

新北市 明志 國民中學 112 學年度 八 年級第一學期語文資優班英語進階課程計畫 設計者：王慧芬

一、課程類別：

1. ☐ 統整性主題/專題/議題探究課程：_____ 2. ☐ 社團活動與技藝課程：_____
3. ☒ 特殊需求領域課程：語資班英語故事及繪本創作課程 4. ☐ 其他類課程：_____

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、課程內涵：(至多勾選 3 項)

總綱核心素養	學習目標
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	一、 透過英語選文的閱讀，達成多元文化瞭解，以拓展國際視野。 二、 透過獨立研究小組學習，發展與同儕溝通、共同參與、執行及討論的能力，能接納不同意見，具備與人和諧互動技巧。 三、 建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，持續不斷自我精進。 四、 具備藝術感知、創作與鑑賞力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構分享的態度與能力。 五、 根據學生不同的興趣及專長，從事英語繪本、小日記的寫作、讀者劇場、英語話劇、拍攝影片…等創作。

四、課程架構：

五、本課程融入議題情形(若有融入議題，教學規劃的學習重點一定要摘錄實質內涵)

1. 是否融入安全教育(交通安全)：☐是(第____週) ☐否
2. 是否融入戶外教育：☐是(第____週) ☐否

3. 是否融入生命教育議題：☐是(第_四__週) ☐否

4. 其他議題融入情形(有的請打勾)：☒性別平等、☐人權、☐環境、☐海洋、☒品德、☐法治、☐科技、☐資訊、☐能源、☐防災、
☐家庭教育、☐生涯規劃、☐多元文化、☒閱讀素養、☐國際教育、☐原住民族教育

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 (8/27-9/2)	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	特獨 1a-III-3 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	單元: 英語故事及繪本創作課程介紹 活動一 介紹本學期教學主題及上課模式。根據學生不同的興趣及專長，進行英語繪本、小日記的寫作、讀者劇場、英語話劇、拍攝影片…等創作。 活動二 展示學長姐的作品及新北市國中英語繪本比賽得獎作品。	1	歷屆學生的作品及範本。 新北市國中英語繪本比賽得獎作品。	1. 觀察記錄 2. 學習單 3. 參與態度		
第二週 (9/3-9/9)	◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	單元: Elements of a Story (1) 活動一: 觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=jUbVH20qW0A 活動二: Identified and defined the	1	相關影片 電腦 教師自製簡報、及學習單	1. 參與態度 2. 學習單		

			elements of a short story,: Setting Characters, Plot,Conflict,Theme 活動三: Use the elements to analyze a Short Story.				
第三週 (9/10-9/16)	◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	單元: Elements of a Story (2) The Plot Diagram <i>Cindrella</i> 活動一: 觀看影片 Watch a trailer of <i>Cinderella</i> . 活動二: Make a Plot Diagram of <i>Cindrella</i>		相關影片 電腦 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	
第四週 (9/17-9/23)	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	特創 2a-IV- 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。	單元: How Do Setting & Gender of Character Change the Story? <i>Prince Cinder Vs Cinderella</i> (1) 活動一: 請學生閱讀 <i>Prince Cinder</i> 繪本, 活動二: 觀賞 <i>Prince Cinde</i> 影片, 並回答問題.。	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	【性別平等】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通, 具備與他人平等互動的能力。
第五週 (9/24-9/30)	特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	特創 2a-IV- 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3a-III-2 經常以多元角度詮	單元: How Do Setting & Gender of Character Change the Story? <i>Prince Cinder Vs Cinderella</i> (2) 活動一: Compare <i>Prince Cinder</i> to		相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	【性別平等】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通, 具備與他人平等

		釋事物或主題。	<i>Cinderella.</i> 活動二 Can you think of different ending to these two stories? 請學生分組討論並上台發表				互動的能力。	
第六週 (10/1-10/7)	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。	特創 2a-IV- 重組原有構想產出新穎的構想。 特創 3b-IV-4 跳脫慣性思考，以不同角度解決問題。	單元: Rewrite a fairy tale (1) 活動一 What will happen If the setting of <i>Snow White</i> 、 <i>Cinderella</i> 、 <i>Jack & the Beanstalk</i> is in the modern society? 活動二 請學生分組討論並上台發表	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		
第七週 (10/8-10/14)	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。	特創 2a-IV- 重組原有構想產出新穎的構想。	單元: Rewrite a fairy tale(2) 活動一 Imagine you are writing a creative script to Disney for a new Fairy tale film. Please work together to develop unique ideas for the movie script according to the “Plot Mountain” 活動二 請學生分組討論並上台發表	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		
第八週 (10/15-10/21)	特創 A-IV-4 批判思考情境演練。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。	單元: Change the Point of View of the story (1) 活動一:	1	相關影片 電腦 閱讀教材	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		

