

新北市立明志國中一〇七學年度第二學期特殊教育學習領域課程計畫

領域：語文	組別：資優組(國文_基礎課程)
設計者/教學者(若協同請寫出協同者)：林姿君	每週上課節數：3 節
教學對象：__七__年級	
課程目的 一、使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 二、使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 三、培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。 四、引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。 基礎國文課程架構 (一)〈小詩選〉： 1. 認識「小詩」的特質。 2. 學習藉由事或物抒發情懷的寫作技巧。 (二)〈律詩選〉： 1. 能分辨律詩與絕句的差異。 2. 培養閱讀古典詩歌的興趣。 (三)〈母親的教誨〉： 1. 認識胡適在白話文學上的貢獻與地位。 2. 學習諧音雙關的修辭技巧。 (四)〈謝天〉： 1. 了解作者對「謝天」的看法。 2. 體會自己得之於人者太多，而知所感恩。 (五)〈五柳先生傳〉： 1. 認識陶淵明及其文學風格。 2. 了解作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 (六)〈蠍子文化〉： 1. 明瞭本文中「蠍子文化」的實質意涵。 2. 培養互助與關懷的精神。 (七)〈王冕的少年時代〉： 1. 認識章回小說的特色及其名著。 2. 能欣賞小說中描寫人物的寫作技巧。 (八)〈螞蟻雄兵〉：	

1. 能指出科普文章中探討的主題及特色。

2. 欣賞各種生物的生存智慧。

(九)〈記承天夜遊〉：

1. 認識蘇軾及其文學成就。

2. 學習藉景抒懷的表達技巧。

(十)〈在大地上寫詩〉：

1. 了解生活比文學更重要的意義。

2. 體會認真生活的重要。

(十一)〈晏子使楚〉：

1. 了解晏子如何憑藉機智與口才化解羞辱。

2. 培養應變的機智與能力。

(十二)〈藍色串珠項鍊〉：

1. 了解「藍色串珠項鍊」在故事中推演情節的作用。

2. 學習藉對話凸顯人物性格的寫作手法。

課程檢核

一、定期考查：共 3 次，佔學期總成績 50%。

二、日常評量：佔學期總成績 50%。

1. 上課表現：加分卡累積，平時表現評量。

2. 各項作業及測驗平均分數。

3. 一次期中考階段平時分數採計方式：基礎課程 60% + 閱讀與寫作課程 40%。

本領域學習目標

A-3-2-3 熟習並應用注音的方式，檢索資料，處理資料，解決學習上的疑難問題。

B-2-2-10-2 能從聆聽中，思考如何解決問題。

B-2-2-10-1 能正確記取聆聽內容的細節與要點。

B-3-2-8-2 能主動將聆聽所得，應用於科技資訊媒體，擴充學習領域。

B-3-1-9 能養成主動聆聽及探索學習的能力。

C-2-1-1-2 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。

C-3-4-10-2 能視不同說話目的與情境做口頭報告，發表評論、公開演說。

C-3-3-7-1 能系統思考，並合邏輯的歸納重點。

C-3-2-4-2 能選擇良好的溝通方式，建立正面的人際關係。

D-3-1-1-1 能認識常用中國文字 3,500。

E-1-7-7 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。

E-2-5-9 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。

E-2-8-9 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。

E-2-8-5-2 能體會出作品中對週遭人、事、物的尊重關懷。

E-2-4-6 能主動閱讀古今中外及鄉土文學作品。

E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。

E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。

E-2-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。

E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。

E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。

E-3-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。

E-3-2-3 能活用不同閱讀策略，提昇學習效果。

E-3-7-9 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。

F-1-1-9 能經由作品欣賞，及朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。

F-3-2 能精確的遣辭用字，並靈活運用各種句型寫作。

F-3-3 能理解各種文體的特質，並練習寫作不同類型的作品。

F-3-9 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。

課程內容與進度

週次	日期	教學單元主題	內容重點	教學素材 與資源	評量 方式	備註 (如：融入重大議 題、學校行事曆)
一	2/10-2/16 友善校園週	【單元一】 小詩選	教學活動 1. 認識作者（艾青、白靈）生平與寫作風格。 2. 分享跳水比賽的資訊，與〈跳水〉一詩的涵義（若能以「樂在其中」的心態去追求理想，往往也能帶來美好的回應）作結合。 3. 教導學生從課文中的「湛藍」、「雪白」，感受〈跳水〉這首色彩鮮明、充滿畫面感的小詩。 4. 翻轉國文教學：明志小詩人 5. 蒐集造型特殊的風箏圖片或實物。 6. 將放風箏時，	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	●★ 品德教育

