

新北市明志國民中學 110 學年度八年級第一學期校訂課程計畫 設計者：柯美霞、王宏基

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 三 明 志 地 理 2. ☐ 社團活動與技藝課程：
3. ☐ 特殊需求領域課程： 4. ☐ 其他類課程：

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

四、課程理念：

『**三明志地理**』的名稱，包含【『**重**』心看台灣】（從三重出發，進一步連結台灣在地知識）以及【**立足台灣，放眼中國**】（從台灣延伸至中國），（八下）更進一步延伸到全世界，範圍囊括地理課程中提到的三大區域：『台灣、中國、世界』，像是三明治一樣，在小小體積中，卻蘊藏各式美味。進而希望在部定地理課程的背景知識下，能加深加廣，帶領學生認識各種有趣的地理現象。

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容						
第一週 (8/30-9/5)	1. 能與同組成員建立良好的互動，並選出組長。 2. 同組成員能主動關懷學習較落後的同學。	1. 地理彈性課程內容介紹。 2. 簡述三重市基本資料。	PART I：【『重』心看台灣】 主題一 、三重我的家： (一) 全班由老師異質分組分為六組，學生依照組別排好座位及坐定位。 (二) 說明學習本學期彈性課程的目的、架構、內容及實施方式。 (三) 概略介紹三重的自然及人文環境特色，讓學生能進一步因了解三重而更愛鄉愛土。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 三重基本資料學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	生命教育 生涯教育	
第二週 (9/6-9/12)	1. 同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2. 可以了解三重與台灣其他地名的命名由來。	1. 地名的由來。 2. 結合【語文領域】，解釋地名的含意。	主題二 、三重地名介紹 (一) 活動： 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將老師所出示的提示，所對應的地名答案寫下，答對加一分，答錯不予扣分。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二) 說明三重地名的意涵及其在文化上所代表的價值。 (三) 延伸： 列舉台北地區與台灣其他縣市的地名，說明其地名由來與自然環境或歷史發展的關係。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『地名猜猜看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	環境教育	

第三週 (9/13-9/19)	1.同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2.從三重在台北盆地發展過程所扮演的角色，來認識自己居住的家鄉，進一步思考三重未來發展的可能性。	1. 三重老街特色。 2. 三重的發展過程。	主題三 、三重巡禮 PART I ~老街篇 (一) 活動：【老街連連看】 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將老街與老街特色配對。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二) 說明三重平原發展的過程，讓學生了解三重重心的轉移以及其在台北盆地發展過程扮演的角色。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『老街連連看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生命教育 生涯教育	
第四週 (9/20-9/26)	1.同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2.了解三重廟宇的分布與發展過程，得知宗教信仰在本地居民生活中的重要性。 3.比較不同宗教的建築，並能尊重宗教信仰選擇的自由。	1. 三重廟宇發展過程。 2. 台灣的宗教建築。 3. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞宗教建築的美學。	主題四 、三重巡禮 PART2 ~廟宇篇 (一)活動：【廟宇連連看】 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將廟宇位置配對。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二)說明三重市各廟宇發展的過程及目前的總體計劃。 (三)延伸： 藉了解三重廟宇為導引，進一步分析台灣不同宗教間廟宇外觀的差異;例如基督教的教堂，回教的清真寺，佛寺以及道觀等等。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『廟宇連連看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生命教育 生涯教育 國際教育 品德教育	

第五週 (9/27-10/3)	1.了解二重疏洪道的過去、現在及未來，連結學生在地生活經驗。 2.利用分組進行的踏查活動，實際感受二重疏洪道的空間規劃，增進學生與在地空間的互動。	1. 二重疏洪道的興建與功能。 2. 結合【自然領域】，介紹二重疏洪道的自然生態。	主題五、你疏洪了嗎？ (一)活動：【二重疏洪道踏查】 1. 依組別進行踏查活動。 2. 各組須呈現下列資料 (1)資料收集 (2)路線規劃 (3)踏查景點照片 (4)驚奇發現 3. 各組踏查成果發表。 (二)說明三重自然環境特色與二重疏洪道興建緣由。 (三)說明二重疏洪道在自然生態保育上扮演的角色。 (四)說明二重疏洪道提供休閒娛樂功能的演變。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『二重疏洪道踏查』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力	環境教育 防災教育	
第六週 (10/4-10/10)	1.建立組別中的專業分工，各自認領擅長的工作項目。 2.訓練上台報告的膽量與台風，從別人眼中看見自己的不足。	1. 二重疏洪道的興建與功能。	主題五、你疏洪了嗎？ (一)活動：【二重疏洪道踏查】 1. 依組別進行踏查活動。 2. 各組須呈現下列資料 (1)資料收集 (2)路線規劃 (3)踏查景點照片 (4)驚奇發現 3. 各組踏查成果發表。 (二)成果發表： 各小組按照抽籤序號，輪流上台進行成果發表。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『二重疏洪道踏查』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力 5. 口語表達	環境教育 防災教育	
第七週 (10/11-	1.了解三重今昔交通方式的	1. 三重交通演變。	主題六、三重「行」不行 (一)活動：【交通大配對】 1. 依組別進行競賽遊戲。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表	1. 學習單 2. 參與態度	交通教育	

