

新北市明志國民中學 111 學年度八年級第一學期校訂課程計畫 設計者：柯美霞、王宏基

一、課程類別：

1. ☒ 統整性主題/專題/議題探究課程： 三明志地理 2. ☐ 社團活動與技藝課程： _____
3. ☐ 特殊需求領域課程： _____ 4. ☐ 其他類課程： _____

二、學習節數：每週(1)節，實施(21)週，共(21)節。

三、課程內涵：

總綱核心素養	學習目標
☐ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☒ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	社-J-A2:覺察人類生活相關議題，進而分析判斷及反思，並嘗試改善或解決問題。 社-J-A3:主動學習與探究人類生活相關議題，善用資源並規劃相對應的行動方案及創新突破的可能性。 社-J-B1:運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3:欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美，增進生活的豐富性。 社-J-C2:具備同理與理性溝通的知能與態度，發展與人合作的互動關係。 社-J-C3:尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

四、課程架構：

『三明志地理』的名稱，包含【『重』心看台灣】(從三重出發，進一步連結台灣在地知識)以及【立足台灣，放眼中國】(從台灣延伸至中國)，(八下)更進一步延伸到全世界，範圍囊括地理課程中提到的三大區域：『台灣、中國、世界』，像是三明治一樣，在小小體積中，卻蘊藏各式美味。進而希望在部定地理課程的背景知識下，能加深加廣，帶領學生認識各種有趣的地理現象。

五、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 (8/28-9/3)	1. 能與同組成員建立良好的互動，並選出組長。 2. 同組成員能主動關懷學習較落後的同學。	1. 地理彈性課程內容介紹。 2. 簡述三重市基本資料。	PART I：【『重』心看台灣】 主題一、三重我的家： (一) 全班由老師異質分組分為六組，學生依照組別排好座位及坐定位。 (二) 說明學習本學期彈性課程的目的、架構、內容及實施方式。 概略介紹三重的自然及人文環境特色，讓學生能進一步因了解三重而更愛鄉愛土。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 三重基本資料學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 合作能力	生命教育 生涯教育	
第二週 (9/4-9/10)	1. 同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2. 可以了解三重與台灣其他地名的命名由來。	1. 地名的由來。 2. 結合【語文領域】，解釋地名的含意。	主題二、三重地名介紹 (一) 活動： 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將老師所出示的提示，所對應的地名答案寫下，答對加一分，答錯不予扣分。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二) 說明三重地名的意涵及其在文化上所代表的價值。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『地名猜猜看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄表單	環境教育	

			(三)延伸： 列舉台北地區與台灣其他縣市的地名，說明其地名由來與自然環境或歷史發展的關係。					
第三週 (9/11-9/17)	1.同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2.從三重在台北盆地發展過程所扮演的角色，來認識自己居住的家鄉，進一步思考三重未來發展的可能性。	1. 三重老街特色。 2. 三重的發展過程。	主題三 、三重巡禮 PART I ~老街篇 (一) 活動：【老街連連看】 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將老街與老街特色配對。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二)說明三重平原發展的過程，讓學生了解三重重心的轉移以及其在台北盆地發展過程扮演的角色。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『老街連連看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生命教育 生涯教育	
第四週 (9/18-9/24)	1.同組成員在競賽中，培養分工合作的默契。 2.了解三重廟宇的分布與發展過程，得知宗教信仰在本地居民生活中	1. 三重廟宇發展過程。 2. 台灣的宗教建築。 3. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞宗教建築的美學。	主題四 、三重巡禮 PART2 ~廟宇篇 (一)活動：【廟宇連連看】 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將廟宇位置配對。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『廟宇連連看』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生命教育 生涯教育 國際教育 品德教育	

	的重要性。 3.比較不同宗教的建築，並能尊重宗教信仰選擇的自由。		(二)說明三重市各廟宇發展的過程及目前的總體計劃。 (三)延伸： 藉了解三重廟宇為導引，進一步分析台灣不同宗教間廟宇外觀的差異;例如基督教的教堂，回教的清真寺，佛寺以及道觀等等。				
第五週 (9/25-10/1)	1.了解二重疏洪道的過去、現在及未來，連結學生在地生活經驗。 2.利用分組進行的踏查活動，實際感受二重疏洪道的空間規劃，增進學生與在地空間的互動。	1. 二重疏洪道的興建與功能。 2. 結合【自然領域】，介紹二重疏洪道的自然生態。	主題五、你疏洪了嗎? (一)活動：【二重疏洪道踏查】 - 依組別進行踏查活動。 - 各組須呈現下列資料 - 資料收集 - 路線規劃 - 踏查景點照片 - 驚奇發現 - 各組踏查成果發表。 (二)說明三重自然環境特色與二重疏洪道興建緣由。 (三)說明二重疏洪道在自然生態保育上扮演的角色。 (四)說明二重疏洪道提供休閒娛樂功能的演變。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『二重疏洪道踏查』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力	環境教育 防災教育

