

(表 13) 彈性學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 106 學年度 七 年級 下 學期 文學漫遊、圖書館之旅 領域課程計畫 設計者：許育菁
第 二 學期

一、本領域每週學習節數（2）節，本學期共（40）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）藉由蒐集閱讀材料的機會，增加學生檢索歸納資訊的能力。
- （二）透過閱讀範文認識各種文體的差異性及創作方式。
- （三）培養從閱讀中選取寫作題材、精煉詞句、並給予報告者回饋的能力
- （四）提供學生多次上台講述的機會，培養學生口條、演說能力。
- （五）提供各種寫作形式的練習機會，增進學生創造與思考的能力。
- （六）引導學生學習利用資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。
- （七）使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- （八）能藉閱讀優美文章來豐富生命內涵。
- （九）培養學生應用國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以融入生活經驗，擴展多元視野。
- （十）面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認文化的精髓。

三、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

107 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準 備 週	2/3-2/9				2			
一	2/10-2/16	友善校園週 寒假結束 2/11 開學日領教科 書、開學暨反霸 凌宣誓、第三節 正式上課、晨讀 活動(一)	2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	一、引起動機 (一)學生至圖書館蒐集人物圖片(以繪本為主要蒐集對象)，一人至少蒐集一張。 (二)分組討論決定要成為五官素描素材的圖片一張。 二、教學活動 分組將所選的人物圖片依五官順序作描述，並	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—五官素描	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論	

			6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	將描述由口語化作書面語，填入學習單中 三、猜謎活動 教師將各組所選圖片及完成的學習單製作成ppt檔，並於課堂中呈現，請學生進行猜測各組所描述的內容是哪張圖片。 ●友善校園週 每個人選取圖片不同，在觀摩同儕的選擇及描述過程中，培養學生尊重他人意見及志趣的雅量。				
二	2/17-2/23	生涯發展週 品德教育影片 宣導(一)	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	一、引起動機 (一)學生至圖書館閱讀詩集，尋找一首與人物描述相關的詩，並抄錄於學習單中。 (二)分組討論分享自己所選擇的詩句。 二、教學活動 (一)進行五首短詩(眉、耳、眼、鼻、嘴)教學，讓學生找出詩中各器官的特徵，以及作者描寫的詩中趣味性為何？ 三、問題討論 請同學依序回答文章相關的三個題目，並上台分享。 1. 嘴一詩中點出嘴的哪三種功能？ 2. 眉一詩「在哭和笑之間／不斷飛翔」，此句說明眉毛的何種作用？ 3. 「一對相戀的魚／尾巴要在四十歲以後才出現」，句中的「尾巴」指的是什麼？	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—五官素描	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論	
三	2/26-3/2	環境教育週 ◆三月運動樂活月、2/28和平紀念日放假、八年級校外教學、全國音樂比賽管樂合奏	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表	一、引起動機 (一)學生至圖書館閱讀唐詩，尋找一首與國家興亡相關的詩，並抄錄於學習單中。 (二)分組討論並分享自己所選擇的詩句。 二、教學活動	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—杜甫春望	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論	

		(預)、全國音樂比賽男聲合唱團(預)(宜蘭)	意見，並注重言談禮貌。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。	杜甫〈春望〉一詩講解 (一) 注釋解說 (二) 翻譯解說 (三) 〈春望〉一詩欣賞 三、問題討論 請學生閱讀完畢後，回答文章相關的二則問題，並上台分享。 1. 從本詩的「國破」與「烽火」可看出與唐代哪一重大歷史事件有關？ 2. 「感時花濺淚，恨別鳥驚心」二句寫出作者何種心境？				
四	3/3-3/9	家庭教育週 品德教育影片宣導(二)、九年級多元入學宣導、家長日	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-5 能將聆聽的重點歸納整理。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。	一、引起動機 學生至圖書館尋找劇本書，了解劇本的書寫技巧。 二、教學活動 (一) 分組分工將春望一詩內容改寫成劇本。 (二) 分組分配角色。 (三) 根據劇本進行戲劇排演。 三、戲劇演出 學生根據各組別改編的劇本，將劇劇表演出來，並請其他組別於演出後給予互評。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—杜甫春望	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論 4. 寫作評量 5. 戲劇表演	
五	3/10-3/16	運動樂活週 七年級「與作家有約」演講活動、新北市西區英語文競賽(預)、健康促進	2-4-1 能具備良好的聆聽素養。 2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。	一、引起動機 (一) 學生至圖書館尋找小野相關著作。 (二) 根據學習單的引導歸納出小野的寫作風格及作品特色。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—生命中不能承受的看輕	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論	

