

學習節數課程計畫

新北市 明志 國民中學 109 學年度 九 年級 下 學期 國文 領域課程計畫

設計者：陳永菁

一、本領域每週學習節數（5）節，本學期共（80）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- （一）能訓練及提升「聽、說、讀、寫」的基本能力。
- （二）能認識作者及其寫作風格。
- （三）能分辨各種不同文體的特色。
- （四）能了解文言文字詞的用法。
- （五）從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧，並提升文學賞析之能力。
- （六）能運用所學表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。
- （七）在之前的語文基礎上，透過了解文章的內容、結構，拓展閱讀視野，增進寫作能力。
- （八）培養學生應用國語文從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以拓展多元視野、生活經驗與國際思潮。
- （九）引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。
- （十）除引導學生在學習上能兼顧學業與品德之外，並使其省視自身的能力所在，設定目標，做好生涯規畫的準備

三、本課程是否實施混齡教學：☐是本計畫進行____年級及____年級之混齡教學 ☒否

四、本學期課程內涵（◎表配合學校本位課程 ●表配合學校行事曆 ○表配合永續校園課程 ★表配合重要教育工作）

109 下學期 教學期程			領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
準 備 週	2/7-2/13							
一	2/14-2/20	友善校園週 2/17 調整放假(移至 2/20 上課) 2/18 開學日 2/20(六)補行上課 (補 2/17(三)課程)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常	單元一【鄒忌諷齊王納諫】 教學目標 1. 認識《戰國策》的內容與特色。 2. 能運用生活經驗來敘事說理。 3. 培養虛心接納別人意見的氣度。 教學活動重點 一、課前引導： 1. 請學生先蒐尋「一鳴驚人」、「驚弓之鳥」、「狐假虎威」、「曾參殺人」等與「戰國」相關的成語典故，上台與同學分享故事內容。 2. 請同學蒐尋《戰國策》，每組報告一則與齊國有關的小故事。 二、題解說明： 講述本文選自《戰國策·齊策》，是記敘鄒忌以自身的事例，委婉諷勸齊王廣納臣民意見。 三、作者介紹： 關於《戰國策》在文學史上的地位，介紹《戰國策》其書體例，並介紹編者——劉向。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究：	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【○○，請聽我說】融入式作文學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗 作文評量	

			生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。	1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、寫作引導： ●★【○○，請聽我說】 配合「友善校園週」、「家政教育」、「環境教育」、「人權教育」、「生涯發展教育」 1. 本文透過鄒忌自身的事例，用委婉的方式和合情合理的論點來說服別人，奉勸齊王廣納臣民意見的故事，結果齊王廣納諫言，使齊國成為強盛的國家，展現「溝通」的智慧與成效。 2. 教師引導學生回想日常生活中，如何運用「委婉的論述方式」，來替自己說明立場和需求，理直不氣壯，理直而氣和，展現高 EQ 的溝通技巧。請學生試著以「○○，請聽我說」為題，將自己想要表達的立場，寫出理由以說服他人，寫出一篇結構完整的作文。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
二	2/21-2/27	交通安全週 2/24-25 九年級第三次模擬考 2/25-26 八年級校	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。	單元二【管好舌頭】 <u>教學目標</u> 1. 認識作者散文的特色。 2. 學習運用對比的論說方式，使說理更加周延。 3. 時時提醒自已「存好心，說好話」。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		外教學 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	教學活動重點 一、課前引導： 1. 教師舉暢銷書《蔡康永的說話之道》，引導學生如何漂亮的說話。 2. 請同學收集與「舌頭」有關的成語典故，說說從中體悟到的感想。 二、題解說明： 提出「管好舌頭」的重要性，呼籲要慎思謹言，勿逞口舌之強，並要「存好心、說好話」，造福別人也造福自己。 三、作者介紹： 黃永武的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ●★【分組辯論練習】 配合「交通安全週」、「環境教育」、「資訊教育」、「品德教育」 1. 規劃分組辯論練習，並於課間運用辯論技巧觀察周遭同學 對於說話的分寸與技巧，增進人際互動，並透過公開分享練習上台發表。 2. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學		【分組辯論練習】之學習單		
--	--	--	---	--	---------------------	--	--

