

新北市明志國民中學 **114**學年度九年級第**1**學期部定課程計畫 設計者： 林憶蘭

一、課程類別：

1. ☒國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☐社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：_____族 13. ☐新住民語文：_____語 14. ☐臺灣手語

二、課程內容修正回復：

	各學年(自 112學年度起)同一學期課程審閱意見	本學期課程精進內容
11301	修正後准予備查 1.學習目標與總綱核心素養,建議以 3~5 個指標為宜。 2.能依據學校特色安排課程與教學活動,但是教學資源/學習策略部份,僅填寫教學資源而無撰寫學習策略。且第八課及自學部分未見安排於課程之中。	已依照審核意見做相關修正
11401	(送審後再將審查意見貼上,了解後請將這這四格文字刪除)	(送審後針對左項的意見,請將相關精進內容書寫在這格)

✍上述表格自 **113學年度第2學期起**正式列入課程計畫備查必要欄位。

☆本局審閱意見請至新北市國中小課程計畫備查資源網下載。

⊙當學期課程審查後,請將上述欄位自行新增並填入審查意見及課程內容修正回復。

三、學習節數：每週(5)節,實施(21)週,共(65)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
依總綱核心素養項目及具體內涵勾選(以主要指標為主，勿過多)。 ☒ A1身心素質與自我精進 ☒ A2系統思考與解決問題 ☒ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☐ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☒ C1道德實踐與公民意識 ☒ C2人際關係與團隊合作 ☐ C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。 國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

五、課程架構：(自行視需要決定是否呈現，但不可刪除。)

課次	第五冊	
1	白	土
2	文	詞選(虞美人、南鄉子)
3	白	與 921 說再見：20 年的生命練習題
語常	應用文——對聯	
4	文	與宋元思書
5	白	一家手語餐廳的誕生
6	文	生於憂患死於安樂
7	白	蘇東坡突圍
8	白	我們的饕餮時代
9	白	射鵰英雄傳——智鬥書生
自 1	文	大明湖——清代章回小說
自 2	白	有關氣候變遷的難題
自 3	白	活著，只為病人而生的醫生——范鳳龍

六、素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
呈現週及起訖時間 例如： 第一週 02/23~02/27	因校訂課程無課程綱要，故學習表現由各校自行撰寫。	因校訂課程無課程綱要，故學習內容由各校自行撰寫。	例如： 單元一 活動一 (活動自行斟酌)					例如： 平等、 環境 品德 法治 資訊 全 、 、 、 、 、 族教 育	☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
第一週 09/01 09/05	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。	第一課 土 • 引起活動 1. 播放食農教育影片。 2. 請學生分享曾經去過農村的經驗。	5	影片：【食農教育】小學生辦桌——從耕種到料理全程實作	學習策略 1. 實作教學 2. 口說練習	1. 課程討論 2. 寫作評量	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了	跨域科目： 生物 ☐ 實施跨領域或跨科目協同

若有實施跨領域，學習重點(學習表現及學習內容)也需要同時呈現，否則至少會被列入「修正後通過」。

若有融入議題，一定要摘錄實質內涵，實質內涵放置於學習重點或融入議題欄位均可，但務必於「單元/主題名稱與活動內容」欄位需呈現相關議題之教學設計，否則至少會被列入「修正後通過」。

友善校園週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	• 發展活動 1. 講述作者吳晟的成長背景、創作歷程及作品風格。 2. 簡介鄉土詩特色。 3. 文本探究：討論作者如何以具體鮮明的意象描繪鄉土的風土人情，以及如何藉由對比刻畫出農民形象的寫作手法。 4. 討論本詩如何靈活運用詞語的不同詞性來表達意思。 5. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 6. 類文選讀：請學生朗讀鄉土詩人作品，並分享感想。 7. 體驗活動：體驗農地耕作，運用校園空地種植地瓜葉，並了解土地環境對作物影響。讓學生有機會接觸土地體驗永續校園的意義。 • 總結活動		(我們的島第914集 2017-07-10)	2. 班級教學		解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
-------	--	---	--	--	-------------------------------	---------	--	---	---