		暨全校班際拔河比賽	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	二、教學活動 藉由學習單講解，讓學生珍視父母親身教言教對於自己的影響。 三、公開發表 由教師隨機抽取幾位同學上台發表從爸媽身上學到什麼？以及個人心得感想。 ★家庭教育 藉由公開發表父母對自己影響的機會，引導學生用心體會家人對自己的關懷與教育，並能進一步思考如何回報？				
六	3/17-3/23	悅讀閱樂週 閱讀活動開跑、課發會 (一)、特教推行委員會、生涯發展教育執行委員會	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 (一)學生至圖書館閱讀名人傳記。 (二)根據學習單的引導，選擇一位名人，敘述名人值得學習的特質為何？ 二、教學活動 瀏覽過本文的漫畫外，老師補充重點及引導學生延伸思考 三、問題討論 老師發問，引導學生回答以下問題： 1 愛因斯坦以美女和爐火的巧妙比喻來說明相對論，你的生活中是否也有相似的例子可用來印證？ 2 從愛因斯坦只要年薪三千元，可以看出他是怎樣的一個人？ ★●悅讀閱樂週、品德教育 每個成功者都有不同的個性及人格特質，在閱讀名人傳記的過程中，學生可藉此思考其成功與性格的關聯為何？並進一步懂得去塑造自己的成功	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—幽默、謙遜的愛因斯坦	學習單	

				特質。				
七	3/24-3/30	防災教育週 第一次定期考、校園複合式防災宣導週、校園複合式防災演練(下午)、新北市升學博覽會	2-4-1-4 能養成主動聆聽進行探索學習的能力。 2-4-2-2 能將聆聽所得充分應用。 2-4-2-10 能將聆聽的內容，加以系統記錄。 2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 上台分享某位名人值得學習的特質為何？並摘錄一至三句此名人的名言作為佐證。 二、教學活動 由教師提供愛因斯坦曾經講過的名言佳句，請學生針對「幽默」及「謙遜」兩個主軸去挑戰適合的佳句。 (三)同儕互評 請學生針對不同組別所發表的內容給予回饋。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—幽默、謙遜的愛因斯坦	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論 4. 同儕互評	
八	3/31-4/6	慎終追遠週 ◆四月歡樂兒童月、七年級語文競賽、4/4 兒童節放假、4/5 清明節放假	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	一、引起動機 (一)學生至圖書館尋找寓言類圖書或篇章。 (二)根據學習單的引導，選擇一篇寓言，並將寓言大要及寓意書寫下來。 二、教學活動 (一)介紹柳宗元的生平，以及唐宋八大家在兩朝文學地位的重要性。 (二)正文講解 由老師帶領學生閱讀課文，再進行點名回答部分問題。 三、說故事比賽 請學生根據所查閱到的寓言故事，以說故事	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—一種樹達人郭橐駝傳	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 回饋討論	

				的方式敘述給同學聽，並和同學討論其寓意。				
九	4/7-4/13	人權法治週 新北市英語歌曲演唱競賽、七年級校外教學、八年級職校參訪	2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表演見，並注重言談禮貌。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	一、引起動機 根據文章敘述，請學生討論哪裡可以知道郭橐駝是種樹達人？ 二、教學活動： 引導學生了解從郭橐駝的種樹經驗中，體會到官吏治理人民要把握「無為而治，順乎自然」的原則。 三、假如我是領導者 請學生易位思考，分組分享若自己當上了領導者，將以何理念治理國家，並將此理念濃縮成一句口號，上台分享。 ★●人權法治週、品德教育 我們是以民主法治來治國，希望藉由「假如我是領導者」的活動，引導學生思考在遵守人權法治的精神下，在上位者要如何苦民所苦、將心比心？	2	翰林版閱讀饗宴第二冊一種樹達人郭橐駝傳	1. 學習單 2. 口頭發表 3. 分組討論	
十	4/14-4/20	健康促進週 健康促進暨七年級五人制足球比賽	3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀侯文詠的創作，藉此了解其文字風格及創作類型的多樣化。 二、教學活動 (一)簡介侯文詠的生平及代表作品。 (二)課文導讀 三、閱題討論	2	翰林版閱讀饗宴第二冊一櫻桃的滋味	1. 口頭發表 2. 分組討論	