			3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
三	2/28-3/6	家庭教育週 3/2 全校課後輔導開始 3/5 家長日	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元三【元曲選】 <u>教學目標</u> 1. 認識散曲的形式特色。 2. 能掌握融情於景的寫作手法。 3. 體會元曲的韻文之美。 <u>教學活動重點</u> 一、課前引導： 1. 教師先概述詩詞的流變及格律，喚起學生記憶，再講解曲的流變與體制，以幫助學生統整複習。 2. 比較近體詩、古體詩、樂府詩、詞、曲之間的異同。 二、〈天淨沙 秋思〉題解說明： 本課第一首小令〈天淨沙 秋思〉寫馬致遠藉秋日蕭條淒清的景物，抒發遊子漂泊異鄉的悲苦情感。 三、〈天淨沙 秋思〉作者介紹： 馬致遠為「元曲四大家」之一，自號「東籬」的隱逸思想，及其生平、時代背景與雜劇作品。 四、〈天淨沙 秋思〉全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文吟誦影音教材。 五、〈天淨沙 秋思〉課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、〈天淨沙 秋思〉課文深究：	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案	口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗	

			6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
四	3/7-3/13	生涯發展週 3/8 九年級多元入學講座	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養	單元三【元曲選】 教學活動重點 一、課前引導： 請學生搜尋馬致遠、白樸的小令作品，加以朗誦，並分享心得。 二、〈沉醉東風 漁父詞〉題解說明： 本課第二首小令〈沉醉東風 漁父詞〉白樸描寫漁人閒適自在的隱逸生活，反映自己寄情山水，蔑視功名富貴的生活態度。 三、〈沉醉東風 漁父詞〉作者介紹： 同為「元曲四大家」的白樸生平及其雜劇作品。 四、〈沉醉東風 漁父詞〉全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文吟誦影音教材。 五、〈沉醉東風 漁父詞〉課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、〈沉醉東風 漁父詞〉課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【情景交融】 之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	八、延伸活動： ○○●★【寓情於景】 配合「永續校園課程」、「學校本位課程—築夢踏實」、「家庭教育週」、「生涯發展週」、「生涯發展教育」、「環境教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 〈天淨沙 秋思〉一曲藉秋天景物襯托遊子情懷；〈沉醉東風 漁父詞〉一曲則藉描寫漁夫生活環境的清幽，表達自己與世無爭的心境。 2. 請學生將自己即將面臨會考的心境，藉由一張景物圖像來表現詮釋之。此景物圖像可用手繪或列印浮貼的方式，呈現於學習單上，並以文字說明選擇此景物的理由及當下的心境感受。 3. 學生完成該活動之學習單。 ○結合「永續校園課程」，藉此活動引導學生體會校園之美，激發學生愛護生活周遭環境的情操，使其在學校裡也能夠珍惜資源，發揮永續的概念。 ★結合「藝術與人文教育資源方案」，運用藝文領域的教學法，設計了臉譜彩繪活動，讓學生體會多元文化及藝術的不同呈現方式 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
五	3/14-3/20	品德教育週 3/15 七、八年級班際跳繩賽	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。	單元四【石滬】 教學目標 1. 認識描寫「地景」詩文的特色。 2. 學習從不同觀點切入主題的寫作手法。 3. 培養面對生活陷阱的警覺心。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「海洋教育」	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【海洋文學創作、發現社區之美】之自製簡報	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【海洋教育】 1-4-4 瞭解海岸型觀光資源，拓展自己可參與親海休閒活動。 1-4-6 參與水域生態旅遊活動，體會地方人文風情。	請同學上網查找與「澎湖」、「石滬」相關的圖照、資料，與同學分享。 二、題解說明： 作者以「石滬」為題，將焦點鎖定在「石滬」與「魚」的對應關係上。從主客易位切入主題，提供讀者更多思考的面向，也暗示生活中可能存在的諸多陷阱。 三、作者介紹： 渡也的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ○★【海洋文學創作】 配合「永續校園課程」、「生涯發展教育」、「環境教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 請學生閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品，配合自製簡報(PPT)上台發表。 2. 藉由此發表活動，讓學生更能體會海洋文化的深層底蘊。 3. 發現社區之美 引導學生觀察生活周遭的景物，並將其認為最美的一角拍攝下來，上台分享其當下的悸動。 ○結合「永續校園課程」，藉由此活動引導學生關注校園或社區的環境資源，學習			
--	--	--	---	--	--	--