			「期望風箏放得越高越好」的心境，與人生中「青雲直上」的渴望連結，讓學生感受小詩以小喻大，以有限蘊含無限的特色。 7. 翻轉國文教學：畢業歌經典—風箏(回想國小畢業的剎那)			
二	2/17-2/23 生涯發展週	【單元二】 小詩選	引起活動 1. 分析兩首小詩都具有「藉事或物抒發情懷」的特色，進而鼓勵學生培養正向、積極追尋理想的態度。 2. 述說「小詩」以「行」為結構的表達方式。 教學活動 1. 小詩鑑賞：閱讀小詩，仔細揣摩，分辨出它所歌詠的對象。 2. 翻轉國文教學：「小詩」不小・想像無限大 3 小詩創作：運用想像力，藉事或物抒懷，然後寫成一首小詩。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	●★品德教育 國民中學深耕 閱讀融入教學
三	2/26-3/2 環境教育週	【單元二】 律詩選	引起活動 1. 淺談中國古代的飲食（雞黍）、節慶（重陽節）等文化，引起學習動機。 2. 介紹杜甫憂國	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	●★國民中學 深耕閱讀融入教學

			的詩歌，及被稱為詩史的原因。 教學活動 1. 解說〈過故人莊〉詩作風格特色及寫作此首詩之動機。 2. 說明〈過故人莊〉一詩押韻的字與對仗的句子。 3. 介紹〈過故人莊〉一詩的修辭特色(摹寫、對仗)。 4. 解說〈聞官軍收河南河北〉一詩作者(杜甫)的生平大略及寫作動機。 5. 介紹杜甫的思想及詩歌成就。 6. 說明〈聞官軍收河南河北〉押韻的字與對仗的句子。 7. 重要字詞解釋：劍外、卻看妻子、漫卷、放歌、縱酒、青春。 8. 介紹重陽節的由來和習俗。			
四	3/3-3/9 家庭教育週	【單元三】 母親的教誨	引起活動 1. 請學生分享自己與父母相處的情形(印象最深刻的處罰、最感動的瞬間等)。 2. 教師分享自己幼時與父母相處的經驗，以及對待父母心境上的轉折，藉此協助學生多了解家長的心情。 教學活動 1. 淺談作者胡適的生平大略及趣事(支助林語堂兩千美元就學、怕太	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量	●★品德教育 國民中學深耕 閱讀融入教學 國中多元評量 素養融入教學 課程

			太俱樂部)。 2. 翻轉國文教學：[百年婚戀]—胡適 3. 概述母親對作者成長過程的影響，與他對母親的一片孝心(聽從母命，與江冬秀結婚)。 4. 介紹胡適在白話文學及學術思想上的貢獻。 5. 翻轉國文教學：「感恩惜福」感謝母親的教導，提前寫下對於母親的感恩及祝福小卡，於母親節當天送給母親。 6. 講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 7. 介紹諧音雙關、倒反等修辭。 8. 針對「諧音雙關修辭」補充歇後語。			
五	3/10-3/16 運動樂活週	【單元四】 謝天	引起活動 1. 播放歌曲翁倩玉〈感恩的心〉或講述與感恩相關的故事(一飯千金、結草銜環)。 教學活動 1. 介紹作者陳之藩的生平、遺聞掌故(胡適從美國匯款兩千四百美元，資助陳之藩留學)。 2. 介紹文中人物愛因斯坦的生平	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★品德教育