		特創 2a-IV- 重組原有構想產出 新穎的構想。	請學生閱讀繪本 <i>The True Story of the Three Little Pigs</i> 活動二： Vocabulary exercise		教師自製簡報、 及學習單			
第九週 (10/22- 10/28)	特創 A-IV-4 批判思考情境演 練。	特創 2a-IV- 重組原有構想產出 新穎的構想。	單元: Change the Point of View of the story (2) 活動一： Compare the differences and similarities between <i>The True Story of the Three Little Pigs</i> and <i>The Three Little Pigs</i> 活動二： Tell the story of <i>Jack & the Beanstalk</i> from the Giant's point of view.	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		
第十週 (10/29- 11/4)	6-IV-1 樂於參與 課堂中各類練習 活動，不畏犯 錯。 2-IV-12 能以簡 易的英語參與引 導式討論。	Ae-IV-5 不同體裁、 不同主題之簡易文 章。 Ae-IV-6 簡易故事的 背景、人物、事件 和結局。	單元: Elements of Drama 活動一: 觀看影片 https://www.youtube.com/watch?v=LG4jxvc_ps Identified and defined the elements of a drama.(script、 actor s、dialogue、stage direction、props...) 活動二： Use the elements to analyze a Short script.	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		

第十一週 (11/5-11/11)	特創 C-III-1 新奇見解。	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。	單元: Reader Theater 活動一: Read the reader theater script of <i>The True Story of the Three Little Pigs</i> . 活動二: What's the differences between the story and the reader theater script of <i>The True Story of the Three Little Pigs</i> .	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		
第十二週 (11/12-11/18)	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 2-V-7 能參與簡易的英語短劇表演。 2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。	B-V-5 短劇表演	單元: Act Out the Reader Theater of <i>The True Story of the Three Little Pigs</i>	1	劇本、道具	1.參與態度 2.學習單		
第十三週 (11/19-11/25)	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	單元: How does the theme change the plot fo the story? (1) 活動一: 閱讀文章 <i>The Hare and the Tortoise</i> The moral of the story: slow and steady wins the race. 活動二: Vocabulary exercise	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單	【品德教育】 品 J9 知行合一 與自我反省。	

第十四週 (11/26-12/2)	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 A-II-3 延續各種故事或 情境的構想。	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮 釋事物或主題。	單元: How does the theme change the plot fo the story? (2) 活動一: According to different themes, ask students to write different plots of <i>The Hare and the Tortoise</i> 活動二 請學生分組討論並上台發表。	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	【閱讀素養教 育】 閱 J9 樂於參與 閱讀相關的學 習活動，並與 他人交流。	
第十五週 (12/3-12/9)	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 A-II-3 延續各種故事或 情境的構想。	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮 釋事物或主題。	單元: Writing an alternative ending to a traditional tale 活動一: Children are given a well- known story and are tasked with editing selected features of the tale, such as character traits and key events.The resulting story usually finishes with an ending that contrasts with the original. 活動二: Analyze the features of some traditional tales :character, setting, moral lesson.	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、 及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	。	
第十六週 (12/10-12/16)	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 A-II-3	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮 釋事物或主題	單元: Writing an alternative ending to a traditional tale—The Little Red	1	相關影片 電腦 閱讀教材	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		

	延續各種故事或情境的構想。	Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	Riding Hood 活動一： 閱讀文章 The Red Riding Hood 活動二： Change the themes/ moral lesson (from “Don’t talk to strangers.” to “What can a girl do to protect herself?”)		教師自製簡報、及學習單			
第十七週 (12/17-12/23)	特創 C-III-1 新奇見解。 特創 A-II-3 延續各種故事或情境的構想。	特創 3a-III-2 經常以多元角度詮釋事物或主題。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	單元： Writing an alternative ending to a traditional tale— “Hansel and Gretel” (1) 活動一： 閱讀文章 “Hansel and Gretel” 活動二： Analyze the story according to a graphic worksheet. (Analyze the story’s setting, character, problem, solution, theme)		相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	。	
第十八週 (12/24-12/30)	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/ 專長領域能力與興趣。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	特獨 1a-III-3 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	單元： Writing an alternative ending to a traditional tale— “Hansel and Gretel” (2) 活動一： Change the setting / character of the story 活動二： Change the ending /theme (Walk	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告	【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	

		Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	Your Own Path) of the story 活動三： 請學生上台發表自己的故事。					
第十九週 (12/31-1/6)	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。	特獨 1a-III-3 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	單元： How to get new ideas to write a short story (1) 活動一： Ask students to make a list of top favorite stories they have read or watched recently. 活動二： Analyze the four stories according to a list of all four elements of a story: genre, plot, character, theme.		相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		
第二十週 (1/7-1/13)	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。	特獨 1a-III-3 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並	單元： How to get new ideas to write a short story (2) 活動一： Mix different elements of the four favorite stories to create a	1	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		

	特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	提出自己感興趣的內容。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。	new one. 活動二： 請學生上台發表自己的故事。				
第廿一週 (1/14-1/20)	特獨 A-II-1 特質與潛能：優勢/專長領域能力與興趣。 特獨 A-III-1 研究主題興趣的探索。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	特獨 1a-III-3 從日常生活經驗、自然環境觀察或領域學習課程等向度發現並提出自己感興趣的內容。	單元名稱： 作品呈現方式 活動一： 根據學生不同的興趣及專長，請學生決定自己的作品，要用以下哪種方式呈現。(英語繪本、小日記的寫作、讀者劇場、英語話劇、拍攝影片等等) 活動二： 請學生根據下學期的行事曆，制定創作的進度。	相關影片 電腦 閱讀教材 教師自製簡報、及學習單	1.參與態度 2.學習單 3.分組報告		

六、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
------	-------------	------	--------	------	---------

		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致