			1-4-7 參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。 4-4-6 瞭解臺灣海岸地形的種類與海岸災害(如海嘯、地層下陷、海水倒灌)的成因，並提出永續利用的方法。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【家政教育】 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	體會生活之美，進而認同並珍惜。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
六	3/21-3/27	勤勉力學週 3/31-4/1 第一次定期考 3/26 親職講座(一)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	【第一次定期考總複習】 教學活動重點 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對第一次定期考的試題，進行講解與補充，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。 三、延伸活動： ◎★【百戰百勝—破風】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「家政教育」、「生涯發展教育」「品德教育」 1. 本週適逢「定期考」，而「會考」日期亦逐步逼近，學生的壓力愈加巨大且沉重。 2. 影片欣賞〈破風〉。 3. 藉由影片中主角面對比賽前的準備，需承受	5	翰林版國中國文第六冊教材教師手冊 自編講義與題卷 第一次定期考試題卷 【百戰百勝—破風】之學習單 翰林版國中國文第六冊教材教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【短文習寫：座右銘篇】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	身體與心理的壓力，對應到會考前的自己，覺察自己的壓力狀態，引導學生瞭解壓力是進步的必要動力，也是成長必經的路程。面對壓力時，只要能善用它，反而能讓自己更加進步與茁壯，使之成為人生築夢歷程的「墊腳石」，而非「絆腳石」。 4. 紓壓策略與練習 5. 學生完成該活動之學習單。				
七	3/28-4/3	防災教育週 4/1 校園複合式防災演練、生命教育	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理	單元五【座右銘】 教學目標 1. 認識座右銘的性質與作用。 2. 能分析文章結構，並找出作者奉為立身處世準則的十個面向。。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

	影片播放 4/2-5 清明節、兒童節放假及補假	的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	3. 能自我充實、自我惕勵，並謹守立身處世的原則。 教學活動重點 一、課前引導： 1. 比較陋室銘與座右銘的異同。 2. 座右銘有階段性的，亦有終生奉守的，請與同學分享自己在不同階段的座右銘。 二、題解說明： 座右銘的前身、性質與作用。 三、作者介紹： 勤奮好學的崔瑗生平及其良師益友。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ◎●★【短文習寫：座右銘篇】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「防災教育週」、「家政教育」、「生涯發展教育」、「品德教育」 1. 請學生訂定自己的座右銘，並略釋其中含義，再說明以此作為座右銘的原因，最後說明要如何實踐，並希望此座右銘能發揮什麼效用。 2. 藉由短文習寫，使學生澄清個人對於邁向		【短文習寫：座右銘篇】之學習單		
--	---------------------------------------	---	---	--	------------------------	--	--

				自己的未來所抱持的想法與信念，並堅定信念。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
八	4/4-4/10	慎終追遠週 環境暨品德教育 四格漫畫繪圖比賽 4/9 親職講座(二)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	單元六【求知若渴，永保優勁—賈伯斯的人生三堂課】 教學目標 1. 認識賈伯斯的生平及成就。 2. 能運用親身經驗以闡述事理。 3. 培養堅持理想，熱愛生命的人生態度。 4. 探索個人興趣、性向，作為生涯規畫的參考。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「資訊教育」 1. 教師介紹蘋果公司出產的 iPod、iPhone、iPad 系列及其創始人。 2. 播放賈伯斯介紹 iPad 的影片，讓學生感受賈伯斯的演講魅力。 二、題解說明： 全文藉由作者人生的三段故事，勉勵大家對未知事物永遠保持探索的熱情，並勇於追尋理想，深具啟發性。 三、作者介紹： 賈伯斯的生平、成就與影響。 穿著牛仔褲的惡魔。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【生涯學習單—賈伯斯送給年輕人的 11 個忠告】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【性別教育】 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。 3-4-1 運用各種資訊、科技與媒體資源解決問題，不受性別的限制。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的	六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ◎★【生涯學習單—賈伯斯送給年輕人的 11 個忠告】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「生涯發展教育」、「性別教育」、「家政教育」、「資訊教育」 1. 從賈伯斯身上學習到的事：藉由賈伯斯曲折的生命歷程與堅強的奮進精神，啟發學生要能活出自我，積極進取，對未知事物永遠保持探索的熱情，並勇於追尋理想，踏實築夢。 2. 請學生對自己進行 SWOT 分析。 3. 請學生寫信給十年後的自己。 4. 引導學生閱讀《認輸才會贏》成功者的失敗學系列報導文章，體會傑出人士如何與失敗共舞，從失敗中獲得成功的養分及生命的啟示。 5. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
--	--	---	--	--	--	--	--