10/17)	差異性，感受與其他地區間易達性的變遷過程。 2.認識不同的交通工具，並應用在實際生活中。	2.台灣特殊交通工具。	2.各組皆有答題權，並在答案板中將歷來交通工具與名稱配對。 3.遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二)說明三重地區道路交通系統的演變，以及現今大眾交通工具的多樣化。 (三)延伸： 舉例介紹台灣各地特殊的交通方式與工具。		3.『交通大配對』表單	3.觀察記錄		
第八週 (10/18-10/24)	1.利用背景知識，設計規劃自由行的行程。 2.同組成員在規劃中，培養協調歧見的能力。	1.旅遊行程規畫。 2.結合【語文領域】、【藝文領域】、【綜合領域】，利用各領域不同的面向，規劃設計自由行行程。	主題七、週休二日自由行 (一)活動： 【設計自由行的觀光海報】 1.依照組別進行活動。 2.組員一起討論該行程的主題。 3.行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4.各組進行成果發表 (二)說明如何利用前幾週所學概念，設計自由行觀光海報。 (三)老師示範海報設計的範例。 (四)討論： 各組成員進行行程討論與規劃。	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.『週休二日自由行』活動學習單 4.海報設計範例	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄 4.合作能力	生命教育 生涯教育 交通教育	
第九週 (10/25-10/31)	1.將規劃完成的行程，製作於海報上。	1.旅遊行程規畫。	主題七、週休二日自由行 (一)活動： 【設計自由行的觀光海報】	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.『週休二日自由行』活	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄	生命教育 生涯教育 交通教育	

	2.組員專業分工，各自認領擅長的工作項目。		1. 依照組別進行活動。 2. 組員一起討論該行程的主題。 3. 行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4. 各組進行成果發表 (二)製作： 各個小組將已完成的行程規劃，呈現設計在海報上。		動學習單 4. 繪畫工具 (奇異筆、水彩、尺等) 5. 空白海報數張	4. 合作能力		
第十週 (11/1-11/7)	1.訓練上台報告的膽量與台風，從別人眼中看見自己的不足。 2.從別組的行程規劃，思考更多的可能性。	1. 旅遊行程規畫。	主題七、週休二日自由行 (一)活動： 【設計自由行的觀光海報】 1. 依照組別進行活動。 2. 組員一起討論該行程的主題。 3. 行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4. 各組進行成果發表 (二)成果發表： 各小組按照抽籤序號，輪流上台進行成果發表。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『週休二日自由行』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力 5. 口語表達	生命教育 生涯教育 交通教育	
第十一週 (11/8-11/14)	1.說出蒙古族的飲食文化與自然環境的關係。 2. 觀察蒙古族	1. 蒙古族的飲食文化。 2. 結合【綜合領域】，將蒙古飲食	PART II：【立足台灣，放眼中國】 主題一、蒙古族的飲食文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古族傳統飲食》 (二)說明蒙古族奉茶的製作過程	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古族傳統飲食》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	

	的飲食文化，思考與台灣飲食文化的異同。	文化注入台灣飲食生活中。	(三)說明蒙古菜的種類與製作過程 (四)說明蒙古族的飲食文化與牲畜的關係 (五)說明蒙古族的飲食文化與氣候的關係					
第十二週 (11/15-11/21)	1.說出蒙古族的服飾特色。	1. 蒙古族的服飾文化。 2. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞蒙古族服飾之美。	主題二、蒙古族的服飾文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古服裝服飾真漂亮》 (二)說明蒙古族的德勒的形式 (三)說明蒙古族服飾如何隨季節變化	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古服裝服飾真漂亮》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十三週 (11/22-11/28)	1.說出蒙古包的應用與產業活動間的關係。 2.從蒙古包的設計，延伸思考台灣近年盛行的露營活動。	1. 蒙古包與游牧生活。 2. 結合【綜合領域】，帶領學生搭建蒙古包。	主題三、蒙古族的居住文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古包搭建過程》 (二)說明蒙古族的傳統住房—蒙古包 (三)說明蒙古包的結構與搭建方式 (四)說明蒙古包與游牧的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古包搭建過程》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十四週 (11/29-12/5)	1.說出蒙古族的交通方式的演變。 2.比較蒙古族的那達慕大會	1. 蒙古族的交通。 2. 那達慕大會。 3. 結合【健	主題四、蒙古族的交通與慶典 (一)活動 1：欣賞影片《蒙古國旅行》 1. 說明蒙古族傳統交通工具為馬和駱駝	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古國旅行》、《那達慕大會》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育	

