p> |
|--|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|-------------------|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|

|                                      |                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |          |                                                              |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |  |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>第十週<br/>(4/15-4/21)<br/>國際語言週</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br/>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br/>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br/>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> | <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br/>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br/>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br/>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br/>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br/>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br/>6-IV-3 靈活運</p> | <p>【第五課人不可以無癖】<br/>一、課前引導<br/>請學生於課堂上分享查詢到的古人癖好，與自身的嗜好有什麼關聯性。<br/>二、教學活動<br/>1. 講解課文，生難字詞詳加說明。<br/>2. 請學生於掌握文章重點後，踴躍發表自身的癖好興趣，對生命有何影響。<br/>3. 介紹課文中易混淆字進行形音義比較說明。<br/>4. 針對課文對癖的描寫，也請學生想一想生活中有哪些常見的癖好。<br/>三、綜合活動<br/>1. 引導學生透過活動尋找與自己同興趣或專長的同學，並組成一隊。<br/>2. 引導學生思考展現小隊共同興趣或專長的方法，並探索未來可能的發展方向。<br/>四、總結活動<br/>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p> | <p>5</p> | <p>1. 課文朗讀 CD<br/>2. 活動學習單<br/><br/>/個別教學、口說練習、講述教學、小組教學</p> | <p>1. 口頭報告<br/>2. 分組合作<br/>3. 紙筆測驗<br/>4. 作業評量</p> | <p><b>品德教育</b><br/>品 J7 同理分享與多元接納。<br/>品 EJU6 謙遜包容。<br/><b>生命教育</b><br/>生 J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。<br/>生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。<br/><b>生涯規劃教育</b><br/>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。<br/><b>閱讀素養教育</b><br/>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br/>閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> |  |
|--------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|                              |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
|------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                              |                                                                                                                                                              | 用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                   |                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |
| 第十一週<br>(4/22-4/28)<br>全民運動週 | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> | <p>【第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會】</p> <p>一、課前引導</p> <p>1. 播放電影《羅密歐與茱麗葉》樓臺會片段「<b>Romeo and Juliet (1968) Balcony scene</b>」給學生欣賞，以感受莎翁戲劇的魅力。</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 介紹莎士比亞劇本的特色及其文學成就。</p> <p>2. 劇本簡介。</p> <p>3. 講解課文內容，針對課文中易混淆字「嫉、疾」、「纖、讖、懺」等進行形音義比較說明。</p> <p>4. 說明劇本的特色主要是藉對話來推展情節，並表達出劇中人物的心理情緒。引導學生分析角色人物性格及情緒轉折，探討男女主角面對愛情的態度及觀點。</p> <p>三、總結活動</p> <p>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。</p> | 5 | <p>1. 課本教材</p> <p>2. 相關書籍及網站</p> <p>3. 學習單</p> <p>2. 電影片段</p> <p>/資訊融入教學、講述教學</p> | <p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 報告評量</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 作業檢核</p> | <p><b>性別平等教育</b></p> <p>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p><b>家庭教育</b></p> <p>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。</p> <p>家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能</p> |  |

|                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                |                                                     |                                                                                                                                                          |                    |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                             |                                                                                                                                       |                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |   |                                                                |                                                     | 力，以判讀文本知識的正確性。<br>閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。                                                                                         |                    |
| 第十二週<br>(4/29-5/5)<br>發憤圖強週 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特 | 【第六課羅密歐與茱麗葉樓臺會】(第二次段考)<br>一、課前引導<br>1. 請學生在課堂上分享搜尋到的莎士比亞劇作，並發表感想。<br>2. 給學生2分鐘歸納整理本課重點。<br>二、教學活動<br>1. 補充莎士比亞的名言。<br>2. 請學生分組將〈羅密歐與茱麗葉樓臺會〉以漫畫形式呈現，增加對文本的理解，另外引導學生在故事基本架構上增添現代元素，並將結局作適度改編。<br>3. 由學生上台分享小組漫畫作品，並分享改編設計的出發點及故事結局。<br>4. 搭配習作寫作天地四，以「與○○的相遇」為題，寫作一篇文章。<br>三、總結活動<br>針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的 | 5 | 1. 課本教材<br>2. 相關書籍及網站<br>3. 寫作教學資源<br><br>/個別教學、口說練習、戲劇表演、寫作練習 | 1. 資料蒐集<br>2. 報告評量<br>3. 同儕互評<br>4. 作業檢核<br>5. 寫作評量 | <b>性別平等教育</b><br>性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br><b>家庭教育</b><br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。家 J4 探討約會、 | 5/2-3<br>九年級第二次定期考 |

|                             |                                                                           |                                                                            |                                                                                                                                           |   |                                         |         |                                                                                                                                             |  |
|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------------|---------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                             |                                                                           | 色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。                              | 部分予以加強。                                                                                                                                   |   |                                         |         | 婚姻與家庭建立的歷程。<br><b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 |  |
| 第十三週<br>(5/6-5/12)<br>康乃馨香週 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構 | 【會考總複習】<br><u>教學活動重點</u><br>一、考前衝刺：<br>1. 考前重點整理及提示。<br>2. 各類練習題寫作及檢討。<br>3. 各類題型講解及說明。<br>二、考後檢討：<br>針對總複習的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。 | 5 | 1. 習作<br>2. 命題光碟<br><br>/講述教學、問答教學、個別教學 | 1. 紙筆測驗 | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確                                                                     |  |