			正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。					
九	4/11-4/17	悅讀閱樂週 4/12 七年級校外教學 4/12-16 書展 4/13-15 數學科作業調閱 4/16 親職講座(三)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	單元七【大鼠】 教學目標 1. 認識《聊齋》的特色與價值。 2. 能運用口語表達文言故事。 3. 培養冷靜、忍耐、不意氣用事的處世態度。 教學活動重點 一、課前引導： 1. 先介紹十二生肖比賽的故事，引起學習動機。 2. 請同學先查詢關於貓、鼠的成語、諺語或寓言故事，與同學分享。 二、題解說明： 本文選自《聊齋志異》，是一篇文言短篇小說。全文描寫細膩，生動有趣，涵義深刻。 三、作者介紹： 蒲松齡生平事蹟、文學歷程、創作特色。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀之影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 全文語譯。 3. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ●★【假如我是大鼠或獅貓】	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【假如我是大鼠或獅貓】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【人權教育】 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。	配合「悅讀閱樂週」、「生涯發展教育」、「人權教育」、「防災教育」 1. 本文在生動簡練的記述中，夾有深刻精闢的評說，從而啟發世人：做事若要成功，不宜恃強而驕，或單靠勇力，拚命蠻幹，而應講究謀略，沉著應變，伺機而動。 2. 請學生就本文故事角色，擇一書寫： ☐ 假如我是「大鼠」 ☐ 假如我是「獅貓」 先說在故事中，覺得自己做得最好與不足之處，再說明如果故事重來，自己會如何面對，並抒發感悟。 3. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十	4/18-4/24	全民運動週 4/22-23 九年級第四次模擬考 4/23 親職講座(四)	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，	單元八【與荒野相遇】 教學目標 1. 認識作者及其山居生活經驗。 2. 學習摹寫景物的技巧。 3. 體會山野的寧靜與和諧。 教學活動重點 ★一、課前引導： 配合「環境教育」 1. 連結之前學習過的陳冠學〈田園之秋〉，讓學生學習：從日常中，養成觀察生活與自然的習慣，並能從自然之景汲取寫作素材，藉此樂享生活的美好，以及悅納天地萬物的變化。 2. 教師播放〈森林狂響曲〉，請學生仔細聆聽其中的蟲鳴鳥叫聲，引導進入本課作者選擇山居生活，能與自然相容的生活態度，以及寧靜的心靈狀態。 二、題解說明：	5	翰林版國中國文第六冊教材教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【尋找意中「樹」】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 5-4-2 參與舉辦學校或社區的環境保護與永續發展相關活動。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	作者書寫她在山居歲月裡，與大自然澈底相融的生活，及其閒靜自由的心境，以傳達出人與大自然之間的均衡與和諧。 三、作者介紹： 凌拂的生平概要、創作風格與文學成就。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ○○★【尋找意中「樹」】 配合「永續校園課程」、「全民運動週」、「環境教育」、「資訊教育」 1. 凌拂在細心觀察與用心感受中，成為了一位自然生活者。其實只要我們有「心」，不論身在何處，人人都可成為自然生活者。 2. 請學生在明志校園中，選擇一棵「相看兩不厭」的樹，運用眼、鼻、耳、手、心，和他相遇，並發揮想像力，運用譬喻、擬人、摹寫，完成學習單，並以「我和大樹有個約會」為題，習作一篇短文。 3. 學生完成該活動之學習單。 ○結合「永續校園課程」，藉由此活動引導學生發現校園之美，並加強其對校園的認同，體會學習之趣與自然之美，激發其樂於學習及愛護生活環境的情操。			
--	--	---	---	--	--	--