	與台灣的運動會，其起源、比賽項目與文化意涵的差異。	體領域】，帶領學生體驗蒙古族男子三藝的活動項目。	2. 說明交通工具與氣候的關係 3. 說明交通工具與游牧的關係 (二)活動 2：欣賞影片《那達慕大會》 1. 說明蒙古族舉辦那達慕大會的原因 2. 說明蒙古族的男子三藝 3. 說明那達慕大會的競技項目					
第十五週 (12/6-12/12)	1. 說出維吾爾族的飲食文化與自然環境的關係。 2. 分析宗教信仰對維吾爾族飲食的影響。	1. 維吾爾族的飲食文化。 2. 結合【綜合領域】，將維吾爾族飲食文化注入台灣飲食生活中。	主題五 、維吾爾族的飲食文化 (一)活動：欣賞影片《喀什四章》 (二)說明維吾爾族以囊為主食 (三)說明維吾爾族常見的食品	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《喀什四章》 4. 維吾爾族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十六週 (12/13-12/19)	1. 說出維吾爾族的服飾特色，並觀察其深邃的五官，比較與漢民族間的差異。 2. 說出維吾爾族的建築與自然環境的關係。	1. 維吾爾族的花帽。 2. 維吾爾族的建築。 3. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞維吾爾族服飾與建築之美。	主題六 、維吾爾族的服飾與居住形式 服飾： (一)說明花帽是維吾爾族服飾的組成部分 (二)說明花帽的種類和製作方式 居住形式： (一)活動：欣賞影片《安妮古麗》 (二)說明維吾爾族的建築形式	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 維吾爾族學習單 4. 維吾爾族花帽 5. 影片《安妮古麗》	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	

			(三)說明維吾爾族的建築與氣候的關係					
第十七週 (12/20-12/26)	1.說出維吾爾族交通方式的演變。	1.維吾爾族的交通工具	主題七、維吾爾族的交通文化 (一)說明維吾爾族的傳統交通工具為馬、牛、駱駝、驢等 (二)說明交通工具與氣候的關係	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.維吾爾族學習單	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育	
第十八週 (12/27-1/2)	1.說出藏族的飲食文化與自然環境的關係。 2.動手製作糌粑、酥油茶，思考與台灣飲食文化的異同。	1.藏族的糌粑、酥油茶。 2.結合【綜合領域】，將藏族飲食文化注入台灣飲食生活中。	主題八、藏族的飲食文化 (一)活動：【自製藏族食物】 1.在西藏風味餐廳購買青稞粉(或以麵粉替代)、犛牛奶油(或以一般奶油替代)，加上鹽、茶。 2.課堂操作： 以小組為單位，各組拿一份材料，並按照順序將材料混合。 3.製作完成糌粑、酥油茶，並請小組成員共同品嚐。 (二)說明藏族以糌粑、酥油茶為主食 (三)說明糌粑、酥油茶的製作過程	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.藏族學習單 4.藏族食物原料： 青稞粉(或以麵粉替代)、奶油、鹽、茶、碗、杯、攪拌棒	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄 4.合作能力	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十九週 (1/3-1/9)	1.說出藏族的服飾特色，並分析其服飾與宗教及自然環境間的關係。	1.藏族的服裝。 2.結合【藝文領域】，帶領學生欣賞藏族服飾	主題九、藏族的服飾文化 (一)說明藏族服裝以長袍為主 (二)說明藏族服裝與氣候的關係		1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.藏族學習單	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	

		之美。						
第二十週 (1/10-1/16)	1.說出藏族的居住文化與自然環境及產業活動間的關係。	1.藏族的帳篷與碉樓。 2.結合【藝文領域】，帶領學生欣賞藏族建築之美。	主題十、藏族的居住文化 (一)說明藏族居住在帳篷與碉樓 (二)說明藏族住屋形式與游牧的關係	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.藏族學習單	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第廿一週 (1/17-1/23)	1.觀察不同品種犛牛的特色，並說出犛牛各部位的功能。 2.比較犛牛與台灣牛在外觀與功能上的異同之處。	1.藏族的犛牛。 2.結合【自然領域】，說明動物如何利用身體構造適應自然環境。	主題十一、藏族的交通文化 (一)活動：欣賞影片《犛牛》 (二)說明犛牛為藏族最主要的交通工具 (三)說明犛牛的生理結構如何適應高原的環境	1	1.電腦、投影機 2.分組成員資料表 3.藏族學習單 4.影片《犛牛》	1.學習單 2.參與態度 3.觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育	

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之			

		教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致