

新北市 明志 國民中學 112 學年度 八 年級第一學期部定課程計畫 設計者：施曉桂

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文： 族 13. ☐新住民語文： 語 14. ☐臺灣手語

二、學習節數：每週(5)節，實施(21)週，共(105)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人

	際關係。
--	------

四、課程架構：（自行視需要決定是否呈現）

課次	第三冊（修訂送審）	
1	白	田園之秋選
2	文	古詩選（迢迢牽牛星、慈烏夜啼）
3	白	下雨天真好
語一	語法（上）詞類	
4	文	愛蓮說
5	白	森林最優美的一天
6	白	鳥
語二	語法（下）句子	
7	文	張釋之執法
8	白	生命中的碎珠
9	白	一棵開花的樹
10	白	畫的哀傷

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 (8/27-9/2)	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	第一課田園之秋選 •引起活動 1.播放一段西北雨的影片，請學生回答西北雨的特徵？ •發展活動 1.說明西北雨的名稱與成因，請學生分享遇西北雨的經驗。 2.課文前哨站、題解、作者介紹。 3.講解課文、注釋及解釋、修辭重點。 4.引導學生完成讀後檢測站、應用練習。 5.請學生回家完成習作評量。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.寫作教學資源	1.口語表達 2.紙筆作業 3.多元評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。	
第二週 (9/3-9/9)	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身	第一課田園之秋選 •引起活動 1.播放一段雷電的影片，及貝多	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫	1.口語表達 2.學習單 3.多元評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解	

	義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	經驗。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	芬田園交響曲第四、五樂章，讓學生體會課文中提及的雷電交加的情景。 2.請學生分享遇到雷電交加時的感受？ •發展活動 1.寫景手法分析與應用。 2.分組討論與描繪大自然天氣的創作。 3.學生分享自己所要描述的天氣，如：豔陽高照、綿綿細雨、傾盆大雨、蕭瑟秋風、寒流等等，描述天氣的特點或過程。 4.短句創作：引導學生運用摹寫、擬人、誇飾等技巧描述天氣。 5.創作文章分享與交流。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		4.相關書籍及網站 5.寫作教學資源		自然環境的倫理價值。	
第三週 (9/10-9/16)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。	第二課古詩選 •引起活動 1.請學生回憶學習過的絕句與律詩，並說出與古詩不同之處。	5	1.課本 2.課文動畫 3.相關影片 4.相關書籍及網站	1.課堂討論 2.文章朗誦	【品德教育】 品 J2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J3 了解人際交	

	文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	•發展活動 1.認識古詩的起源與形成，並透過影音播放強化重點。 2.說明古詩與近體詩的比較，請學生分析歸納兩者之差異。 3.介紹《古詩十九首》的相關內容，並透過影音播放強化重點。 4.簡介〈迢迢牽牛星〉的典故背景--牛郎與織女的傳說故事。 5.請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 6.教師隨機抽問學生翻譯內容，再以口頭提問的方式，讓學生自行思考課文內容，並與學生做討論。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		5.寫作教學資源		往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第四週 (9/17-9/23)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加記錄、歸納。	第二課古詩選 •引起活動 1.介紹文學作品中「烏鴉反哺」行為，與生物學調查上的差異。	5	1.課本 2.課文動畫 3.相關影片 4.相關書籍及網站	1.課堂討論 2.口語表達 3.作業呈現	【品德教育】 品 J2 孝悌仁愛。 【家庭教育】 家 J3 解人際交	

	文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	2.利用影音補充介紹<u>吳起與曾參</u>，加深學生印象。 3.請學生針對「孝」字闡釋，敘述生活中的「孝」該從何下手，以便進一步與本課所陳述的「孝親」做連結。 •發展活動 1.介紹作者白居易及寫作背景 2.請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 3.閱讀本文內容後，透過對文本的反思與分享，請學生檢討生活中的自己如何盡到孝親的義務與責任。 4.連結過往授課中習得的內容，請學生體悟諷諭詩的特色，了解其託物寄意的旨趣。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		5.寫作教學資源		往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家 J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。	
第五週 (9/24-9/30)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情	第三課 下雨天，真好 •引起活動	5	1.課本 2.作者影片	1.作業評量 2.口語表達	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、	

	構、寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	請同學分享對「雨天」的心情與印象。 •教學活動 1.整理文章時間線：現在→過去(童年-少年-青年)→現在 2.整理文中人物特質：母親、父親、長工；並從文中找出「雨」對家中人物的意義的具體線索。 3.找出作者在雨天裡享受到的各種樂趣。 4.理解作者所要表達的雨天的意趣，找出全文主旨。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	3.學習單練習	學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第六週 (10/1-10/7)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技	第三課 下雨天，真好 •引起活動 1.請同學分享在雨天中經歷過的	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫	1.作業評量 2.口語表達 3.學習單練	【性別平等教育】 性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於	