				九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十一	4/25-5/1	國際語言週 4/26 七年級英語歌曲比賽、品德教育影片宣導 4/26-4/30 捕捉愛的瞬間攝影比賽 4/27-29 歷史科作業調閱	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自	單元九【運動家的風度】 教學目標 1. 了解何謂「運動家的風度」。 2. 學習善用事例與名言強化論點，以增加文章說服力。 3. 學習從日常生活中培養「運動家的風度」。 教學活動重點 一、課前引導： 1. 請學生說說自己曾經參加過的運動比賽，當時成績如何？並分享當時參加比賽所抱持的態度。 2. 請學生剪貼一張最喜愛的運動家的圖片，並說明其值得敬佩的地方。 二、題解說明： 作者針對當時社會的各種現象，向年輕學子提出珍貴的建言，深具啟發性。 三、作者介紹： 羅家倫的生平概要、創作風格、文學成就及其在白話文運動上的貢獻。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導：	5	翰林版國中國文第六冊教材教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【運動啟示錄】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

			己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	完成本課應用練習。 八、延伸活動： ◎★【運動啟示錄】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「生涯發展教育」、「家政教育」、「資訊教育」、「品德教育」 1. 文中作者闡述在運動場上要公平競爭，培養運動家的風度，進而展現莊嚴公正、協調進取的人生。 2. 請學生欣賞一部與運動相關的影片，從中擷取有所感悟的環節，將此感悟與生活連結加以闡述，寫作一篇短文(約三百字左右，自訂題目)，並推派代表上台發表。 3. 影片參考：《KANO》(棒球)、《翻滾吧阿信》(體操)、《志氣》(拔河)、《水男孩》(游泳)、《破風》(單車)、《我與我的冠軍女兒》(女子摔角)等。 4. 題目參考：我眼中的○○、○○新思維、○○教我的事、從○○看人生。 5. 透過影片情節觸發感悟，進而與生活事理連結，延伸論述處世哲理。在深刻啟發中，能勇於實現自我，踏實築夢。 6. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十二	5/2-5/8	包粽祈福週 5/3 健康促進暨七年級五人制足球比賽、舉行九年級九下補考 5/6 包粽(中)活動	【國文領域】 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 3-4-3-7 能運用說話技巧，擔任不同戲劇角色。	單元十【羅密歐與茱麗葉樓臺會】 教學目標 1. 認識莎士比亞及其文學成就。 2. 學習運用對話方式表達人物的心理情緒。 3. 培養並提升閱讀劇本的興趣及素養。 教學活動重點 一、課前引導： 請學生在課堂上分享聽過、讀過或搜尋到的動	5	翰林版國中國文第六冊教材 教師手冊 自編講義 影音資源檔案 【文學變裝秀：劇本篇】之學習單	口頭評量 分組討論 報告評量 作業評量 紙筆測驗	