				讓同學進行分組討論並上台發表感想。 1. 故事中的男人本來要自殺，後來發生什麼事情讓他打消念頭？ 2. 「你愈是那樣和別人分享，樹上的櫻桃就愈長愈多，並且滋味更加豐富。」這段話的涵義是什麼？				
十一	4/21-4/27	英語放誦週 七年級英語歌曲比賽、課發會(二)、全國中等學校運動會、捕捉愛的瞬間攝影比賽收件、社區高中職宣導、親職講座(二)	2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	一、引起動機 教師以一則時事為例，事件中的不同人物有不同的看法，請同學選擇一位人物的立場，在分組討論中分享自己如何「換個角度想」。 二、教學活動 文章主旨引導：一件事總有正、反兩種不同的看法。希望學生能培養正向思考，懂得扭轉劣勢，轉念成功。 三、寫作評量 以「換個角度想」為題，請學生思考如何將心比心，減少和他人間不必要的衝突。 ★●品德教育 衝突的起因大多因沒有看見他人的處境及立場。藉由「換個角度想」的作文書寫，培養學生懂得包容他人的好品德。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—櫻桃的滋味	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 寫作評量	
十二	4/28-5/4	包粽祈福週 ◆五月幸福家庭月、教科書評選包粽(中)活動、母親節藝文比賽收件截止、親職講座(三)	3-4-1-9能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀各式的漫畫作品，並請學生思考：什麼樣的漫畫才容易吸引讀者閱讀？ 二、教學活動 (一) 介紹蔡志忠老師的學習歷程。 (二) 課文導讀	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—自學成功的漫畫大師蔡志忠	1. 口頭發表 2. 分組討論	

			5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	三、問題討論 老師發問，引導學生分組回答以下問題： 1. 中學沒有畢業的蔡志忠透過什麼方式增進繪畫的專業知識與能力？ 2. 讀完本文後，你覺得蔡志忠成功的原因有哪些？				
十三	5/5-5/11	康乃馨香週	3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 帶學生至電腦教室使用搜尋引擎觀摩蔡志忠的漫畫風格，並記錄在學習單中。 二、教學活動 分組討論蔡志忠的漫畫風格，並上台分享。 三、畫我明志 利用漫畫記錄下明志校園內的木棉景致，可採單格或多格畫風。 ◎學校本位-明志心木棉情 帶領學生至操場旁的木棉樹下觀察，將木棉樹、花的姿態或觀察過程及心得，以漫畫方式呈現出來，讓學生藉由不同方式「閱讀」校園中的木棉情。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—自學成功的漫畫大師蔡志忠	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 漫畫設計 4. 學習單	
十四	5/12-5/18	生命教育週 第二次定期考、九年級全國國中教育會考、辦理疑似身心障礙校內鑑定申請、生命教育影片播放	2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。	一、引起動機 請學生分享曾被「制約」的行為及經驗。 二、教學活動 課文導讀並將重點擺在「條件反射」、「望梅止渴」、「畫餅充飢」等相關字詞的解釋。學生明白這些觀念將有助於內文理解。 三、問題討論 教師引導學生回答下列問題： 1. 「條件反射」作用的先決條件是什麼？	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—望梅真的能止渴嗎？	1. 口頭發表 2. 分組討論	