	析。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	好事與不便之處。 2.請同學分享在享受喜愛事物的同時所遇到不順意的事。 •教學活動 1.課文字詞、成語整理。 2.課文修辭整理：譬喻、擬人。 3.課文中疊字整理：狀聲詞、形容詞。 4.結合應用練習〈下雨天，真不好〉，思考作者對「雨天」的情感抒發。 5.請同學分享與家人的互動方式。 6.請同學用不同角度去欣賞或觀察事物的一體兩面。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。		4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	習	性別刻板印象產生的偏見與歧視。 【家庭教育】 家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。	
第七週 (10/8-10/14)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情意，分享自身經驗。	語文常識（一） 語法（上）詞類(第一次段考) •引起活動 請學生看課本漫畫中的例子，	5	1.課本 2.課文動畫	1.作業評量 2.口語表達 3.學習單練習	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何	

	個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	想一想生活中還有哪些詞也有類似的狀況——不同位置有不同意義。 •發展活動 1.請學生先自行判斷何謂「字」與「詞」。 2.教師介紹語法的基本結構，教導學生認識字和詞的區別。 3.補充「衍聲複詞」、「連綿詞」之涵義並舉例說明。 4.課文內容講述：「實詞」與「虛詞」，並請學生舉例說明。 5.本課教授過程中，不斷以文章練習詞性，在判別過程中加深學生印象。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第八週 (10/15-10/21)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	第四課愛蓮說 •引起活動 1.播放作者動畫，加深學生對〈愛蓮說〉、<u>周敦頤</u>的了解。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關影片	1.作業評量 2.口語表達 3.文章朗誦	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】	

	文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	2.利用影片（牡丹花介紹、菊花入詩也入藥），加強學生的印象。 •發展活動 1.介紹周敦頤的生平大略、思想觀念及理學內涵。 2.介紹〈愛蓮說〉的相關內容與創作背景，並透過影音加深學生對蓮花、牡丹及菊花的了解。 3.請學生朗讀課文，並在教師尚未解釋課文時，先試著自行翻譯、爬梳文句、理解文義、整理重點。 4.教師隨機抽問學生翻譯內容，再以口頭提問的方式，讓學生自行思考課文的內容，並與學生做討論。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				涯 J4 了解自己的 人格特質與價值 觀。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。	
--	---	--	--	--	--	--	---	--

第九週 (10/22-10/28)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技	第四課愛蓮說 •引起活動 1.請學生針對「君子」形象做闡釋，敘述理想中的「君子」典型為何，以便進一步與本課所陳述的「君子」做連結。 2.補充「象徵手法」：找一些日常生活中習以為常的代表事物或具象徵意義的物品，加深學生對「象徵手法」的共鳴與理解。 •發展活動 1.藉「語文充電站」做文義延伸討論：請學生發表除課文所述三種植物之外，其餘擁有「象徵」意涵的事物，務求學生能懂得「象徵」的表現手法並靈活運用於日常生活中。 2.藉文義體認儒家「君子」的道德情操，激發學生敦品勵學的志氣。 3.連結過往授課中習得的古人（如陶淵明），請學生分析其形象是否符合作者所述，進一步說明儒家典型的君子形象及特質。 4.閱讀本文內容後，透過對文本的反思與分享，請學生內化儒家	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關影片	1.作業評量 2.口語表達	【品德教育】 品 J9 知行合一與自我反省。 【生涯規劃教育】 涯 J4 了解自己的 人格特質與價值 觀。 涯 J14 培養並涵化 道德倫理意義於日 常生活。
------------------------------	---	---	--	----------	--	--------------------------	---

		巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	道德修養的品性，做一個擁有好品格的現代人。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第十週 (10/29-11/4)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的	第五課森林最優美的一天 • 引起活動 1.請學生回答知道的森林有哪些？詢問學生曾去過哪些森林？並回憶當時身處森林的見聞與心情感受。 • 教學活動 1.播放作者影片，並介紹徐仁修的生平事蹟及寫作風格。 2.講解課文，生難字詞詳加說明。 3.說明本課前言、小標題的意義。 4.講解本文內涵：多親近自然，感受森林美，進而學習珍惜、保護它們。 5.搭配應用練習一「臺灣·花遊蹤」，引導學生了解關於臺灣著名賞花景點的常識，並能掌握文	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔 6.翰林國中國文 YouTube 頻道	1.作業評量 2.口語表達 3.紙筆測驗	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	