	進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。		1.總結本課學習重點，鼓勵學生用心關懷鄉土。 2.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。						
第二週 09/08 09/12 防災教育週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意及自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	第二課 詞選 虞美人 ·引起活動 1.請學生在家先行閱讀課文。 2.上網搜尋「宋詞」相關的資料。 3.先行查詢與「李煜」相關的資料。 4.播放今人為古詞新編的歌曲，如：費玉清演唱版本〈虞美人〉（MV）或是王菲的〈水調歌頭〉，讓學生感受「詞」的優柔之情，也從今人融古於今的音樂創作引發學習興趣。 ·發展活動 1.引導學生並補充相關韻文知識背景及複習過去學過的古詩、近體詩體例。	5	教學資源 1.課本 2.相關書籍及網站 3.寫作教學資源	學習策略 1.資訊融入教學 2.實作教學:口說練習 3.班級教學	1.口頭評量 2.紙筆作業 3.多元評量 4.同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	跨域科目： 輔導 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 1d-IV-1 覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 輔 Db-IV-2 重大心理困擾與失落經驗的因應。	2.介紹「宋詞」及其內涵。 3.介紹「李煜」生平背景及其風格特色。 4.帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 5.介紹李煜〈虞美人〉婉約派代表特色。 • 總結活動 1. 總結李煜〈虞美人〉一詞的體例、景物涵義、自問自答及運用流水的寫作手法，歸結整闕詞的創作動機與生命情感。					閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
第三週 09/15 09/19 家庭教育週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500 個常用字的使用。	第二課 詞選 南鄉子 · 引起活動 1. 先行查詢「北宋、南宋」與「辛棄疾」相關的資料。 · 發展活動 1. 介紹「辛棄疾」生平背景及其風格特色。	5	教學資源 1. 課本 2. 相關書籍及網站 3. 寫作教學資源	學習策略 1. 資訊融入教學 2. 實作教學: 口說練習 3. 班級教學	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與	跨域科目： 公民 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

	能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉	2.帶領學生析解原文生難字詞與文言文閱讀技巧。 3.介紹辛棄疾〈南鄉子〉及豪放派代表特色。 4.透過習作、應用練習協助學生歸納整理宋詞。 ·總結活動。 1.補充宋代相關詞學家之作品並賞析。 2.探討為了國家、家園的認同，激發學生對於臺灣認同與其應如何理解臺灣國際情勢。 3.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【國際教育】 國 J2 具備國際視野的國家意識。	2. 協同節數：
--	--	--	---	--	--	--	--	--	-----------------------------

	寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。	里、國族及其他社群的關係。 公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？							
第四週 09/22 09/26	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現	第三課 與 921 說再見：20 年的生命練習題 ·引起活動 1.播放電影【老師你會不會回來】片段，幫助學生	5	教學資源 1.課本教材 2.相關書籍及網站	學習策略 1.資訊融入教學 2.班級教學	1.課程討論 2.報告評量 3.學習單	【防災教育】 防 J3 臺灣災害防救的	跨域科目：輔導、地理 ☐ 實施跨領域或跨科目協同

吾愛吾師週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。	代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 輔 Db-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。重大心理困擾與失落經驗的因應。 地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。	了解防災的重要及對師長的感恩。 2.說明臺灣地處地震帶，以及 921 地震對臺灣的影響，引發學生思考。 ·發展活動 1.介紹何謂報導文學。 2.講述作者劉光瑩的經歷及寫作特色。 3.文本探究：討論本文如實記錄受訪者言談之「紀實」寫作手法，可以讓讀者感受深切，以及如何安排敘事結構使文章具有故事性。 4.讀後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 5.應用練習——圖文閱讀及新聞報詞語填寫，引導學生理解文章意涵並進行分析、比較、運用。 ·總結活動 1.請學生思考本文中受訪者面對生命傷痛的心路歷程並分享想法與感受。	3. 教學資源：中央氣象局數位科普網 https://pweb.cwb.gov.tw/PopularScience/D 電影 老師你會不會回來 TURN AROUND	3. 實作教學： 口說練習		機制與運作。 【生命教育】 生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。	教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：
--------------	--	--	--	--	--------------------------	--	---	--