			事蹟。 3. 題解說明：提醒大家對於傳統以及團體的認識，進一步激發飲水思源的心理與互助合作的精神。 4. 述說很多傳統觀念，透過現代化的詮釋，仍深具意義。 5. 介紹映襯修辭，並以課文例句，請學生仿作。 6. 補充與「感恩」有關或相反的成語、名言佳句。 7. 表達能力訓練：請同學上臺講述有關「感恩」或「惜福」的小故事。 教學活動： 分析〈謝天〉寫作手法：從祖母與愛因斯坦的話語中，領悟到人要心存感謝、功成不居。			
六	3/17-3/23 悅讀閱樂週	語文常識一	引起活動 1. 介紹倉頡造字的傳說。 2. 請同學試著念出下列同體會意字：麤、焱、麤、磊、鑫、淼、垚。 3. 運用教學 DVD 與學生互動，認識漢字形體。 4. 介紹幾個有趣的漢字：「烏」和「鳥」都是象形字，「鳥」字其中一筆是眼睛，因烏鴉羽黑，看不見牠的眼睛，所以少了一筆。 教學活動 1. 介紹並解釋象形、指事、會意、形聲的定義及造字的方法。 2. 教導學生觀察字形的演變，並指出造字法則。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	分組討論 資料蒐集	★國中多元評 量素養融入教 學課程

			3. 教導學生分辨形聲字的形符和聲符。			
七	3/24-3/30 防災教育週	【第一次段考衝刺】	【綜合魔鬼檢測】 一段考前衝刺 3/26-27 第一次定期考。		紙筆測驗	
八	3/31-4/6 慎終追遠週	【單元五】 五柳先生傳	引起活動 1. 從「不為五斗米折腰」談陶淵明生平大略。 2. 配合吟唱 CD，引導學生朗讀。 3. 翻轉國文教學：陶淵明 VS 五柳先生最「閃」廣告(【三好米】五柳先生—陶淵明篇、陶淵明建設五柳先生) 教學活動 1. 介紹作者陶淵明的生平大略。 2. 講述作者假託五柳先生以自況的寫作手法。 3. 講解偏義複詞的定義，並補充例句如：恩怨、窗戶、忘記等。 4. 以「古人洋名趣談」引起學習興趣，再以「陶淵明字元亮」為例，探討古人名字的關係。 5. 從五柳先生「性嗜酒」，淺談古代酒器的名稱、詞語，以及陶淵明相關的作品。 引起活動 1. 歸納整理本課重點。 2. 讓學生學習用語體文改寫課文或口述課文大意。 教學活動 1. 補充介紹柳樹的象徵意義、相關	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★ 品德教育

			名句和成語。 2. 為自己作傳：請仿照〈五柳先生傳〉寫一篇描述自己的文章，內容包含得名的由來、介紹自己的個性、愛好、家境等，最後並提出評論。題目自訂。 3. 猜猜我是誰：請觀察所選定的同學或老師，掌握人物的外貌、性格、言談（尤其是口頭禪）、行為、習慣等，讓大家猜猜文章的主角是誰。			
九	4/7-4/13 人權法治週	【單元六】 蠍子文化	引起活動 1. 從課名「蠍子文化」帶領學生探討「蠍子」的特性，並介紹世界各地與「蠍子」相關的傳說、故事或俗諺。 2. 歸納以上探討內容，讓學生了解本文中「蠍子」的象徵意義。 教學活動 1. 認識作者侯文詠的生平、寫作風格及代表作品。 2. 講解題解、課文、注釋、賞析，讓學生理解文章內容。 3. 介紹設問、呼告等修辭技巧。 4. 帶領學生討論「問題討論」的內容。 5. 補充「負負得正」詞語：無所不用其極、無遠弗屆、無孔不入。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★○品德教育 國民中學深耕 閱讀融入教學
十	4/14-4/20 健康促進週	【單元六】 蠍子文化	引起活動 1. 舉辦「蠍子文	翰林版國文第二冊課本	口頭評量 分組討論	★國民中學深耕 閱讀融入教學