第六週 (10/2-10/8)	1.建立組別中的專業分工，各自認領擅長的工作項目。 2.訓練上台報告的膽量與台風，從別人眼中看見自己的不足。	1. 二重疏洪道的興建與功能。	主題五、你疏洪了嗎？ (一)活動：【二重疏洪道踏查】 1. 依組別進行踏查活動。 2. 各組須呈現下列資料 (1)資料收集 (2)路線規劃 (3)踏查景點照片 (4)驚奇發現 3. 各組踏查成果發表。 (二)成果發表： 各小組按照抽籤序號，輪流上台進行成果發表。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『二重疏洪道踏查』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力 5. 口語表達	環境教育 防災教育	
第七週 (10/9-10/15)	1.了解三重今昔交通方式的差異性，感受與其他地區間易達性的變遷過程。 2.認識不同的交通工具，並應用在實際生活中。	1. 三重交通演變。 2. 台灣特殊交通工具。	主題六、三重「行」不行 (一)活動：【交通大配對】 1. 依組別進行競賽遊戲。 2. 各組皆有答題權，並在答案板中將歷來交通工具與名稱配對。 3. 遊戲結束，統計各組答對題數，並給予獎勵。 (二)說明三重地區道路交通系統的演變，以及現今大眾交通工具的多樣化。 (三)延伸： 舉例介紹台灣各地特殊的交通方式與工具。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『交通大配對』表單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	交通教育	
第八週	1.利用背景知識，設計規劃	1. 旅遊行程規畫。	主題七、週休二日自由行 (一)活動：	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表	1. 學習單 2. 參與態度	生命教育 生涯教育	

(10/16-10/22)	自由行的行程。 2. 同組成員在規劃中，培養協調歧見的能力。	2. 結合【語文領域】、【藝文領域】、【綜合領域】，利用各領域不同的面向，規劃設計自由行行程。	【設計自由行的觀光海報】 1. 依照組別進行活動。 2. 組員一起討論該行程的主題。 3. 行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4. 各組進行成果發表 (二)說明如何利用前幾週所學概念，設計自由行觀光海報。 (三)老師示範海報設計的範例。 (四)討論： 各組成員進行行程討論與規劃。	3. 『周休二日自由行』活動學習單 4. 海報設計範例	3. 觀察記錄 4. 合作能力	交通教育	
第九週 (10/23-10/29)	1. 將規劃完成的行程，製作於海報上。 2. 組員專業分工，各自認領擅長的工作項目。	1. 旅遊行程規畫。	主題七、週休二日自由行 (一)活動： 【設計自由行的觀光海報】 1. 依照組別進行活動。 2. 組員一起討論該行程的主題。 3. 行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4. 各組進行成果發表 (二)製作：	1 1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『周休二日自由行』活動學習單 4. 繪畫工具 (奇異筆、水彩、尺等) 5. 空白海報數張	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力	生命教育 生涯教育 交通教育	

			各個小組將已完成的行程規劃，呈現設計在海報上。					
第十週 (10/30-11/5)	1.訓練上台報告的膽量與台風，從別人眼中看見自己的不足。 2.從別組的行程規劃，思考更多的可能性。	1. 旅遊行程規畫。	主題七、週休二日自由行 (一)活動： 【設計自由行的觀光海報】 1. 依照組別進行活動。 2. 組員一起討論該行程的主題。 3. 行程圖中需包括地圖要素、觀光景點、交通方式、預計花費等要素。 4. 各組進行成果發表 (二)成果發表： 各小組按照抽籤序號，輪流上台進行成果發表。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 『週休二日自由行』活動學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力 5. 口語表達	生命教育 生涯教育 交通教育	
第十一週 (11/6-11/12)	1.說出蒙古族的飲食文化與自然環境的關係。 2. 觀察蒙古族的飲食文化，思考與台灣飲食文化的異同。	1. 蒙古族的飲食文化。 2. 結合【綜合領域】，將蒙古飲食文化注入台灣飲食生活中。	PART II：【立足台灣，放眼中國】 主題一、蒙古族的飲食文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古族傳統飲食》 (二)說明蒙古族奉茶的製作過程 (三)說明蒙古菜的種類與製作過程 (四)說明蒙古族的飲食文化與牲畜的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古族傳統飲食》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	

			(五)說明蒙古族的飲食文化與氣候的關係					
第十二週 (11/13-11/19)	1.說出蒙古族的服飾特色。	1. 蒙古族的服飾文化。 2. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞蒙古族服飾之美。	主題二、蒙古族的服飾文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古服裝服飾真漂亮》 (二)說明蒙古族的德勒的形式 (三)說明蒙古族服飾如何隨季節變化	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古服裝服飾真漂亮》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十三週 (11/20-11/26)	1.說出蒙古包的應用與產業活動間的關係。 2.從蒙古包的設計，延伸思考台灣近年盛行的露營活動。	1. 蒙古包與游牧生活。 2. 結合【綜合領域】，帶領學生搭建蒙古包。	主題三、蒙古族的居住文化 (一)活動：欣賞影片《蒙古包搭建過程》 (二)說明蒙古族的傳統住房—蒙古包 (三)說明蒙古包的結構與搭建方式 (四)說明蒙古包與游牧的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古包搭建過程》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十四週 (11/27-12/3)	1.說出蒙古族交通方式的演變。 2.比較蒙古族的那達慕大會與台灣的運動會，其起源、	1. 蒙古族的交通。 2. 那達慕大會 3. 結合【健體領域】，帶領學生體驗蒙古族男子三藝的活動項目。	主題四、蒙古族的交通與慶典 (一)活動 1：欣賞影片《蒙古國旅行》 1. 說明蒙古族傳統交通工具為馬和駱駝 2. 說明交通工具與氣候的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《蒙古國旅行》、《那達慕大會》 4. 蒙古族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育	