第五週 09/29 10/03 交通安全週	1-IV-2 依據不同情境，分辨生情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表達情意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 歷 1b-IV-1	Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文具表達的邏輯與意義。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-6 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主 Cc-IV-1 各類文本中的異數、信仰、思想等文化內。	語文常識 應用文——對聯 ·引起活動 請學生分享家中或生活中曾見過的對聯。 ·教學活動 1.介紹對聯的起源：上古神話故事——神荼、鬱壘持桃木驅鬼的故事，由門神、桃符，經過時代演進，文學的發展，逐漸變成今日的對聯。 2.對聯的應用：解釋不同場合或對象，有不同的內容主題，須分辨清楚；並說明如何分辨對聯的上聯、下聯、橫批。 3.對聯的作法：由兩個完整句子所組成，須注意平仄協調、對仗工整、詞義貼切。 4.練習：習作習題，課本應用練習。 ·總結活動 1.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	教學資源 1.課本 2.習作 3.學習單 4.補充各類對聯	學習策略 1. 實作教學：口說練習 2. 班級教學	1.作業評量 2.口語表達 3.學習單練習	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。	跨域科目： 歷史 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
--	---	--	--	----------	--	---	--------------------------------------	--	---

	運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	2. 品德教育：透過欣賞各種對聯，學習表達對他人祝福與支持，進而增進對他人情感的理解與尊重。可以引導學生選擇一副以「祝福他人」的對聯分享給他人。						
第六週 10/06 10/10 品德教育週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。	第四課 與宋元思書 • 引起活動 1. 教師介紹世界知名自然風景影片。 2. 分享〈富春山居圖〉引發學生對本課的學習動機。 • 發展活動 1. 簡介駢文：說明駢文的由來、異稱與特色。 2. 講述作者吳均的生平及詩文特色。 3. 注釋及字詞教學，進行形音義比較。 4. 文本探究： （1）首段至第六段內容討論及分析。 （2）為寫景抒懷之作，結構分明，依序為概述、寫景、抒懷、後補述。	5	教學資源 1. 課本 2. 習作 3. 學習單 4. 影片 YT 影片 TOP 50 • Most Beautiful Places in the World 8K ULTRA HD	學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 教學資源	學習策略 1. 個別教學 2. 實作教學：口說練習 3. 班級教學	【環境教育】 環 J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	跨域科目： 地理、視覺藝術 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 視 2-IV-1 能體驗藝術作品，並接受多元的觀點。	Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。 視 A-IV-1 藝術常識、藝術鑑賞方法。	(3) 從多種角度著筆描寫景物，如寫「異水」，由水之深、水之清，到水之急。寫「奇山」，藉山樹烘托山勢，由靜而動。 (4) 句式上以四字句為主，對偶工整，用字精練，音韻諧暢。偶爾穿插六字句、五字句，增添句法節奏的變化。 5. 課後檢測站：理解本課文意及寫作手法。 6. 對偶句練習：完成對偶句學習單。 7. 應用練習：引導學生閱讀，從詩句中判斷其所蘊含的情懷。以及閱讀臺鐵及高鐵的分布圖與相關資訊，分析、應用。 9. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 1. 總結本課的主旨及寫作手法。 2. 請學生回家搜尋資料介紹一個自己最想拜訪的城						
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

			市，下次於課堂上分享相關資料。						
第七週 10/13 10/17 性平教育週	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 地 Ba-IV-1 自然環境的地區差異。	第四課 與宋元思書 ·發展活動 6. 對偶句練習：完成對偶句學習單。 7. 習作練習：請學生完成習作，再進行討論及訂正。 ·綜合活動 1. 旅行短文：鼓勵學生運用本文寫作架構寫作，包括概述、寫景、抒懷等，以及善用對偶、誇飾、譬喻、摹寫等手法，完成旅行札記學習單。 ·總結活動 1. 總結本課學習重點，勉勵學生多親近大自然，培養欣賞大自然的情懷。 2. 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對學生該次評量不足的部分予以加強。	5	教學資源 1. 課本 2. 習作 3. 學習單	學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 教學資源	學習策略 1. 個別教學 2. 實作教學: 口說練習 3. 班級教學	【品德教育】 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	跨域科目： 地理 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	地 1b-IV-1 解析自然環境 與人文 景觀 的相互關係。								
第八週 10/20 10/24 藝術人文 週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-4 直接抒情。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	第五課 一家手語餐廳的誕生 • 引起活動 1. 播放手語歌教學：鄧麗君《你問我愛你有多深》。 2. 分享「點字卡」說明盲人學字的困難。 3. 情境模擬「恐怖箱」，在箱子內放一箱生活用品、塑膠玩具，請學生戴眼罩摸箱內東西，體驗盲人日常感受，並請學生分享實作心得。 • 教學活動 1. 認識作者王壽來及其作品，播放作者介紹影片加深印象。 2. 透過學校「導盲犬」活動，使視障者現身說法，	5	教學資源 1.課本 2.習作 3.學習單 4.網路文章 中華民國無障礙科技發展協會	學資源 1.課本教材 2.相關書籍及網站 教學資源	學習策略 1. 個別教學 2 實作教學: 口說練習 3. 班級教學	【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 【多元文化教育】 多 J3 提高對弱勢或少數群體文化的覺察與省思。 【人權教育】 人 J4 了解平等、正義	跨域科目： 輔導 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： 1_____