			化」討論會：分組討論生活裡常見的惡性競爭情形，並提出改善的方法。 2. 舉陳樹菊樂捐行善、黃志雄和朱木炎同時競爭奧運金牌等正面事例，啟發學生思考：日常生活裡還有守法、團結合作、互助、關懷等美好精神，值得學習與效法。 教學活動 1. 話劇演出：請學生仔細揣摩課文中青蛙所面臨的兩難情境，並設計對白加以演出(可改編結局)。	教師自編教材 學習單		學
十一	4/21-4/27 英語放誦週	【單元七】 王冕的少年時代	引起活動 1. 設計「章回小說人物搶答」遊戲，與學生互動。 2. 利用俗諺，讓學生認識章回小說人物(如：劉姥姥進大觀園、武松打虎、關公面前耍大刀等)。 教學活動 1. 介紹作者吳敬梓的生平。 2. 概述《儒林外史》的價值及成就。 3. 介紹吳敬梓寫作《儒林外史》的背景。 4. 簡要介紹章回小說，並舉著名作品如：西遊記、水滸傳等，讓學生認識。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★品德教育

			翻轉國文教學：章回小學堂 總結活動 - 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 引起活動 - 複習上一節課教授之內容，教師可針對本課主角王冕作介紹，以引起學生學習興趣。 教學活動 - 講解課文，讓學生認識王冕失學、努力向學的成長歷程。 - 講解寫作背景：作者藉王冕孝親、勤學的故事，塑造了堅毅有恆、恬淡自足的人物典型，與《儒林外史》一書中其他醜陋的讀書人不同。 - 補充與繪畫有關的詞語、成語，如：勾勒、畫龍點睛、栩栩如生等。 - 認識摹寫修辭：視覺、聽覺、味覺、嗅覺、觸覺等。 - 從說話看個性：練習從小說人物的描述或對話，推斷他們的個性。 - 介紹科舉制度及衍生的相關成語。 翻轉國文教學：語氣大不同(從王冕的少年時代一文，找出各種語氣，學習說話的藝術)。			
--	--	--	--	--	--	--

十二	4/28-5/4 包粽祈福週	【單元八】 螞蟻雄兵	引起活動 • 列舉幾種動物的生存智慧，引發學習興趣。 教學活動 1. 簡介科普文章的特色。 2. 介紹作者曾志朗的生平、寫作風格與特色。 3. 認識撒哈拉沙漠中的銀蟻與一般螞蟻的不同之處。 4. 補充「以動物習性比喻人物行為」的詞語：虎視眈眈、鳥瞰、蛇行、蟬聯等。 5. 請同學組成「動物智慧特搜隊」，發掘動物的特殊生活智能，於課後作簡要報告。 6. 舉恐龍滅種為例，說明適者生存，不適者淘汰的道理，並提醒學生應該多學些適應環境、力求突破的能力，以免成為社會中的「淘汰郎」。 7. 補充全球暖化、海平面上升等環保議題的科普文章。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★ 品德教育
十三	5/5-5/11 康乃馨香週	語文常識二	引起活動 1. 講述幾個有關漢字的笑話或趣聞（甲骨文、草書），引起學習動機。 2. 說明一般熟知的「永字八法」，就是楷書的八種基本筆畫。 3. 配合教學 DVD，引導學生認識書法之美。 教學活動 1. 說明各種字體之間演變與傳承	翰林版國中國文第二冊教材 自編講義	分組討論 作業評量 紙筆測驗	★ 環境教育

			的關係。 2. 述說文字形體的演變，及中國文字的實用性與藝術性。 3. 深入比較各文字形體間筆畫的差異與特點，並補充各形體名稱由來及代表人物，加深學習印象。 4. 介紹王羲之「蘭亭集序」故事，並補充「入木三分」的成語典故。 5. 翻轉國文教學：搜捕野生的漢字：一起來「字拍！」			
十四	5/12-5/18 生命教育週	【綜合魔鬼檢測】 二段考前衝刺	5/14-15 第二次定期考	翰林版國文第二冊課本	口頭評量 分組討論 作業評量	
十五	5/19-5/25 音樂饗宴週	【單元九】 記承天夜遊	引起活動 ・介紹蘇軾的趣聞逸事，引發學生的學習興趣。 教學活動 1. 講述蘇軾生平及其文學成就：散文、詩、詞、書、畫等。 2. 認識「唐宋古文八大家」。 3. 簡述小品文的特色：篇幅短小，文辭簡約，獨抒性靈，韻味雋永，此類作品在明清兩代最為盛行。 4. 講解課文內容並請學生練習將文章翻譯成語體文。 5. 針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 6. 說明本課中藉景抒情的表達技巧。 7. 請學生搜尋描寫月光或月景的	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★環境教育