	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創	本資訊作答。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	---	--	--	--	--	--	--	--

		作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。						
第十一週 (11/5-11/11)	Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Cc-IV-1 各類	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	第五課森林最優美的一天 •引起活動 1.請學生發表說明自己喜歡的花季或森林：介紹植物的外型、特色、盛開季節、分布地域或是森林的位置。 2.請學生回答賞花或漫步森林時要注意哪些事項。 •教學活動 1.析賞本課對於森林之美的描寫手法。 2.針對課文對味道的描寫，也請學生想一想生活中有哪些特殊的味道。 3.以「語文小視窗」總說摹寫修辭：講解視覺、嗅覺、觸覺等摹寫。 4.搭配應用練習二，引導學生完成「美景超有『感』」的百字創作。 5.習作「點線面寫作策略」練習：以「那一日，與美景邂逅」為主題，完成段落寫作。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站	1.作業評量 2.口語表達 3.紙筆測驗 4.主題寫作	【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。 【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【戶外教育】 戶 J1 善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境並參訪自然及文化資產，如國家公園、國家風景區及國家森林公園等。	

	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	•總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	---------------------------	--	--	--	--	--	--	--

第十二週 (11/12-11/18)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第六課鳥 •引起活動 1.請學生先搜尋「梁實秋」的相關資訊。 2.請學生分享所蒐集到的資料。 2.老師總結學生報告的內容，介紹作者生平、相關作品介紹——《雅舍小品》、翻譯莎士比亞之內容。 •發展活動 1.播放作者影片，並介紹作者（梁實秋）生平與寫作風格。 2.透過課文講解及學習單，知道各種鳥類之不同，懂得欣賞鳥類的美好，進而培養珍愛大自然萬物的情操。 3.練習摹寫修辭，並配合應用練習——譬喻、摹寫，讓各組針對主題，進行描述該物品、動物、植物等，並且上臺發表。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.課堂討論 2.口語表達 3.資料蒐集 4.作業呈現	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知	
-----------------------	---	--	---	---	--	---	---	--

							識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第十三週 (11/19-11/25)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	第六課鳥 •引起活動 1.透過課文內容、應用練習歸納本課要點及精神目標。 2.播放影片：從中途家庭到永遠，膽小狗心心不再經歷分別。 •發展活動 1.教導學生從課文中的作者的心情，進而體會愛護自然、與自然共處的重要性。 2.以心智圖彙整本課重要資訊。 3.相關鳥類保育之概念建立。 4.創作一篇文章——有情臺灣，	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.課堂討論 2.口語表達 3.資料蒐集 4.主題寫作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與	

	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。		棄養寵物？並且根據相關新聞報導於文章中討論： (1)在文中討論棄養動物是否應該？ (2)如何讓人民在飼養動物前慎重思考？ (3)我們又應如何鼓勵大眾領養動物不購買？ •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第十四週 (11/26-12/2)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500	2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重	語文常識（二） 語法（下）句子(第二次段考) •引起活動 1. 介紹單句的基本組成。 2. 介紹課本 P.104 的四大句型分	5	1.課本 2.課文動畫	1.作業評量 2.口語表達 3.學習單練習	【閱讀素養教育】 閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。	

	個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	辨祕訣，並舉例說明。 •發展活動 1.認識有無句與敘事句。 2.認識表態句與判斷句。 3.教師帶領同學撰寫應用練習並檢討習作。 4.使用本單元所學的四種句子創作傳達情意簡訊。 5.句子判斷分組競賽。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				閱 J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第十五週 (12/3-12/9)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達	第七課張釋之執法 •引起活動 播放作者動畫，加深學生對《史記》、司馬遷的了解。 •發展活動 1.介紹《史記》一書：體例、內	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關影片	1.文章朗誦 2.口語表達 3.作業呈現	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利	

	今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	容在文學及史學上的地位、特色。 2.教師講解課文，並請學生練習將本文翻譯成語體文。 3.教師介紹《史記》中的張釋之形象，加深學生對《史記》及張釋之的認識。 4.針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十六週 (12/10-12/16)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論	第七課張釋之執法 •引起活動 請學生角色扮演，分段誦讀〈張釋之執法〉。 •發展活動 1.根據文章內容進行提問教學，並帶領學生體會文字背後的意境。 2.強調情境假設：以「角色扮演」的方式，使人物形象變得更為具體、鮮明。 3.請學生分享自己的親身經歷、	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關影片	1.文章朗誦 2.口語表達 3.作業呈現	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。	