			讓學生更進一步了解身障者的環境及困境。 3. 情境模擬，讓學生戴上口罩禁止交談，透過比手畫腳來傳達意念，藉此體會身障者的不便，也更能理解本文背後的深意。 4. 學生分享自己的生活經驗或心得感想，進一步引導學生關懷及重視身障者。 5. 學習公共空間中出現的任何「無障礙設施」，讓學生懂得若遇上身障者可以如何幫忙、即時協助。 • 總結活動 1. 日本在生活中有許多對盲人的貼心設計，例如：在潤髮精瓶身作刻紋，讓盲人透過觸覺區隔，日常活動中我們還能發明那些貼心設計幫助身心障礙者？請學生分組腦力激盪。					的原則，並在生活中實踐。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J4 族群差異與平等的道德議題。	
--	--	--	---	--	--	--	--	---	--

								品 J7 同理 分享與多元 接納。 品 J8 理性 溝通與問題 解決。	
第九週 10/27 10/31 舞文弄墨 週	1-IV-1 以同 理心，聆聽各 項發言，並加 以記錄、歸 納。 1-IV-2 依據 不同情境，分 辨聲情意涵及 表達技巧，適 切回應。 1-IV-3 分辨 聆聽內容的邏 輯性，找出解 決問題的方法。 2-IV-1 掌握 生活情境，適 切表情達意，	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。 Bb-IV-1 自我及 人際交流的感受。 Bb-IV-2 對社會 群體與家國民 族情感的體 會。 Bb-IV-3 對物或 自然以及生命 的感悟。	第六課 生於憂患死於安樂 ·引起活動 1.請學生在家先預讀〈生 於憂患死於安樂〉。 2.先行查詢與「孟子」、 「憂患意識」相關資料。 3.複習先秦散文、《論 語》等相關知識。 ·教學活動 1.引導學生並補充相關先 秦散文知識背景並介紹九 流十家及複習過去學過的 先秦散文及相關思想家內 容。 2.介紹「孟子」其人及其 文章思想內涵。 3.帶領學生析解原文生難 字詞與文言文閱讀技巧。	5	教學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍 及網站	學習策略 1. 個別教 學 2. 資訊融 入教學 3. 班級教 學	口頭評量 紙筆作業 多元評量	【閱讀素養 教育】 閱 J3 理解 學科知識內 的重要詞彙 的意涵，並 懂得如何運 用該詞彙與 他人進行溝 通。 閱 J4 除紙 本閱讀之 外，依學習 需求選擇適 當的閱讀媒 材，並了解 如何利用適 當的管道獲	跨域科目： 歷史 ☐ 實施跨領域 或跨科目協同 教學(需另申 請授課鐘點 費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。					得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行	
--	---	---	--	--	--	--	--	--

								價值思辨，尋求解決之道。	
第十週 11/03 11/07 生命教育週	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的	第六課 生於憂患死於安樂 ·引起活動 1. 播放教學動畫，認識本課列舉的歷史人物事蹟。 2. 請學生思考這六位歷史人物在患難中發奮圖強的故事可用什麼俗諺或佳句來形容？ ·教學活動 1. 講解課文內容，帶領學生析解原文生難字詞。 2. 搭配學習單，運用文言文閱讀技巧，引導學生歸納、統整全文。 ·總結活動 1. 請同學分享自己有哪些「憂患意識」的表現？面對這樣的憂患，會有哪些具體行動？其他同學也可以提出回饋。	5	教學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍及網站	學習策略 1. 個別教學 2. 資訊融入教學 3. 班級教學	口頭評量 紙筆作業 多元評量	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問	跨域科目： 歷史 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	結構的關聯性。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。	個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	2.透過 SWOT 分析自我優弱勢，藉以找出自己未來優勢並且訂定目標。 3.針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 3.統整散文流變。					題時，願意尋找課外資料，解決困難。 【生命教育】 生 J1 思考生活、學校與社區的公共議題，培養與他人理性溝通的素養。 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。	
--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