|                              |                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                                           |   |                                                 |                    |                                                                    |                   |
|------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                              | 想等文化內涵。                                                                          | 的關聯性。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                           |                                                                                                                                           |   |                                                 |                    | 性。                                                                 |                   |
| 第十四週<br>(5/13-5/19)<br>包粽祈福週 | Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | 【會考總複習】<br><u>教學活動重點</u><br>一、考前衝刺：<br>1. 考前重點整理及提示。<br>2. 各類練習題寫作及檢討。<br>3. 各類題型講解及說明。<br>二、考後檢討：<br>針對總複習的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。 | 5 | 1. 習作<br>2. 命題光碟<br><br>/講述教學、問答教學、個別教學         | 1. 紙筆測驗            | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 | 5/18-19<br>國中教育會考 |
| 第十五週<br>(5/20-5/26)<br>環境教育週 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Cc-IV-1 各類                       | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-5 主動創                                                                 | 【會考試卷分析與檢討】<br><u>教學活動重點</u><br>一、試卷分析<br>二、考後檢討<br><br>【畢業感恩與祝福】                                                                         | 5 | 1. 會考試題<br>2. 小卡<br>3. 學習單<br><br>/講述教學、問答教學、寫作 | 1. 寫作評量<br>2. 報告評量 | 閱讀素養教育<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J2 發展跨文                           |                   |

|                             |                                                                            |                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |                                                            |                                          |                                                                                                                                                            |                   |
|-----------------------------|----------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|
|                             | 文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。                                                         | 作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。                                                                                         | 1. 祝福小卡寫作。<br>2. 感恩短文分享。<br>3. 國中歷年作品回顧與展望。                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |   | 教學、口說練習                                                    |                                          | 本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。<br><b>生涯發展教育</b><br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。                                                                                           |                   |
| 第十六週<br>(5/27-6/2)<br>多元展能週 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 | 【一起來說相聲】<br>1. 教師介紹相聲的表演方式，並播放影片 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1hT7HBG1NnQ">https://www.youtube.com/watch?v=1hT7HBG1NnQ</a> 【表坊】三十一《那一夜，我們說相聲》<br>2. 請學生說一說這段相聲中使用了哪些技巧(誇大、諧音)、聲音及肢體動或特色，以及哪一段最令人印象深刻。<br>3. 教師介紹日本漫才的表演形式，播放 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=oAlmiIBD1JU">https://www.youtube.com/watch?v=oAlmiIBD1JU</a> NON STYLE 漫才『自我介紹』【中文字幕】<br>4. 請學生說一說漫才有什麼樣的表演特色。<br>5. 學生上網尋找有興趣的相聲橋段，擷取一段加以改編，分組上台表演。 | 5 | 1. 學習單<br>2. Youtube 影片<br><br>/資訊融入教學、問答教學、口說練習、小組教學、戲劇表演 | 1. 影片觀賞<br>2. 課程討論<br>3. 上台表演<br>4. 同儕互評 | <b>閱讀素養教育</b><br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。<br>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。<br>閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。<br>閱 J10 主動尋 | 申請協同【藝文領域—表演藝術科】進 |

|                                     |                                                                                             |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                              |                                              |                                                                                                                                                       |                 |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
|                                     |                                                                                             |                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |   |                                                              |                                              | <p>求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。</p> <p><b>資訊教育</b></p> <p>資J8選用適當的資訊科技組織思維並進行有效的表達。</p> <p>資J10有系統地整理數位資源。</p>                                                  | 行活動 / 配合「多元展能週」 |
| <p>第十七週<br/>(6/3-6/9)<br/>海洋教育週</p> | <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p> | <p><b>【故事力是你的超能力】</b></p> <p>1. 播放 Youtube 影片<br/> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X3obv6w6PUo">https://www.youtube.com/watch?v=X3obv6w6PUo</a> 3 分鐘教你說 18 萬個故事，打造你的影響力！《故事課》  閱說書 88   閱部客</p> <p>2. 教師與學生討論故事吸引人所需要的要素。</p> <p>3 配合學習單，教師分享故事力：TED 專業講者親授，職場簡報、人際溝通無往不利 (作者：朱為民,余懷瑾) 一書之綱要內容，引導學生分析如何將故事說得打動人心又切中旨意。</p> <p>4 學生分組撰寫一個完整的故事，並上台講述呈現。</p> | 5 | <p>1. Youtube 影片</p> <p>3. 學習單</p> <p>/ 資訊融入教學、分組合作、口頭報告</p> | <p>1. 影片觀賞</p> <p>2. 課程討論</p> <p>3. 分組討論</p> | <p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>閱 J6 懂得在不</p> | 6/7 畢業典禮        |

|  |  |  |  |  |  |  |                                                                         |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|
|  |  |  |  |  |  |  | 同學習及生活<br>情境中使用文<br>本之規則。<br>閱J10 主動尋<br>求多元的詮<br>釋，並試著表<br>達自己的想<br>法。 |  |
|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------|--|

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：\_\_\_\_\_

☐ 有，全學年實施

| 教學期程 | 校外人士協助之課程大綱 | 教材形式                                                                                                                                             | 教材內容簡介 | 預期成效 | 原授課教師角色 |
|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|------|---------|
|      |             | <input type="checkbox"/> 簡報 <input type="checkbox"/> 印刷品 <input type="checkbox"/> 影音光碟<br><br><input type="checkbox"/> 其他於課程或活動中使用之<br>教學資料，請說明： |        |      |         |
|      |             |                                                                                                                                                  |        |      |         |
|      |             |                                                                                                                                                  |        |      |         |

\*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致