		3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【性別平等教育】 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-7 釐清情感關係中的性別刻板模式。 2-4-8 學習處理與不同性別者的情感關係。 3-4-5 探究社會建構下，性別歧視與偏見	人愛情故事，並發表感想。 二、題解說明： 本文節選自《羅密歐與茱麗葉》第二幕第二場，為莎士比亞最著名的作品之一。透過世仇背景的烘托及生動細膩的對話，將兩人複雜的心緒及對愛情的堅貞表露無遺，讓人感受到莎翁劇本的魅力。 三、作者介紹： 威廉·莎士比亞的生平概要、文學成就與影響。 四、全文概覽： 1. 指名同學試讀本課課文。 2. 教師播放全文範讀影音教材。 五、課文精讀： 1. 講解課文及處理生難字詞。 2. 請同學說明課文大意，教師歸納補充。 六、課文深究： 1. 賞析講說與情意引導。 2. 「閱讀理解能力」統整。 3. 「寫作能力」統整。 七、習作指導： 完成本課應用練習。 八、延伸活動： ★【文學變裝秀：劇本篇】 配合「性別平等教育」、「家政教育」、「人權教育」 1. 劇本通常透過對話、表情、動作來展現人物性格、心理情緒、故事情節等。 2. 請學生詳讀此劇本後，發揮「縮寫」與「改寫」之寫作技巧，將情節濃縮並另創結局，以散文筆法創作一篇約六百字的〈羅密歐與茱麗葉外傳〉。 3. 寫作提示：縮寫時應保留原作精神與脈絡，擷取菁華加以統整，可自造新語，但文句宜求精鍊流暢。改寫則是改變文章形式或內容的寫				
--	--	---	--	--	--	--	--

			所造成的困境。 【家政教育】 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	作方式。本文前半部宜忠於劇本內容，後半部的結局則可發揮想像力「再創造」。 4. 藉此活動加深學生對故事情節及人物的了解，進而能發揮創意且活化思考，以提升其解決問題的能力。 5. 學生完成該活動之學習單。 九、總結活動： 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。				
十三	5/9-5/15	發憤圖強週 5/10-14 教科書評選 5/13 九年級課後輔導結束 5/14 畢業生特殊展能市長獎評選會議 5/15-16 九年級全國國中教育會考	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	【會考總複習】 <u>教學活動重點</u> 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對總複習的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。	5	自編講義與題卷	口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗	

			6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。				
十四	5/16-5/22	環境教育週 5/18-19 第二次定期考、環境教育影片 5/20 九年級反毒宣導 5/21 升學博覽會	【國文領域】 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	【第二次定期考總複習】 教學活動重點 一、考前衝刺： 1. 考前重點整理及提示。 2. 各類練習題寫作及檢討。 3. 各類題型講解及說明。 二、考後檢討： 針對總複習與定期考的試題，進行講解與補充，並針對同學該評量不足的部分予以加強。 【會考試卷分析與檢討】 教學活動重點 一、試卷分析 二、考後檢討	5	自編講義與題卷 第二次定期考試題卷 會考試卷	口頭評量 分組討論 作業評量 紙筆測驗
十五	5/23-5/29	音樂饗宴週 5/24 明志好聲音歌唱比賽 5/24-25 七年級語	2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果 3-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物	●★單元名稱：【聽音樂、玩音樂】 配合「音樂饗宴週」與「環境教育」 1. 講述陳冠學〈田園之秋〉一文的意涵。 2. 指導學生透過入微的觀察與深刻體會，運用摹寫、譬喻等修辭技巧，將西北雨描繪得有	5		課堂表現 50% 創作成果 50%

		文競賽 5/24-26 九年級職校參訪 5/24-28 八年級排球賽、社團動靜態暨各領域成果展收件	的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂課文內容，瞭解文章的大意。 5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	聲有色，有如大自然在進行一場戲劇饗宴，也表達了作者對鄉土與大自然的熱愛。 3. 播放廣告〈國泰菁英招募下雨篇〉，詢問學生是否曾經過過下大雨的經驗以及對雨天的感受為何。 4. 播放臺灣童謠〈西北雨直直落〉一曲，引導學生進入歌曲的情境。 5. 補充講義—音樂成語賓果樂 (1)請同學就學習單的音樂成語補充，挑選出其中的十六個填在賓果卡上。 (2)由老師任意念出成語的意思，學生要依照老師所念的成語搭配賓果連成一直線者，應立即舉手，大聲喊「賓果」，如此即可獲得獎賞。(已連成一條直線者，可繼續進行第二回合、第三回合) (3)學習成果大富翁分成五大組，每組 5-6 人，每一回由各組同學輪流上台擲骰子並進行指定任務，同一組同學可共同討論正確的答案，如回答正確，可等待下一次投擲機會，但錯誤就必須後退一格。每次遇到機會與命運時，都會有前進或後退的機會，遇到 pass 下一輪就要暫停一次，接近終點時，如果投擲剛好點數則過關，超過則繼續前進，遊戲結束前，以最接近終點者為贏家，獲勝隊伍每人可獲一份小禮物。		〈國泰菁英招募下雨篇〉廣告影片 臺灣童謠〈西北雨直直落〉 教師自編教材 音樂成語賓果卡 學習成果大富翁 學習單		
十六	5/30-6/5	多元展能週 5/31-6/4 社團動靜態暨領域成果展、九年級三對三籃球比賽 6/3-4 九年級大掃	【國文領域】 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	●★【创客好「印」：畢業篇】 配合「多元展能週」、「家政教育」「生涯發展教育」、「資訊教育」「國中多元評量素養融入教學課程」 教學活動重點 一、前置作業： 第一堂課先發下學習單，介紹陰刻、陽刻及篆	5	每人所需教具： 【创客最「印」：畢業篇】 之學習單一張 描圖紙一張 2B 鉛筆一枝 橡皮印章圓形與方形各一枚	課堂表現 50% 創作成果 50%	