第十一週 11/10 11/14 國際語言 週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	第七課 蘇東坡突圍·引起活動 1.上課前，先要求學生閱讀習作附冊《閱寫雙饗》中「閱讀饗宴」P74的〈東坡烏臺蒙難記〉，對蘇東坡所經歷的烏臺詩案有初步了解，再進行課文教學。 2.可請學生踴躍發言，設身處地化身為蘇東坡，說明當時可能遭遇的困境及心情，引導學生融入課文。 3.介紹蘇東坡生平	5	教學資源 1.課本教材 2.相關書籍及網站 3.寫作教學資源	學習策略 1.班級教學 2.實作教學:口語練習 3.個別教學 4.分組教學	口頭評量 紙筆作業 多元評量 同儕互評	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	跨域科目： 歷史、輔導 ☐實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____
--	---	--	---	----------	---	--	--	---	--

								【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J2 重視群體規範與榮譽。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J9 知行合一與自我反省。	
第十二週 11/17 11/21 才華洋溢週	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 歷 1b-IV-1	Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課	第七課 蘇東坡突圍 ·引起活動 1. 播放蘇東坡教學動畫及其相關的影音作品，增加對蘇東坡的了解。 2. 認識作者余秋雨及其作品簡介，播放作者相關影片加深印象。 ·教學活動	5	教學資源 1. 課文教材 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 相關書籍及網站資源	學習策略 1. 個別教學 2. 實作教學： 口說練習 3. 班級教學	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	跨域科目： 歷史、輔導 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____

	運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 輔 Ac-IV-2 珍惜、尊重與善待各種生命。	1. 解說烏臺詩案的背景及歷程，讓學生能對蘇東坡的心理狀態有更具體的認知。 3. 帶領學生閱讀課文，析解原文之生難字詞。			4. 分組教學		人 J6 正視社會中的各種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。	2. 協同節數： _____
第十三週 11/24 11/28 明志創客週	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 歷 1b-IV-1	Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，	第七課 蘇東坡突圍 ·教學活動 4. 根據學習單進行提問教學，對文本內容進行更深一層的認知。 5. 閱讀延伸，補充與「成熟」、「不成熟」相關的成語，或與「處事曠達、超脫世俗」有關的名言佳句及名人故事並填入寫作攻略口袋名單中。 6. 透過課本應用練習——蘇軾大事紀，引導學生理解蘇軾值得學習的精神。	5	教學資源 1. 課文教材 2. 課文動畫 3. 相關書籍及網站資源	學習策略 1. 班級教學 2. 分組教學	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 J2 孝悌仁愛。	跨域科目： 歷史、輔導 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	或規劃與執行歷史踏查或展演。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	• 總結活動 針對本週已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。						
第十四週 12/01 12/05 明志禮讚週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結	(第二次段考) 第七課 蘇東坡突圍 • 引起活動 教師尋找一些新世代青年面對課業困難、人際議題、升學壓力、家庭挫折等問題的新聞或影片播放，關於現今人們面對困境不知所措，甚至崩潰一蹶不振的現象，請學生分組討論，在生活周遭中該如何進一步作為，避免或減緩類似情境的發生。	5	教學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 學習單	學習策略 1. 班級教學 2. 個別教學 3. 實作教學: 口說練習	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。	跨域科目： 歷史、輔導 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 歷 1b-IV-1	構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	• 教學活動 1. 引導學生從新聞或影片中，探討現實生活中曾經遭遇的問題，以分組討論的形式，鼓勵學生分享自己的生活經驗，進一步培養學生能夠適切表情達意，分享自身經歷。 2. 以分組合作的方式，討論面對困境時，如何冷靜分析、理解優勢劣勢。並進一步結合自身經驗或尋求幫助，有系統地解決問題。讓學生能夠發揮自身或團隊力量，修正挫折、重新出發，作為自己人生前行的墊腳石。 3. 結合前幾堂課的影片觀賞、新聞內容及分組討論，還有本課的文意延伸（所補充課文相關之名言佳句或名人故事等），請學生以題目（如：〈遇到挫折，我可以……〉、〈如何化危機為轉機〉、〈不願面對的挫敗〉等）					【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
--	--	--	---	--	--	--	--	--	--