			5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。	2. 「望梅」能暫時減輕口渴之感的原因是什麼？				
十五	5/19-5/25	音樂饗宴週 各領域成果展 收件、課發會 (三)、八年級排球賽、明志饗宴 樂器演奏才藝 競賽、升學教育 博覽會	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀成語故事相關書籍，並選擇一則成語，將其故事及意義記錄在學習單中。 二、教學活動 學生上台分享自己所記錄的成語，並嘗試用說故事的方式說出成語的由來。 三、比手畫腳猜成語 各組輪流派一位代表選出組內的一則成語進行比手畫腳，讓其他組別的成員猜謎。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊一望梅真的能止渴嗎？	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 學習單 4. 肢體表達	
十六	5/26-6/1	多元展能週 ◆六月國際文教月、領域成果展、九年級三對三籃球比賽、社團動靜態暨各領域成果展	3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀蔣勳的作品，藉此初步認識其創作風格。 二、教學活動 (一)作者補充介紹 播放《悔之私樂園》專訪蔣勳影片： https://www.youtube.com/watch?v=IZMhqSW6pa8 (二)內文講解 傳達給學生「美，並不只是匆忙也參加藝術集會，而是給自己一個靜下來反省自我感受的空間。自己能讓五官得以休憩，如此才是真正的生活美學。」的觀念。 三、問題討論 教師引導學生分組討論並回答下列問題： 1. 作者認為一個人太忙，會導致什麼樣的後果？ 2. 作者說「藝術並不等於美」，其涵義為何？	2	翰林版閱讀饗宴第二冊一生活美學的起點	1. 口頭發表 2. 分組討論	

十七	6/2-6/8	感恩祝福週 七、八年級英語文競賽、6/7 端午節放假、明志好聲音歌唱比賽(決選)、畢業典禮、資優班送舊	3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 請學生發表自身周遭有什麼事物是「美」的？藉此總結歸納「美」的定義。 二、教學活動 請學生將引起動機活動中的討論及心情記錄下來，跟組員分享。 三、寫作評量 教師針對此課做最總結，並以「美，無所不在」為題，請學生寫成一篇作文。 ●感恩祝福週 「生活中並不缺少美，而是缺少發現」，學生藉由撰寫「美，無所不在」的作文，應可體會到他人為我們周遭環境及生活維持水準的用心。在享受美的同時，學生應要懂得創造美，分享給他人，這便是最好的感恩與祝福。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—生活美學的起點	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 寫作評量	
十八	6/9-6/15	海洋教育週 海洋教育週暨水域安全宣導週	3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀名人傳記作品，了解他們如何活出自己生命力。。 二、教學活動 (一)請學生分組分享閱讀名人傳記的感想，並將討論內容記錄在學習單中。 (二)課文探究 若上帝與亞當的第一次對話，你認為他們開頭第一句對話內容為何？請學生就自己的想法發表意見。 三、佳句仿寫 米開朗基羅說：「我追求的甚至不是美，而是生命！」請學生仿照「我追求的甚至不是○○，而是○○！」這樣的句式來造句。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—活出生命力	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 學習單	

十九	6/16-6/22	奮發向上週 市長獎頒獎典禮、國中新生報到日、課發會(四)、生涯發展教育執行委員會	2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表演見，並注重言談禮貌。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境，進行口頭報告，發表評論、公開演說。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。	一、引起動機 學生至圖書館閱讀各類幽默小品文，並分析如何才能寫出幽默故事，吸引讀者目光。 二、教學活動 學生分組分享自己閱讀幽默小品文的心得，並說明從小品文中習得的幽默技巧為何？ 三、說笑話比賽 各組派一名代表參加說笑話比賽，笑話內容由組員共同收集，並由各組討論說哪一則笑話較能獲得其得同學的笑聲與掌聲。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—人際關係的潤滑劑——幽默與機智	1. 口頭發表 2. 分組討論 3. 說笑話比賽	
二十	6/23-6/29	節能減碳週 第三次定期考、6/28 休業式、11:50 統一放學	2-4-2-11 能從聆聽中，啟發解決問題的能力。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	一、引起動機 帶學生至電腦教室，抄錄自己所喜愛的歌曲最精華的歌詞內容。 二、教學內容 (一)分組分享自己所喜愛的歌曲及原因 (二)聆聽老橡樹上的黃絲帶一曲，並延伸解說歌曲背後溫馨的情懷。 三、我是大歌手 各組選擇一首組員推薦愛歌，一同上台演唱，並於演唱完後介紹選擇此首歌曲的原因。	2	翰林版閱讀饗宴第二冊—老橡樹上的黃絲帶—歌曲背後溫馨情懷	1. 學習單 2. 上台發表	