		除檢查 6/4 畢業典禮預演	6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	刻的相關知識。接著發下橡皮印章及雕刻刀，這時務必提醒學生雕刻刀是拿來刻印章，不是刻桌子、刻牆壁或是攻擊別人的工具，並請在雕刻刀寫上姓名，避免遺失。 二、篆刻說明： 1. 觀摩學長姊作品，作為參考。 2. 請學生決定自己要使用多大範圍的橡皮印章，並畫在學習單背面的空白處。 3. 將個人喜歡的文字或圖片畫在剛剛畫好的框線內，接著將描圖紙放在剛畫好的草圖上，使用 2B 鉛筆將圖案或文字描黑、描粗。 4. 將描好的描圖紙放在乾淨的橡皮印章上用力按壓，想要的圖案或文字就會倒印在橡皮章上。 5. 請每位學生自行準備一個印章收納盒，以及一本自己喜歡的空白筆記本或冊子，作為活動最後蒐集班上每位同學成果的「集章冊」。 三、篆刻作業： 1. 用兩堂課的時間，讓學生進行個人印章的篆刻製作。 2. 學生可以邊聊邊刻，老師則必須在行間巡視，一方面提醒注意事項，一方面將學生製作的過程及完成的作品側拍起來。 四、集章作業： 1. 用兩節課時間，請學生一一去蒐集班上每位同學的印章。 2. 集章時，蓋章者必須在自己的印章旁，親筆寫下一段給集章者的畢業留言或祝福語，並署名之。 五、美工作業： 集章作業完成後，請學生在個人的集章冊封面上蓋印自己的作品，並書寫一段自己的畢業感言，美工作業完成後，即產出一本創意獨具且意義非凡的個人專屬畢冊。 六、心聲迴響：		雕刻刀一支 集章冊一本 各色印泥數個 印章收納盒一個		
--	--	------------------------------	---	--	--	--	--	--

				請每位學生上台分享自己的專屬畢冊，並說明以下三點： 1. 自己的創作理念(為什麼要刻下這些圖案或文字)。 2. 個人最喜歡冊子裡哪一位同學的作品，為什麼？ 3. 回顧整個活動及國中三年生活點滴，個人當下的感懷，以及展望未來的期許。				
十七	6/6-6/11	感恩祝福週 6/7 畢業典禮	【國文領域】 2-1-1-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 4-4-1 肯定自己，尊重他人。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。	◎●★【畢業感恩與祝福】 配合「學校本位課程—築夢踏實」、「感恩祝福週」「生涯發展教育」、「資訊教育」 1. 祝福小卡寫作。 2. 感恩短文分享。 3. 國中歷年作品回顧與展望。	5	教師自編教材學習單小卡	口頭評量 分組討論 實作評量	

五、本課程是否有校外人士協助教學

☒ 否，全學年都沒有(以下免填)

☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____

☐ 有，全學年實施

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：			

*上述欄位皆與校外人士協助教學與活動之申請表一致

六、補充說明（例如：說明本學期未能規劃之課程銜接內容，提醒下學期課程規劃需注意事項……）