	運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。	寫作一篇 500 字左右的作文，且必須於文中使用分組討論時所提出之解決方案。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。						
第十五週 12/08 12/12 環境教育週	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	第八課 我們的饕餮時代 • 引起活動 1. 請學生帶來一種最喜愛的零食與全班分享，並說明自己大多在什麼情況下，或為了什麼原因而吃，如：解饞、止餓、紓壓等。	5	教學資源 1. 課本教材 2. 相關書籍及網站 3. 學習單 4. 寫作教學資源	學習策略 1. 班級教學 2. 分組教學 3. 實作教學：	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【人權教育】 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人 J6 正視社會中的各	跨域科目： 健康教育 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目：

	能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	2. 請全班票選這些零食中最受歡迎的前三名。再分組請學生課後查找這些零食的營養成分，了解是否含有色素、防腐劑或其他食品添加劑。 • 教學活動 1. 搭配「課文前哨站」，講解「饕餮」一詞的文化淵源，以及衍生出「老饕」等的詞彙涵義，讓同學由此試著就篇名「饕餮」、「時代」預測〈我們的饕餮時代〉之主旨。 2. 認識作者蔡珠兒及其作品，播放作者影片加深印象。 3. 認識飲食文學的定義及代表作家。 4. 講解第一、二段課文內容，引導學生從事例中找出論點。 5. 講解第三至六段課文內容，引導學生從中分析這些論據之面向差異。			口說練習 寫作練習		種歧視，並採取行動來關懷與保護弱勢。 人 J8 了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 【品德教育】 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 品 EJU2 孝悌仁愛。 【生命教育】 生 J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 【生涯規劃教育】 涯 J11 分析影響個人	2. 協同節數：
--	--	--	---	--	--	--------------	--	--	----------

	2a-IV-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。	Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	• 總結活動 1. 總結本週學習重點，零食與社會變化的關係。 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					生涯決定的因素。 涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 【家庭教育】 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。	
第十六週 12/15 12/19 科學教育週	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	第八課 我們的饕餮時代 • 引起活動 1. 請學生報告先前票選出的最受歡迎零食的成分，進一步引導學生思考何謂「食物」與「食品」的差異？教師分享食品比食物還誘人的可能原因。 2. 引導學生回想以前學過的「解決問題思考脈	5	教學資源 1. 課本教材 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 相關書籍及網站	學習策略 1. 班級教學 2. 實作教學： 口說練習	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。	跨域科目： 健康教育 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： 2. 協同節數：

	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 2a-IV-2 自主思考健康問題	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Ea-IV-1 飲食的源頭管理與健康的外食。	絡」：發現問題—分析問題—解決問題。 • 教學活動 1. 講解第七至十段課文內容，作者以數據彰顯零食對社會大眾健康的影響，各國提出想要解決的策略。 2. 針對課文中易混淆字進行形音義比較說明。 3. 文意延伸，補充與飲食相關的成語、名言佳句。 4. 習題練習：請學生完成讀後檢測站與習作，再進行討論及訂正。 • 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】 國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
--	---	---	---	--	--	--	--	---	--