	比賽項目與文化意涵的差異。		3. 說明交通工具與游牧的關係 (二)活動 2：欣賞影片《那達慕大會》 1. 說明蒙古族舉辦那達慕大會的原因 2. 說明蒙古族的男子三藝 3. 說明那達慕大會的競技項目					
第十五週 (12/4-12/10)	1. 說出維吾爾族的飲食文化與自然環境的關係。 2. 分析宗教信仰對維吾爾族飲食的影響。	1. 維吾爾族的飲食文化。 2. 結合【綜合領域】，將維吾爾族飲食文化注入台灣飲食生活中。	主題五 、維吾爾族的飲食文化 (一)活動：欣賞影片《喀什四章》 (二)說明維吾爾族以囊為主食 (三)說明維吾爾族常見的食品	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 影片《喀什四章》 4. 維吾爾族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	
第十六週 (12/11-12/17)	1. 說出維吾爾族的服飾特色，並觀察其深邃的五官，比較與漢民族間的差異。 2. 說出維吾爾族的建築與自然環境的關係	1. 維吾爾族的花帽。 2. 維吾爾族的建築。 3. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞維吾爾族服飾與建築之美。	主題六 、維吾爾族的服飾與居住形式 服飾： (一)說明花帽是維吾爾族服飾的組成部分 (二)說明花帽的種類和製作方式 居住形式： (一)活動：欣賞影片《安妮	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 維吾爾族學習單 4. 維吾爾族花帽 5. 影片《安妮古麗》	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育	

	。		古麗》 (二)說明維吾爾族的建築形式 (三)說明維吾爾族的建築與氣候的關係					
第十七週 (12/18-12/24)	1.說出維吾爾族交通方式的演變。	1. 維吾爾族的交通工具	主題七 、維吾爾族的交通文化 (一)說明維吾爾族的傳統交通工具為馬、牛、駱駝、驢等 (二)說明交通工具與氣候的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 維吾爾族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育	
第十八週 (12/25-12/31)	1.說出藏族的飲食文化與自然環境的關係。 2.動手製作糌粑、酥油茶，思考與台灣飲食文化的異同。	1. 藏族的糌粑、酥油茶。 2. 結合【綜合領域】，將藏族飲食文化注入台灣飲食生活中。	主題八 、藏族的飲食文化 (一)活動：【自製藏族食物】 1. 在西藏風味餐廳購買青稞粉(或以麵粉替代)、犛牛奶油(或以一般奶油替代)，加上鹽、茶。 2. 課堂操作： 以小組為單位，各組拿一份材料，並按照順序將材料混合。 3. 製作完成糌粑、酥油茶，並請小組成員共同品嚐。	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 藏族學習單 4. 藏族食物原料：青稞粉(或以麵粉替代)、奶油、鹽、茶、碗、杯、攪拌棒	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄 4. 合作能力	生涯教育 國際教育 環境教育	

			(二)說明藏族以糌粑、酥油茶為主食 (三)說明糌粑、酥油茶的製作過程				
第十九週 (1/1-1/7)	1.說出藏族的服飾特色，並分析其服飾與宗教及自然環境間的關係。	1. 藏族的服裝。 2. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞藏族服飾之美。	主題九、藏族的服飾文化 (一)說明藏族服裝以長袍為主 (二)說明藏族服裝與氣候的關係		1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 藏族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育
第二十週 (1/8-1/14)	1.說出藏族的居住文化與自然環境及產業活動間的關係。	1. 藏族的帳篷與碉樓。 2. 結合【藝文領域】，帶領學生欣賞藏族建築之美。	主題十、藏族的居住文化 (一)說明藏族居住在帳篷與碉樓 (二)說明藏族住屋形式與游牧的關係	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 藏族學習單	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育
第廿一週 (1/15-1/21)	1.觀察不同品種犏牛的特色，並說出犏牛各部位的功能。 2.比較犏牛與台灣牛在外觀與功能上的異同之處。	1. 藏族的犏牛。 2. 結合【自然領域】，說明動物如何利用身體構造適應自然環境。	主題十一、藏族的交通文化 (一)活動：欣賞影片《犏牛》 (二)說明犏牛為藏族最主要的交通工具 (三)說明犏牛的生理結構如何適應高原的環境	1	1. 電腦、投影機 2. 分組成員資料表 3. 藏族學習單 4. 影片《犏牛》	1. 學習單 2. 參與態度 3. 觀察記錄	生涯教育 國際教育 環境教育 交通教育

六、本課程是否有校外人士協助教學

■否，全學年都沒有(以下免填)

□有，部分班級，實施的班級為：_____

□有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致