	據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	辯。	生活實例，或是報章媒體的相關報導，藉此讓學生了解法治的重要性。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。 法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十七週 (12/17-12/23)	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構。	第七課張釋之執法 • 引起活動 請學生回想生活中有聽過哪些敬謙詞，再請學生閱讀「語文充電站」。 • 發展活動 1.請學生填寫課本「讀後檢測站」、「問題與討論」。 2.提醒學生閱讀非連續性文本的技巧，限時讓學生作答。 3.與同學討論「應用練習題」內容所提到的網路現況，並引用網路霸凌的相關新聞說明網路上留言或與朋友相處時要留意的地方。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關影片	1.課堂討論 2.口語表達 3.作業呈現	【人權教育】 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民主審議方式及正當的程序，以形成公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。 【法治教育】 法 J1 探討平等。	

			評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				法 J2 避免歧視。 法 J3 認識法律之意義與制定。	
第十八週 (12/24-12/30)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	第八課生命中的碎珠 •引起活動 課前一週發下學習單「生活時間分配表」： 1.請學生這一週每日詳細記錄。 2.藉由作息時間的歸納，清楚明瞭自身時間利用之情況。 3.協助學生理解自己時間分配的優劣之處，點出零碎時間是否可以加以利用。 •發展活動 1.播放作者影片，並介紹作者（陳幸蕙）生平與寫作風格。 2.透過學習單知道時間掌握的重要性，把自己的「生活時間分配表」一起跟組員討論、分析。 3.讓學生先能理解自己的時間安排上的盲點所在，而其中依序上臺發表自身運用時間記錄、歸納，互相學習觀摩，提出看法及觀點，教師加以補充建議。 4.引導學生思考自己如何善用自由時間。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.學習單 2.口語表達 3.分組討論 4.主題寫作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的性格特質與價值	

			•總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十九週 (12/31-1/6)	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	第八課生命中的碎珠 •引起活動 透過課文內容、應用練習歸納本課要點及精神目標。 •發展活動 1.教導學生從課文中的理解善用時間的重要性。 2.以心智圖彙整本課重要資訊。 3.配合應用練習——議論文，引用學習過的〈謝天〉一文，說明使用的議論文三要訴，並引導學生練習舉事例的方式闡述論點的技巧。	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.閱讀饗宴聆聽音檔	1.口語表達 2.資料蒐集 3.主題寫作	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J9 知行合一與自我反省。 【生命教育】 生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與	

	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	•總結活動 創作練習： 1.創作一篇設喻說理的文章。 2.題目自訂。				命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 【生涯規劃教育】 涯 J3 覺察自己的能力與興趣。 涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。 【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀	
--	---	---	---	--	--	--	--	--

							之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。	
第二十週 (1/7-1/13)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	第九課一棵開花的樹 •引起活動 1.播放臺大合唱團所唱的「一棵開花的樹」，並請學生分享聆聽的感受。 2.教師說明 <u>席慕蓉</u> 的詩經常被譜成曲，藉由詩句與旋律，抒發情感。 •發展活動 1.播放作者影片，並介紹作者及其創作特色與文學地位。 2.文本分析、課文注釋及生難字詞講解。 3.文本結構分析、應用練習、相關延伸成語探討。 4.讓學生欣賞網站（每天為你讀一首詩：一棵開花的樹），引導運用詩句與意象來表達心中情	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.新詩創作教學資源	1.課堂討論 2.口語表達 3.學習單	【性別平等教育】 性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

		6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	感。 5.請學生思索並分享與愛情有關的新詩。 6 請學生分組討論友情的特質與愛情的特質有何異同？ 7.引導學生閱讀情詩或情歌，並創作一首愛的詩。 8.請學生回家完成習作評量。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
第廿一週 (1/14-1/20)	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	2-IV-1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情感起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，	第十課畫的哀傷(第三次段考) •引起活動 1.請學生分享與朋友相處的經驗。 2.蒐集從網站上或書籍中找到關於友情的故事，鼓勵學生發表感想。 •發展活動 1.作者介紹。 2.介紹小說的要素與結構。 3.文本分析與分組討論。 •總結活動 針對本課已經習得的知識加以	5	1.課本 2.作者影片 3.課文動畫 4.相關書籍及網站 5.小說教學資源	1.課堂討論 2.口語表達	【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 【閱讀素養教育】 閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。	

	說、劇本。	指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					
--	-------	---	--------------------------------	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學(本表格請勿刪除)

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致