	所造成的威脅感與嚴重性。								
第十七週 12/22 12/26 民主法治週	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。	第九課 射鵰英雄傳——智鬥書生 ·引起活動 觀看「射鵰英雄傳——智鬥書生」的電視劇片段，加強對文章印象。 ·教學活動 1.認識金庸生平及其作品「飛雪連天射白鹿，笑書神俠倚碧鴛」簡介，並透過影音認識作者。 2.介紹武俠小說特色及其代表作家、作品。	5	教學資源 1. 課本教材 2. 課文動畫 3. 作者影片 4. 相關書籍及網站	學習策略 1. 班級教學 2. 實作教學： 口說練習	1. 口頭評量 2. 紙筆作業 3. 多元評量 4. 同儕互評	【品德教育】 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。 【多元文化教育】 多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。 【國際教育】	跨域科目： 歷史 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	事件間的關聯。							國 J4 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 國 J8 了解全球永續發展之理念並落實於日常生活中。	
第十八週 12/29 01/02 生涯發展週	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行	第九課 射鵬英雄傳——智鬥書生（第三次段考） ·教學活動 3.講述《射鵬英雄傳》基本概念及主要人物。 4.段落摘要分析及故事層次整理。 5.人物性格剖析及形象塑造探討。 6.文中三副對子分析，並複習對聯的原則及運用。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。	5	教學資源 1.課文教材 2.課文動畫 3.作者影片 4.相關書籍及網路資源	學習策略 1. 班級教學 2. 分組教學 3. 實作教學： 口說練習	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適	跨域科目： 歷史 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	要歷史人物與事件間的關聯。	歷史踏查或展演。						當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第十九週 01/05 01/09 健康促進週	1-IV-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2:各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行	自學 1 大明湖--清代章回小說 ·引起活動 1. 複習章回小說的發展、特點與明清章回小說名著——《西遊記》、《三國演義》、《儒林外史》。 ·教學活動 1. 認識老殘遊記。 2. 認識劉鶚生平及其著作。 3. 學習遊記形式的寫作手法與本文寫景技巧。 4. 掌握「對聯」的特色。 5. 教師發下學習單，由組長帶領小組研讀教材、分	5	教學資源 1. 課文教材 2. 課文動畫 3. 作者影片	學習策略 1. 班級教學 2. 分組教學 3. 實作教學: 口說練習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適	跨域科目： 歷史 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	事件間的關聯。	歷史踏查或展演。	組進行文本探究，畫出心智圖，並討論報告內容、模擬上台報告。					當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第二十週 01/12 01/16 勤勉力學週	1-IV-2: 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1: 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-3: 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與	Ad-IV-1: 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2: 各種描寫的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2: 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 歷 R-IV-1 從主題挑選適當課題深入探究，或規劃與執行	自學 1 大明湖--清代章回小說 ·教學活動 1. 引導學生檢視各組心智圖 2. 分組上台報告 (1) 依序排出劉鶚遊歷的大明湖景點，並細述這些景點的特色 (2) 解釋文中三副對聯的涵義，並進一步推衍劉鶚觸景所生之情。 (3) 歸結作者遊歷大明湖體驗的風景及其所感知的家國情感 2. 教師講評、補充內容。 ·總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀	5	教學資源 1. 課本教材 2. 學習單 3. 相關書籍及網路資源	學習策略 1. 班級教學 2. 分組教學 3. 實作教學: 口說練習	1. 學習單 2. 口語表達 3. 分組合作 4. 課文朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適	跨域科目： 歷史 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1. 協同科目： _____ 2. 協同節數： _____

	事件間的關聯。	歷史踏查或展演。	況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
第二十一週 01/19 01/20 除舊佈新週	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Ca-IV-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 地 Bc-IV-2	(第三次段考) 自學 2 有關氣候變遷的難題 .引起活動 1.請學生上網搜尋氣候變遷相關的資料。 2. 觀看影片<101 氣候教室：氣候變遷的因果關係>並分享自己的看法 .教學活動 1.教師發下學習單，分組討論並抽籤報告。 (1)說明氣候變遷對現況的影響 (2)概述各國專家對氣候變遷的看法。	5	教學資源 1.課本教材 2.學習單 3.相關書籍及網路資源	學習策略 1.班級教學 2.分組教學 3.實作教學: 口說練習	1.學習單 2.口語表達 3.分組合作 4.課文朗誦	【閱讀素養教育】 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適	跨域科目： 地理 ☐ 實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點費) 1.協同科目： _____ 2.協同節數： _____

	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。	全球氣候變遷的衝擊。	(3)比較各類能源使用的優、缺點。 (4)歸因氣候變遷議題難解的因素 (5)檢核面對氣候變遷尚待思考的問題。 2. 教師講評、補充內容。 . 總結活動 1. 根據環保署提出的「減碳十大撇步」，討論可以落實哪些項目，還有哪些方法可降低碳排放呢？ 2. 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。					當的管道獲得文本資源。 閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。	
--	---	-------------------	---	--	--	--	--	---	--

七、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

☐ 否，全學年都沒有(以下免填)。

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。

☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報			

		☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。