			佳句，並於課堂上分享。 5. 翻轉國文教學：相聲--承天寺 YA 遊			
十六	5/26-6/1 多元展能週	【單元九】 記承天夜遊	引起活動 1. 歸納整理本課重點。 2. 請學生分享曾經夜遊的經驗，並詳細地描述夜晚的景色。 教學活動 1. 請學生將此文畫成四格漫畫，增進對文意的理解。 2. 請學生以戲劇方式演出本課內容。 3. 引導學生將日常生活中的美感經驗，透過譬喻法具體呈現，如本課中「庭下如積水空明，水中藻荇交橫，蓋竹柏影也」。	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★環境教育
十七	6/2-6/8 感恩祝福週	【單元十】 在大地上寫詩	引起活動 1. 歸納整理本課重點。 2. 請學生分享曾經夜遊的經驗，並詳細地描述夜晚的景色。 教學活動 1. 以「夜」或「校園一角」為主題，題目自擬，寫一篇短文，敘述所見、所聞、所感受的大自然。 總結活動 • 針對本課已經習得的知識加以評	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★品德教育 環境教育

			量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 引起活動 • 解釋「在大地上寫詩」的涵義，並分享農作經驗，引起學習動機。 教學活動 1. 概述作者陳幸蓁的生平事蹟及寫作風格。 2. 介紹文中主角楊逵的生平事蹟。 3 講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。 4 請學生發表該如何好好過生活，或是心目中理想的美好生活，教師可藉此釐清學生「好好過生活」與「過好生活」的觀念。 5 補充日常生活中常見的名言（日出而作，日入而息、不入虎穴，焉得虎子），並引導學生發表從這些名言所得到的啟示。			
十八	6/9-6/15 海洋教育週	【單元十一】 晏子使楚	引起活動 • 分享機智幽默的小故事，引起學習動機。 • 翻轉國文教學：國防線上--全民國防好精采 教學活動 1. 介紹本文主角	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	口頭評量 分組討論 作業評量	★品德教育 國民中學深耕 閱讀融入教學

			晏子的生平事蹟。 2. 介紹《晏子春秋》在文學上的成就。 3. 講解課文，使學生了解文言的性質、語法和表達方式。 4. 揭示本文啟示：「人不可貌相，海水不可斗量」；「敬人者，人恆敬之」；「人必自侮，而後人侮之」。 5. 提醒學生機智、幽默是有分寸的，否則可能會流於魯莽、挖苦、苛刻，而造成對立。 6. 請學生根據課文編寫劇本，再利用課堂時間演出。 總結活動 • 翻轉國文教學：一句話四種說法—相聲(笑翻天，笑中學)			
十九	6/16-6/22 奮發向上週	【單元十二】 藍色串珠項鍊	引起活動 1. 介紹聖誕節的傳說、習俗，以引起學習動機。 教學活動 1. 透過簡報及影音進行作者、題解等內容的介紹。 2. 進行文本分析，引導學生了解小說的人、事、時、地、物及故事梗概。 3. 以小組合作學習的方式，探究小說中的人物個性及「藍色串珠項鍊」的作用。 總結活動 • 藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評	翰林版國文第二冊課本 教師自編教材 學習單	分組討論 作業評量	★品德教育 國民中學深耕 閱讀融入教學

			量，激發學生的想像力與創作力。			
二十	6/23-6/29 節能減碳週	【綜合魔鬼檢測】 三段考前衝刺	6/26-27 第三次定期考	翰林版國文第二冊課本	紙筆測驗	